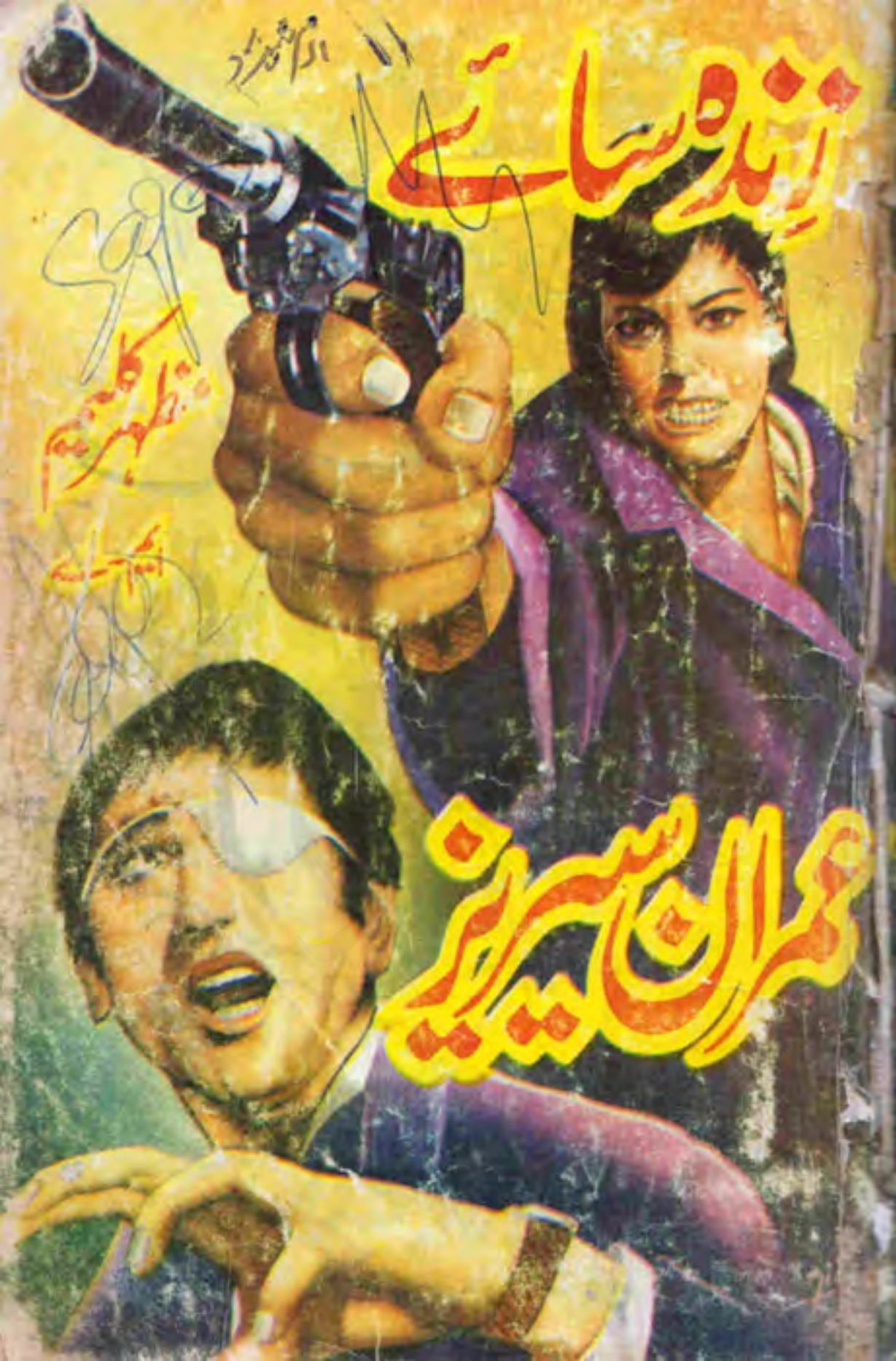


زندگیاں

عمر الہیہ



سلسلے میں استعمال کئے جاتے ہیں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

کبیر والا سے شیخ محمد شفیق لکھتے ہیں۔ ”آپ کے ناول مجھے بے حد پسند ہیں۔ آپ اپنے ناولوں میں صفدر کو سب ممبران سے زیادہ ذہین قرار دیتے ہیں حالانکہ ممبروں میں سے کیپٹن شکیل سب سے زیادہ ذہین ہے۔ اس کے ذہانت آمیز تجزیوں سے تو اب عمران بھی خوف کھانے لگا ہے۔ امید ہے آپ اس بات کا ضرور جواب دیں گے۔“

محترم شیخ محمد شفیق صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا یہ عہد شکر ہے۔ ویسے تو عمران کے تمام ساتھی ہی ذہین ہیں اور واقعی کیپٹن شکیل کے ذہانت آمیز تجزیوں کی داد بھی عمران دیتا رہتا ہے لیکن شاید وہ صفدر کو اس لئے سب سے زیادہ ذہین کہتا ہے کہ صفدر مشن کے دوران ہر پہلو کا خیال رکھتا ہے اور صرف اپنے آپ کو تجزیوں کی حد تک محدود نہیں رکھتا۔ امید ہے آپ بات سمجھ گئے ہوں گے اور آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

اب اجازت دیجئے

والسلام

آپ کا مخلص

مظہر کلیم ایم اے

”لے لو۔ برادران لے لو۔ یہ سب نایاب مال ہے۔ ایسا مال جس کے پیچھے یورپ کے کروڑ پتی ڈالروں کی بوریاں اٹھائے بھاگ رہے ہیں مگر برادران میں نے آپ کی خاطر بوریوں کو ٹھکرا دیا ہے اور اب کوڑیوں کے بھاؤ بیچ رہا ہوں۔ دیکھو یہ جو آپ کو مٹی کی بھدی سی صراحی نظر آرہی ہے یہ دراصل ہلا کو خان کی صراحی ہے جس میں وہ انسانی خون اور شہد ملا کر پیتا تھا۔ یہ جو چھوٹی سی پتھر کی بیل گاڑی نظر آرہی ہے یہ بظاہر تو ایک گندہ سا کھلونا ہے مگر آپ کو معلوم ہے اس کھلونے سے کون کھیلتا رہا ہے۔ جی ہاں دنیا کا مشہور ڈکنیئر ہنٹر۔ دیکھئے اب تک اس پرنٹلر کی انگلیوں کے نشانات موجود ہیں۔“ فٹ پاتھ پر لگی ہوئی بھڑکے درمیان کھڑا نوجوان چیخ چیخ کر اور ہاتھ ہلا ہلا کر تقریر کر رہا تھا۔ وہ ایک ایک چیز اٹھاتا اور اس چیز کی تعریف بیان کرتا۔ ان سب گندی اور پرانی چیزوں کا رشتہ ایسی ایسی قصصیتوں

سے ملاتا کہ لوگوں کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ جاتیں۔ اس کے گرد کھڑے مجمع میں ایک کرخت بچہ والا غیر ملکی بھی کھڑا تھا۔ اس غیر ملکی کو یہ چیزیں دکھاتے وقت وہ ٹوٹی پھوٹی گوراشاہی انگریزی بھی بول لیتا تھا۔

”اس کی کیا پرائس ہے“..... غیر ملکی نے ٹوٹی پھوٹی اور انتہائی گندی سی صراحی کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ جسے بیچنے والا ہلاکو خان کی صراحی بتا رہا تھا۔

”اس کی پرائس۔ تم اس کی پرائس نہیں دے سکتا۔ یہ اتنی قیمتی اور نایاب صراحی ہے کہ پوری دنیا کی دولت بھی اس کی پرائس ادا نہیں کر سکتی۔ مگر صاحب آپ ہمارے ملک میں مہمان ہیں۔ آپ بھی کیا یاد کریں گے کہ اس ملک کے لوگ مہمان نوازی نہیں کر سکتے۔ میں یہ صراحی آپ کو تحفہ میں دے سکتا ہوں۔ بالکل تحفہ میں بغیر کسی پرائس کے۔ میں سچ کہہ رہا ہوں۔ کوئی پرائس نہیں۔“ مجمع باز نے لچھے دار تقریر کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اتنی نایاب صراحی تم مفت کیسے دے سکتے ہو“..... اس غیر ملکی نے حیرت بھرے انداز میں پوچھا۔

”سنیے صاحب۔ تحفہ دینے سے محبت بڑھتی ہے اور صراحی کو معلوم ہے احوار محبت کی فہمی ہوتی ہے اور فہمی چاہے لوہے کی ہو یا سٹین لیس سٹیل کی ہر حال فہمی ہوتی ہے جس کا کام صرف کاٹنا ہوتا ہے۔ آپ بس اس فہمی کو استعمال نہ کریں اور جواب میں جو مناسب

تھیں مجھے انعام دے ڈالیں تاکہ آپس میں محبت بڑھتی رہے۔ دولت کی فہمی سے کٹ نہ جائے“..... مجمع باز نے پستہ بدلتے ہوئے کہا۔

”اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا“..... غیر ملکی شاید اس کا اشارہ سمجھ گیا تھا اس لئے اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر اپنا بھرا ہوا بنوا نکالا اور اس میں بھرے ہوئے بہت سے ڈالروں سے پندرہ نوٹ کھینچ کر مجمع باز کی طرف بڑھا دیئے۔

”بہت بہت شکریہ“..... مجمع باز نے بڑی لاپرواہی سے نوٹ اپنی جیب میں ڈالتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ایک طرف پڑی ہوئی رسید بک اٹھالی۔

”اپنا نام اور پتہ بتا دیں۔ میں آپ کو اس کی باقاعدہ رسید دے دوں تاکہ کل کو کوئی اس نایاب صراحی کی ملکیت کا کھیم نہ کر دے۔ یہ میرا اصول ہے برائے کرم نام بتائیں۔ جلدی مہربان میں نے اذر بھی دھندہ کرنا ہے“..... مجمع باز نے رسید بک کھول کر پنسل سنبھالتے ہوئے کہا۔

”کارلوس مائیکل تھرٹین گارڈن ایٹ ونگ“..... غیر ملکی نے بے اختیار اپنا پتہ بتا دیا اور مجمع باز نے بڑی تیزی سے نام رسید پر لکھا اور پنسل اور پھر رسید بک اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”مہربان یہاں دستخط کر دیجئے تاکہ یہ صراحی ہمیشہ کے لئے آپ کی ملکیت ہو جائے۔ ذرا جلدی کیجئے میں نے اور بھی دھندہ کرنا ہے“..... مجمع باز نے کہا اور غیر ملکی نے ایک لمحے کی ہچکچاہٹ کے

لے لو براوان۔ بہت نایاب چیزیں بالکل مفت دے رہا ہوں۔ یہ پیالہ دیکھئے۔ دیکھئے میں آپ کو یہ پیالہ کس فن پاتہ کے فقیر کا نظر آئے گا۔ بالکل میلہ پکلا جس کا کنارہ بھی ٹوٹا ہوا ہے مگر صاحبان یقین کیجئے اس پیالے کی خاطر بارہ کروڑ ترقی قتل ہو چکے ہیں۔ دس دوشیزائیں خود کشی کر چکی ہیں۔ جی ہاں اس پیالے کی خاطر کیونکہ یہ پیالہ راسپوتین کا ہے۔ جی ہاں روس کے اس مشہور ماوردی راسپوتین کا جس کے چمچے نوجوان لڑکیاں مکھیوں کی طرح پرتاتی تھیں۔ آخر کیوں کیا راسپوتین بہت ہی زیادہ خوبصورت تھا۔ ہرگز نہیں۔ اس کا تمام راز اس پیالے میں ہے۔ اس پیالے میں پانی پینے سے آنکھوں میں ایسی کفش آجاتی ہے کہ جیسے ایک بار آپ نظر بھر کر دیکھ لیں وہ آپ کے قدموں میں اُگرتا ہے۔ جی ہاں یہ وہی پیالہ ہے ہمیشہ نوجوان رہنے کا اصلی راز۔ اب آپ پوچھیں گے اس پیالے کی کیا قیمت ہے تو صاحبان اس پیالے کی کوئی قیمت نہیں ہے لیکن میں آپ کو صرف پانچ ہزار میں دے دوں گا۔ جی ہاں۔ صرف پانچ ہزار روپے۔ پانچ ہزار روپے میں پانچ ہزار نوجوان لڑکیاں۔ سو دا مہنگا نہیں ہے..... مجمع باز نے پیالے کو فضا میں لہراتے ہوئے کہا اور بھراچانک ایک ادھیڑ عمر مگر ننگے ہوئے چہرے والے آدمی نے جیب سے بنوائکا لا اور اس میں سے جھوٹے نوٹوں کی ایک گڈی نکلی

بعد رسید پر دستخط کر دیئے۔ مجمع باز نے رسید پھاڑ کر غیر ملکی کے حوالے کی اور رسید بک لاپرواہی سے ایک طرف پھینک کر ایک بار پھر تقریر میں مصروف ہو گیا۔

”صنذر بڑے مطمئن انداز میں چوتھم جہانا ہوائفٹ پاہتہ پر ہٹتا جا رہا تھا۔ اس کی کاربھاس سے تھوڑی دور ہوٹل کی پارکنگ میں کھڑی تھی اور بازار میں رش کی وجہ سے وہ پیدل ہی آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ آج اس کا موڈ کچھ شاپنگ کرنے کا تھا اس لئے وہ ادھر ادھر دکانوں کے شوکیوں پر نظریں دوڑاتا قدم بڑھا رہا تھا کہ اچانک دو دکانوں کے درمیان ایک خالی سی جگہ پر جہاں موجود دکان شاید تعمیر نو کے لئے گرائی جا چکی تھی۔ اسے مجمع اکٹھا نظر آیا۔ ابھی وہ سرسری نظر سے اس مجمع کو دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک مجمع باز کی آواز اس کے کانوں سے نکلرائی اور وہ بری طرح چونک پڑا۔ ایک لمحے کے لئے اس کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا مگر مجمع باز کی مسلسل تقریر سنتے ہوئے اسے اپنے کانوں پر یقین کرنا پڑا۔ مجمع کی وجہ سے اسے مجمع باز کی شکل جہاں سے نظر نہ آ رہی تھی اس لئے وہ تیر کی طرح مجمع کی طرف بڑھا اور پھر لوگوں کی بھید کو کاٹتا ہوا پہلی صف میں پہنچ گیا اور دوسرے لمحے اس کی آنکھیں حیرت کی شدت سے یوں پھلپھلی چلی گئیں جیسے اس نے دنیا کا نواں عجوبہ دیکھ لیا ہو۔ جہاں تک وہاں کا تعلق تھا وہ قدرے مشکوک ہو سکتا تھا مگر آنکھوں کو کیسے جھنڈتا۔

اس کے سامنے عمران گندی اور ٹوٹی پھوٹی چیزیں سامنے پھیلے

کی ضرورت نہیں ہے۔ میں صفدر ہوں صفدر۔ آپ کی رگ رگ سے واقف..... صفدر نے آنکھیں ٹکلاتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اچھا تو تم صفدر ہو۔ پیارے بھائی تم کہاں کیسے اٹکے۔ آؤ۔ تمہیں اچھی سی جانے پلاؤں....." عمران نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے سڑک کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔

"مگر آپ کا یہ سامان....." صفدر نے بکھرے ہوئے مال کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"ارے لعنت بھیجتو خود ہی میونسپل کارپوریشن والے اٹھا کر لے جائیں گے۔ آؤ یاں میرا تو بول بول کر گلا سوج گیا ہے اور کمانی کیا ہوئی صرف تین سو ڈالر اور پچیس ہزار روپے۔ بھلا خود ہی سوچو دو گھنٹے بولنے کا اتنا کم معاوضہ۔ غنیمت خدا کا آدمی آخر کس طرح زندگی گزارے گا۔ بھی حد ہو گئی نا قدر شناسی کی....." عمران نے سڑک پر پہنچتے ہوئے کہا۔

"تین سو ڈالر اور پچیس ہزار روپے اور اس کاٹھ کباز کے۔" صفدر کی آنکھیں ایک بار پھر پھٹتی چلی گئیں۔

"بھئی بڑا اچھا دھندہ ہے نہ کچھ خرچ کرنا پڑتا ہے۔ بس ادھر ادھر کوڑے کے ڈھیریوں سے چالیس پچاس چیزیں اٹھائیں اور نایاب ترین چیزوں کا ایک ڈھیر اکٹھا ہو گیا۔ بیچے جاؤ....." عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"حد ہے۔ ویسے عمران صاحب میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ

کر عمران کی طرف بڑھا دی۔

"یہ لو اور پیالہ مجھے دے دو....." اس آدمی نے کہا تو عمران نے مسکراتے ہوئے نوٹوں کی گڈی اس کے ہاتھ سے لی اور پیالہ اس کے ہاتھ میں پڑاتے ہوئے کہا۔

"آپ نے جوانی خریدی ہے دوست۔ جو دار ہمیشہ مزے لرو۔" عمران نے گڈی کو جیب میں ٹھونکتے ہوئے کہا۔

"بس صاحبان آج کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ دکانداری بند باقی مال پھر کبھی بیچوں گا....." عمران نے کہا اور پھر زمین پر بکھرے ہوئے مال کو اکٹھا کرنے لگا۔ جمع تیزی سے کھرتا چلا گیا البتہ صفدر خاموشی سے جیسوں میں ہاتھ ڈالے وہیں کھڑا رہا۔

"کہہ تو دیا دوست کہ اب کچھ نہ بیچوں گا۔ تم بد قسمت ہو کہ اس نایاب مال سے کچھ نہ خرید سکے....." عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں صفدر سے مخاطب ہو کر کہا جو اب اکیلا کھڑا تھا۔

"آخر یہ تماشا کیا ہے عمران صاحب۔ آپ اور مجمع بازی۔" صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ارے تم تو میرے واقف ہو۔ باپ رے باپ کہیں کوئی خریدی ہوئی چیز واپس کرنے تو نہیں آئے۔ نہیں بھائی خرید اہو مال واپس نہیں لیا جاتا....." عمران نے رسید بک اٹھا کر سائیڈ والی جیب میں ڈالتے ہوئے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"دیکھئے۔ من صاحب میرے سامنے یہ الٹی سیدھی حرکتیں کرنے

نہیں۔ مجھے تو یوں لگتا ہے کہ ایک وقت کا کھانا پکانے کے لئے پورے شہر کا راشن خرید لاتا ہے..... عمران نے اس بار بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر اس نے جیب سے وہی رسید بک نکالی۔ سادہ سی رسید بک تھی جو دکانداروں کے لئے دکان سے عام مل جاتی تھی۔ اس پر موجود ایک رسید کی کاربن کاپی کو عمران نے غور سے دیکھا اور اس کی آنکھوں میں چمک ابھر آئی۔

”سنو صفدر یہ رسید تم اپنے باس کو دے دینا وہ ضرور اس کے بدلے میں تمہیں بھی کچھ نہ کچھ دے ڈالے گا۔ بڑی نایاب رسید ہے۔“ عمران نے ایک بار پھر عادی مجمع باز کی طرح تقریر کرتے ہوئے کہا۔

”کیا ہے اس رسید میں۔ کارلوس مائیکل تھرمن گارڈن ایسٹ ونگ.....“ صفدر نے رسید پر لکھا ہوا نام اور پتہ پڑھتے ہوئے پوچھا۔

”بلیو ایگل کو جانتے ہو.....“ عمران نے بڑے پراسرار لہجے میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔

”بلیو ایگل۔ وہی بین الاقوامی تنظیم جس نے پچھلے دنوں جرمنی کی حکومت کا نااطعہ بند کر رکھا تھا.....“ صفدر نے چونکتے ہوئے کہا۔

”بالکل وہی اور یہ کارلوس مائیکل اس کا سربراہ ہے۔ اس کا پتہ اور دستخط رسید پر موجود ہیں۔ کیا سمجھے۔ اب بولو ہے نابالک نایاب رسید۔ اب یہ تمہاری مرضی کہ تم اس رسید کے بدلے میں اپنے باس

آپ اس طرح بھی کر سکتے ہیں۔ راسپوٹین کا پیالہ۔ واقعی بڑے بڑے پاگل ہیں اس دنیا میں.....“ صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ارے تم ایک پیالے پر ہنس رہے ہو۔ میں نے بلا کو خان کی صراحی، منسل شہنشاہ جہانگیر کا گھدان، ملکہ قلو پطرح کا میک اپ بکس، نمرود کی پھر مال تیل کی شیشی۔ شدا کی بہشت کا سوکھا ہوا پھول اور فرعون کے کفن کا ٹکڑا بالکل سستے داموں بیچ ڈالا ہے۔ یقین کرو بالکل مفت دے دیا ہے.....“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”حریت انگیز۔ انتہائی حریت انگیز.....“ صفدر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اگر وہ خود اپنی آنکھوں سے اس نوٹے اور گندے پیالے کو پانچ ہزار روپے میں بکتا نہ دیکھتا تو شاید عمران کی بات پر بھی یقین نہ کرتا۔ اتنے میں وہ دونوں ایک چھوٹے سے مگر صاف ستھرے ریسٹوران میں ایک میز پر بیٹھ گئے۔

”وہ چائے پلاؤ دوست جو چین کا آخری شہنشاہ چنگ چوشان جو پیتا تھا.....“ عمران نے ویٹر کو آرڈر دیتے ہوئے کہا اور ویٹر مسکراتا ہوا واپس مڑ گیا۔ اب بھلا وہ عمران کی بات کا کیا جواب دیتا۔

”آخر آپ کو سوچھی کیا.....“ صفدر اب بھی اس جگر میں بستا تھا۔

”بیچ بوجھو تو خرچ سے ہاتھ بے حد تنگ تھا۔ تمہارا وہ باس تو انتہائی نکموس ہے ایک دھیلا بھی بغیر مطلب کے نہیں نکالتا اور وہ ہمارا شاہی باورچی اعلیٰ حضرت سلیمان پاشا کی سخاوت کا جواب ہی

مفت میں آگے بڑھائے رکھتا ہے حالانکہ میں نے کئی بار کہا ہے کہ تمہارے پاس اتنے لمبے چوڑے قوی ہیکل ٹھسے دار قسم کے ممبر ہیں انہیں کہو مگر صاحب کون سنتا ہے فغان درویش کی۔ بس حکم دے دیا کہ یہ کردہ کرد اور جان عذاب میں آجاتی ہے پچارے علی عمران کی..... عمران نے رو دینے والی ادکاری کرتے ہوئے کہا۔
"تو اس بار کیا حکم ملا کہ مجمع لگاؤ....." صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں۔ اسے کہیں سے اطلاع مل گئی کہ یورپ کا بلیو ایگل آج کل پاکیشیا میں موجود ہے۔ بس حکم دے دیا کہ اسے ڈھونڈو اور اس کا پتہ معلوم کر دو۔ اب تم خود سوچو اتنے بڑے شہر میں اسے کیسے ڈھونڈو۔ کہاں سے ڈھونڈو لیکن صاحب حکم حاکم مرگ مفاجات۔ ڈھونڈنا تو تھا ہی۔ مجھے بس اس کی ایک کمزوری کا علم تھا وہ جہاں جاتا ہے وہاں جا کر نایاب چیزوں کی تلاش میں رہتا ہے اور عام طور پر چھوٹی جگہوں پر سے چیزیں ڈھونڈتا ہے اور پھر چیزیں بھی ایسی جس کا تعلق ظلم و تشدد سے ہو۔ چنانچہ میں نے اسے تلاش کرنے کے لئے مجمع لگایا۔ کئی غیر ملکی آئے لیکن ہلاکو خان کی صراحت میں کسی نے دلچسپی نہ لی۔ آخر کار بھت رنگ لائی اور جیسے ہی میں نے اسے دیکھا ہلاکو خان کی صراحت کی تعریفیں شروع کر دیں اور جب میں نے اس کی آنکھوں میں ابھرنے والی جھک کو دیکھا تو سمجھ گیا کہ میدان مار لیا۔ چنانچہ میں نے صراحت اسے بیچ ڈالی اور رسید پر

سے کیا وصول کرتے ہو..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور صفدر کے چہرے کے عضلات ایک بار پھر کھینچنے چلے گئے۔
"تو یہ چکر ہے اس لئے آپ نے یہ مجمع بازی کا چکر چلا رکھا تھا لیکن اس کا تعاقب کر کے بھی اس کا پتہ معلوم کیا جاسکتا تھا۔" صفدر نے کہا۔

"تم کیا سمجھتے ہو کہ کارلوس مائیکل تعاقب سے تمہارے ہستے چڑھ جائے گا۔ بھائی یہ وہ بلا ہے جو ہزار آنکھیں رکھتی ہے۔ تعاقب کرنے والے کی خوشبو سیلوں دور سے سونگھ لیتا ہے اور پھر اس کے دستخط تم ان کی اہمیت نہیں سمجھتے۔ یہی دستخط ہی اس تنظیم کا شناختی نشان ہیں۔ صرف تنظیم کے خاص لوگوں کا نشان..... عمران نے چائے کی پیالی آگے بڑھاتے ہوئے کہا اور صفدر سوچنے لگا کہ یہ شخص مجرموں کے گرد بجانے کس کس طرح جال پھیلاتا رہتا ہے۔ کارلوس مائیکل تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ فٹ پاتھ پر کبھی ایک عام سامع باز دنیا کا شاطر ترین انسان ہو سکتا ہے۔

سین مری سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ آپ کو مجمع لگانے کی کیا سوچھی اور پھر کارلوس مائیکل نے بھی ضرور اس مجمع میں آنا تھا اور آپ سے صراحت خریدنی تھی۔ کوئی بات بچے نہیں پڑھی..... صفدر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"یہ سارے تمہارے اس پاس کے کارنامے ہیں۔ خود تو نقاب اوڑھے ہیڈ کوائر میں بیٹھا رہتا ہے اور مجھ جیسے معصوم آدمی کو

اس کا نام و پتہ لکھ لیا اور دستخط بھی لے لئے اور خاص بات یہ کہ ڈالروں پر اس کی انگلیوں اور انگوٹھ کے نشانات بھی..... عمران نے چائے کی چسکیاں لیتے ہوئے باقاعدہ تقریر کر ڈالی اور صفدر حیرت بھرے انداز میں عمران کی اس ریڈی میڈ کھوپڑی کے کارنامے سن رہا تھا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے عمران کی کھوپڑی میں اللہ تعالیٰ نے کوئی زبردست قسم کا کمپیوٹر فنک کر دیا ہے جو بڑی گہری چالیں بوجتا ہے۔ اب بھلا کوئی اور تصور بھی کر سکتا ہے کہ اتنی خوفناک تنظیم کے سربراہ کو مجمع لگا کر بھی نہیں کیا جاسکتا ہے۔

لیکن عمران صاحب کیا یہ ضروری ہے کہ اس نے اپنا صحیح نام و پتہ بتایا ہو..... صفدر نے جرح کرتے ہوئے کہا۔

”ایک عام سے مجمع باز کے سامنے نام بتاتے ہوئے اسے بھلا کیا جھجک ہو سکتی ہے۔ پھر میں نے جیسے اسے نفسیاتی طور پر گھیر کر جلدی کا شور مچا دیا تھا اس میں وہ نفسیاتی طور پر اپنا نام اور پتہ بتا گیا اور ویسے بھی مجھے علم ہے کہ اس کا اصلی نام کارلوس مائیکل ہے..... عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن ایک بات ہے عمران صاحب۔ آپ مجرم کو ذلیل کیوں دے دیتے ہیں۔ جب آپ کو علم ہو گیا کہ وہ ایک خوفناک بین الاقوامی تنظیم کا سربراہ ہے اور فلاں جگہ رہتا ہے تو پھر چھاپہ مار کر اسے پکڑ کیوں نہیں لیا جاتا..... صفدر نے کہا۔

”میرے دوست تم بس جاسوسی کرو تمہیں کیا معلوم کہ مجرموں کو پکڑنے کے بعد کیا ہوتا ہے۔ اب سوچو اگر کارلوس مائیکل کو گرفتار کر لیا جائے تو اس پر کیا جرم عائد کیا جائے اور کیسے ثابت کیا جائے کہ وہ فلاں مجرم ہے۔ ایسے مجرم کسی ملک کے پاسپورٹ پر آتے ہیں اور پھر اس ملک کا سفارتخانہ درمیان میں کو د پڑتا ہے۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ بات تو ہے۔ اچھا اب چلیں.....“ صفدر نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں چلو اور یہ رسید اپنے پردہ نشین کو ضرور دے دینا۔ اوکے بائی بائی.....“ عمران نے کہا اور پھر یوں تیز تیز قدم اٹھاتا کیفے سے باہر نکلتا چلا گیا جیسے اس کے پیچھے پاگل کتے لگ گئے ہوں۔ صفدر نے مسکراتے ہوئے جیب سے بٹوہ نکالا اور پلیٹ میں ایک چھوٹا نوٹ ڈال کر باہر کی طرف چل دیا۔ وہ عمران کے بھاگنے کی وجہ جانتا تھا کہ کہیں اسے چائے کا بل نہ ادا کرنا پڑ جائے حالانکہ چائے پینے کی دعوت عمران نے خود ہی دی تھی لیکن عمران بہر حال عمران تھا۔

حضرات آپ سب محب الوطن لوگ ہیں لیکن جس اہم ترین لہجہ کے بارے میں آج ہم نے آپ کو دعوت دی ہے اس کے لئے آپ سب کو باری باری اس بات کا حلف اٹھانا پڑے گا کہ یہ راز اس وقت تک آپ کے سینوں میں ہی دفن رہے گا جب تک حکومت خود اس بارے میں کوئی اعلان نہیں کرتی۔ مجھے یقین ہے کہ حب الوطنی کے تقاضوں کے پیش نظر آپ کو حلف اٹھانے میں کوئی جھجک نہ ہوگی..... ڈائریکٹر نے ان سب سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر باری باری سب نے کھڑے ہو کر باقاعدہ حلف اٹھایا۔ ان سب کی تعداد چونکہ صرف دس تھی اس لئے حلف لینے میں کوئی زیادہ وقت صرف نہ ہوا۔

حضرات اس اہم ترین لہجہ کا پس منظر یہ ہے کہ جب بھی کسی ٹھوس چیز میں سے روشنی کی لہریں گزرتی ہیں تو چونکہ وہ مکمل طور پر اس ٹھوس جسم سے پار نہیں ہو سکتیں اس لئے اس چیز کا سایہ بن جاتا ہے۔ جتنا ٹھوس جسم ہو گا اتنا ہی سایہ گہرا ہو گا۔ یہ سایہ قطعاً بیکار ہوتا ہے۔ ہمارے ایک ذہین سائنسدان نے اس سائے کی افادیت پر دلیرانہ شروع کر دی کہ آخر یہ سایہ روشنی کے کس تناسب سے بنتا ہے۔ جب روشنی کی لہریں جسم کے پار نہیں ہو سکتیں تو پھر یہ سایہ کیوں بن جاتا ہے اگر یہ کہا جائے کہ ان کی طاقت کم ہو جاتی ہے اور وہ پار ہو جاتی ہیں تو پھر اس سائے کو قدرے روشن ہونا چاہئے کیونکہ بہر حال روشنی کی جھلک تو اس میں موجود رہنی چاہئے

ایٹمک دلیرانہ لیبارٹری میں آج کچھ ضرورت سے زیادہ ہی گہما گہمی تھی۔ دلیرانہ لیبارٹری کے کرش ہال میں اس وقت ملک کے چونی کے سائنسدان جمع تھے۔ آج ان سب کو خصوصی دعوت پر بلایا گیا تھا وہ سب ہال میں موجود کرسیوں پر بیٹھے آج کی خصوصی دعوت کے بارے میں سرگوشیوں میں باتیں کر رہے تھے۔ دلیرانہ لیبارٹری کے ڈائریکٹر سر عبد الرشید نے جو دعوت نامہ بھیجا تھا اس میں انہوں نے صرف یہی لکھا تھا کہ ایک اہم ترین سائنسی لہجہ کے بارے میں بات چیت کے لئے یہ دعوت دی جا رہی ہے لیکن یہ اہم ترین سائنسی لہجہ کیا تھی۔ اس کے بارے میں کسی کو علم نہ تھا۔ تھوڑی دیر بعد ڈائریکٹر سر عبد الرشید ہال میں آئے انہوں نے ہال کے دروازے بند کرنے کا حکم دیا۔ یہ ہال اس طرز پر بنایا گیا تھا کہ اس میں ہونے والی بات چیت کسی طور پر بھی باہر سے نہ سنی جاسکتی تھی۔

لیکن ایسا نہیں ہو سکتا اور اہم بات یہ ہے کہ اگر روشنی نہ ہو تو سرے سے سایہ بنتا ہی نہیں ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ روشنی اور سایہ لازم و ملزوم تو ہیں لیکن ان کا صحیح تناسب کیا ہے اور پھر اس سائے کا آخر فائدہ کیا ہے یا اگر فائدہ نہیں ہے تو پھر اسے کس طرح فائدہ مند بنایا جا سکتا ہے۔ اس ریسرچ کے دوران فلم کے اصول کو بھی چیک کیا گیا کہ بظاہر ہر وہ سکرین پر روشنی کے نقطے جمع ہو جاتے ہیں لیکن اس کے باوجود دیکھنے والے کو ان کی صفات، رنگ اور لمبائی چوڑائی کا احساس اس طرح ہوتا ہے جیسے کوئی ٹھوس جسم باقاعدہ حرکت کر رہا ہو۔ فلم دیکھتے ہوئے ایک لمحے کے لئے بھی یہ احساس نہیں ہوتا کہ پردے پر حرکت کرنے والا انسان کوئی زندہ جسم رکھنے والا انسان نہیں بلکہ صرف تصویر ہے۔ دوسرے لفظوں میں عام عکس اور تصویر کی نسبت اس میں وہ صفات موجود ہوتی ہے جو تصویر اور عام انسان میں فرق ڈال دیتی ہے۔ اس اصول کو سامنے رکھ کر ایک خاص پہلو پر یہ ریسرچ کی گئی کہ کیا ایسی لبادا کی جا سکتی ہے کہ سایہ اتنا روشن ہو کہ وہ دیکھنے والے کو ٹھوس محسوس ہو لیکن دراصل وہ ہو سایہ اور پھر یہ کہ سایہ پیدا کرنے کے لئے کیا ٹھوس جسم کی موجودگی ضروری ہے۔ کیا بغیر ٹھوس جسم کے سایہ نہیں پیدا کیا جا سکتا۔ بہر حال اس سلسلے میں ساتسی تفصیلات میں اس وقت نہیں جانا چاہتا۔ مختصر یہ کہ ہم روشن سائے لبادا کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ایسے روشن سائے جو فلم کی روشنی کے

مرہون منت نہیں ہوں گے اور انہیں جب چاہیں پیدا کر لیں اور جب چاہیں ختم کر دیں میں اس کی عملی صورت آپ کو دکھانا چاہتا ہوں۔ ڈائریکٹر نے طویل تقریر کرتے ہوئے کہا اور ہال میں موجود چوٹی کے سائنسدانوں میں اس عجیب و غریب اور حیرت انگیز لبادا کے متعلق سن کر حیرت کی ہل سی دوڑ گئی۔ ان کے بچرہوں سے پیدا ہونے والا تجسس اتنا نمایاں تھا کہ دور سے صاف دکھائی دے رہا تھا۔ سر عبد الرشید نے ہاتھ اٹھا کر ایک مخصوص اشارہ کیا اور دوسرے لمحے ہال کا دروازہ کھلا اور دیکھنے والوں کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ کیونکہ دروازے میں سر عبد الرشید اندر آ رہے تھے جبکہ ان کی نظروں کے سامنے سر عبد الرشید کھڑے تھے۔ ایک ہی لباس، ایک ہی چہرہ، ایک ہی قد و قامت اور پھرے پر ایک جیسی مسکراہٹ۔

”حضرات آپ سب کا یہاں آنے کا بے حد شکریہ..... آنے والے سر عبد الرشید نے پہلے سر عبد الرشید کے قریب کھڑے ہو کر بڑے بااخلاق لہجے میں کہا اور دیکھنے والوں کو اب نہ اپنی آنکھوں پر یقین آ رہا تھا اور نہ کانوں پر کیونکہ آنے والے سر عبد الرشید کا لہجہ اور آواز بھی وہی تھی۔

دیکھتے حضرات۔ ہم دونوں یہاں آپ کے سامنے موجود ہیں۔ ہم میں سے ایک اصل ہے اور دوسرا مٹل سایہ۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ ہم میں سے اصل کون ہے..... پہلے سے کھڑے سر عبد الرشید نے مسکراتے ہوئے سائنسدانوں سے مخاطب ہو کر کہا اور ان سب نے

بیک آواز چلنے والے سر عبدالرشید کو اصل اور سنے آنے والے کو سایہ قرار دے دیا۔

”آپ کا فیصلہ غلط ہے دوستو..... چلنے والے سر عبدالرشید نے کہا اور پھر اچانک وہ غائب ہو گئے۔ ایسے جیسے سایہ اچانک غائب ہو جاتا ہے اور اب وہاں بعد میں آنے والے سر عبدالرشید کھڑے مسکرا رہے تھے اور ہال میں موجود ہر آدمی حیرت کے مارے یوں اچھل پڑا جیسے اس کے پیروں میں بم پھٹ پڑا ہو۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے..... سب نے حیرت بھرے انداز میں جچتے ہوئے کہا۔ ان کا ذہن اس بات کو تسلیم نہ کر رہا تھا کہ جس سر عبدالرشید نے اتنی لمبی تقریر ان کے سامنے کی ہے وہ اصل سر عبدالرشید نہ تھے بلکہ ان کا سایہ تھا اور پھر ایک سائنسدان نے اٹھ کر باقاعدہ سر عبدالرشید کو ٹٹول کر دیکھا۔

آپ تو واقعی اصلی ہیں..... اس نے حیرت سے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر باری باری سب نے اپنی تسلی کی۔ ان کے چہروں پر حیرت ناک رہی تھی۔

حیرت انگیز لہجہ ہے۔ انتہائی حیرت انگیز۔ لیکن سایہ بول کیسے سکتا ہے اس تھیوری کی سمجھ نہیں آتی..... ایک سائنسدان نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”دوستو۔ فلم میں جو کردار سنا میں اس کے لئے اصل آواز کو فلم میں ٹیپ کر لیا جاتا ہے اور سکرین کے نیچے یا ہال میں لگے

ہوئے لاؤڈ سپیکروں سے وہ آواز اس تناسب سے نشر کی جاتی ہے کہ سننے والے کو یوں محسوس ہوتا ہے جیسے وہ کردار بول رہا ہے۔ اس کلمے کو ظاہر ہے اگر استعمال کیا جاتا تو پھر سایہ پر یہ پابندی ہوتی کہ اس کے ساتھ ساتھ لاؤڈ سپیکر بھی موجود ہوں تو ظاہر ہے تمام مقصد ہی ختم ہو جاتا۔ اس لئے اس سلسلے میں ایک بالکل نئے کلمے پر عمل کیا گیا۔ آپ نے غور کیا ہو گا کہ ہم جب بولتے ہیں تو ہمارے ذہن میں موجود خیال کی بہریں ہمارے گلے کے غدودوں اور زبان کے لوٹھوے پر اس انداز میں اثر انداز ہوتی ہیں کہ ان خیالات کی بہریں گلے کے غدودوں سے ٹکرا کر ارتعاش یعنی آواز پیدا کرتی ہیں اور زبان مخصوص حرکات کر کے ان آوازوں کو الفاظ کا روپ دے دیتی ہے اس طرح ہم بولتے ہیں اور آواز کی یہ مخصوص بہریں جب ہمارے کانوں سے ٹکراتی ہیں تو کان کے پردے پر مخصوص ارتعاش پیدا کرتی ہیں اور یہ مخصوص ارتعاشات ایک بار پھر خیال کی بہروں میں تبدیل ہو کر ہمارے دماغ میں پہنچتی ہیں اور ہم کہنے والے کی بات سمجھ جاتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں جس طرح ریڈیو کا اصول ہے کہ ہم آواز کی بہروں کو برقی بہروں میں تبدیل کر دیتے ہیں اور پھر ریڈیو سیٹ میں موجود مخصوص پرزے ان برقی بہروں کو کچ کچ کے ایک بار پھر آواز کی بہروں میں تبدیل کر دیتے ہیں اسی طرح آواز کی بہروں کو ہمارے کان ایک بار پھر خیال کی بہروں میں بدل کر دماغ میں پہنچا دیتے ہیں اس سے نتیجہ یہ نکلا کہ اصل چیز خیال کی بہریں ہیں۔ اگر ہم

دکھاتے ہوئے کہا۔

”اس ڈبیا کے ذریعے روشن سائے پیدا اور غائب کئے جا سکتے ہیں۔ بس اس ڈبیا کو ہاتھ میں رکھیں اور یہ بٹن دبا کر آپ جس منظر کا تصور اپنے ذہن میں لائیں گے وہی منظر جہاں آپ پیدا کرنا چاہیں گے پیدا ہو جائے گا۔ بالکل ایسے جیسے سب کچھ اصل ہو۔ اس دوران آپ جو کچھ سوچیں گے یا اپنے ذہن میں بولیں گے وہی کچھ اس منظر کا کردار بھی بولے گا اور سننے والے کو یوں محسوس ہوگا جیسے وہ باقاعدہ آواز سن رہا ہے۔ جب آپ اس روشن سائے کو غائب کرنا چاہیں تو یہ بٹن آف کر دیں منظر لکھتے غائب ہو جائے گا۔ اس میں انتہی توانائی کو استعمال کیا گیا ہے اس لئے آپ صدیوں اس ڈبیا کو استعمال کر سکتے ہیں اور چونکہ انتہی توانائی کے سامنے فاصلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا اس لئے آپ دنیا کے جس کونے میں حتیٰ کہ دنیا سے ہٹ کر کسی اور سیارے پر روشن سایہ پیدا کرنا چاہیں تو پیدا ہو جائے گا۔ یہ سائنسی فارمولا ہمارے ملک کے ایک ذہین سائنسدان نے تیار کیا ہے جس کا نام میں ابھی آپ کو نہیں بتا سکتا کیونکہ یہ فارمولا حکومت کو پیش کیا جائے گا۔ اس کے بعد ہی یہ دنیا کے سامنے لایا جاسکتا ہے۔“ سر عبدالرشید نے جواب دیا۔

”مگر سر عبدالرشید اس لبادے سے سوائے کھیل تماشے کے اور کیا فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے؟“ ایک بوڑھے سائنسدان نے اٹھ کر کہا۔
”نہیں۔ یہ انتہائی اہم ترین لبادہ ہے۔ مثال کے طور پر ہمارے

خیال کی لہروں کو اتنا طاقتور بنالیں کہ وہ گلے کی غدودوں اور زبان کی حرکات سے آواز پیدا کر کے دوسروں تک پہنچانے کی بجائے براہ راست سننے والے کے کانوں کے پردوں پر وہی ارتعاشات پیدا کر سکیں جو آواز پیدا کرتی ہے تو ہم صرف سوچ کر دوسروں سے باتیں کر سکتے ہیں اور انہیں یہی محسوس ہوگا کہ ان سے باقاعدہ آواز کے ذریعے بات چیت کی جا رہی ہے اور آپ نے ابھی اس بات کا تجربہ خود کر لیا ہے کہ میرے روشن سائے نے آپ کے سامنے لمبی چوڑی تقریر کر دی اور آپ سب کو یوں محسوس ہوا جیسے باقاعدہ آپ نے اس کی آواز سنی ہو حالانکہ ایسا نہ تھا۔ یہ سب باتیں میں صرف خیال کی لہروں کے ذریعے آپ سے کر رہا تھا اور میرا یہ سایہ تو صرف منہ ہلا رہا تھا۔“ سر عبدالرشید نے مسکراتے ہوئے تفصیل بتادی۔

”یہ بہت بڑا انقلاب ہے۔ اتنا بڑا انقلاب کہ سائنس کی دنیا میں اس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔“ ایک سائنسدان نے حیرت بھرے لہجے میں بے ساختہ بولتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ جوش کی شدت سے سرخ پڑ گیا تھا۔

”لیکن سر عبدالرشید۔ کیا یہ کسی سائنسی لبادہ کا مرہون منت ہے یا آپ نے خیال کی طاقت سے یہ کرشمہ دکھایا ہے؟“ ایک اور سائنسدان نے پوچھا۔

”دوستو یہ باقاعدہ سائنسی لبادہ ہے۔ یہ دیکھیے۔“ سر عبدالرشید نے جیب سے ایک چھوٹی سی ڈبیا نکال کر تمام سائنسدانوں کو

نے ڈیبا کا بین آن کر دیا اور دوسرے لمحے دروازہ کھلا اور صدر مملکت مسکراتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ ان کی آمد اتنی اچانک تھی کہ سب سانسدان بوکھلا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

”تشریف رکھئے“..... صدر مملکت نے مسکراتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر انہیں بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود ان کے سامنے آکر کھڑے ہو گئے۔

”دوستو یہ لہجہ واقعی اہم ہے۔ مجھے انتہائی مسرت ہے کہ ہمارے ملک کے ذہین سائنسدانوں نے پوری دنیا کے سائنسدانوں کو یہ مشین لہجہ کر کے پیچھے چھوڑ دیا ہے۔ ہم انشا اللہ اس لہجہ سے بھرپور فائدہ اٹھائیں گے“..... صدر مملکت نے کہا اور دوسرے لمحے یقیناً وہ غائب ہو گئے اور سب نے دیکھا کہ سر عبدالرشید نے ڈیبا کا بین آف کر دیا۔

”حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز“..... سب نے بے اختیار داد دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا دوستو آپ کو یہاں بلانے کا مقصد بھی میں بتا دوں آپ نے اس لہجہ کو دیکھ لیا۔ آپ ہمارے ملک کے ذہین اور بڑے سائنسدان ہیں اور انتہائی محب الوطن ہیں۔ اس حب الوطنی کی بنا پر آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ سے اس فائدہ اٹھنے کے مزید امکانات اور اسے بہتر بنانے کے لئے مزید تجاویز اپنی رپورٹ کے ساتھ ایک ہفتے میں ہمیں بھیج دیں۔ آپ یقین کریں کہ آپ کی

لڑاکا جہاز دشمن کے علاقے پر حملہ کرتے ہیں تو اصل پائلٹ کو جہاز میں بیٹھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ اپنے مرکز پر بیٹھ کر روشن سائے کے ذریعے جہاز کو کنٹرول کر سکتا ہے اور اگر وہ چاہے تو جہاز بھی کنٹرول نہ کرے جہاز کا روشن سایہ بھی پیدا کیا جاسکتا ہے۔ صرف ایک جہاز نہیں سینکڑوں جہاز۔ اب ظاہر ہے دشمن اتنے جہاز دیکھ کر بوکھلا جائے گا اور اس کا پورا دفاعی نظام جاگ اٹھے گا لیکن ان جہازوں کو انہی ایئر کرافٹ گنیں بھی تباہ نہیں کر سکیں گی اس طرح بے شمار ٹینک، بے پناہ فوج اور ایٹمی حملے کئے جاسکتے ہیں۔ ہزاروں چھاتہ بردار دشمن کی سرحدوں میں اتارے جاسکتے ہیں۔ ظاہر ہے دشمن بوکھلا جائے گا اور یہی بوکھلاہٹ اصل جنگ کا پانسہ پلٹ سکتی ہے“..... سر عبدالرشید نے لہجہ سے فائدہ اٹھانے کے امکانات بتاتے ہوئے کہا۔

”بہت خوب واقعی یہ سب کچھ ممکن ہے۔“ سب سانس دانوں نے متفقہ طور پر اظہار میں سر ملاتے ہوئے کہا۔

”بہر حال اس کے وسیع امکانات ہیں۔ ابھی اس پر مزید ریسرچ جاری ہے یہ تو ابھی نقطہ آغاز ہے۔ دیکھئے اس کی ابتدا کہاں ہوتی ہے“..... سر عبدالرشید نے کہا۔

”کیا آپ دوبارہ اس کا تجربہ ہمیں دکھا سکتے ہیں“..... ایک سائنسدان نے کہا۔

”کیوں نہیں۔ دیکھئے“..... سر عبدالرشید نے کہا اور پھر انہوں

رپورٹ کے ایک ایک لفظ کی قدر کی جائے گی اور اگر وہ فائدہ مند ہوئی تو نہ صرف اس سے فائدہ اٹھایا جائے گا بلکہ اس سلسلے میں باقاعدہ آپ کو کریڈٹ بھی دیا جائے گا۔ اس کے ساتھ ساتھ میں آپ کو ایک بار پھر رازداری کا حلف بھی یاد دلاتا ہوں کہ اس لباد کے سلسلے میں ایک لفظ بھی کسی دیگر شخص سے نہ کہا جائے کیونکہ اس لباد کی بھٹک بھی غیر ممالک کے کانوں تک پہنچ گئی تو آپ یقین کیجئے پوری دنیا کے جاسوس اس لباد اور فارمولے کو اڑانے کے لئے دوڑ پڑیں گے۔..... سر عبد الرشید نے کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے یہ میٹنگ ختم کرنے کا اعلان کر دیا اور تیز قدم اٹھاتے ہوئے ہال سے باہر نکل گئے۔ ان کے جانے کے بعد دروازے کھول دیئے گئے اور پھر اس مخصوص میٹنگ میں موجود سائنسدان ہال سے باہر آ گئے۔ ان سب کے چہروں پر گہری سچ کے آثار نمایاں تھے۔ وہ شاید ابھی سے اس لباد پر مزید غور میں مصروف ہو گئے تھے۔

ہیلو ہیلو۔ بلیو ایگل سپینگ۔ اوور۔..... اوسید عمر مگر کرخت
بھرے والے غیر ملکی نے سامنے رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر کا بین آن کرتے
ہوئے کہا۔
"کیس باس۔ مارٹن انڈنگ یو۔ اوور۔..... دوسری طرف سے
ایک آواز سنائی دی۔

"کیا رپورٹ ہے۔ اوور۔..... بلیو ایگل نے کرخت لہجے میں کہا۔
"باس رپورٹ انتہائی امید افزا ہے۔ میں ریسیرچ لیبارٹری کی اہم
ترین شخصیت کو توڑنے میں کامیاب ہو گیا ہوں۔ مجھے جلد ہی اس
سائنسدان کا نام اور لباد کا فارمولا حاصل ہو جائے گا اور میں
کوشش کر رہا ہوں کہ نہ صرف فارمولا بلکہ اصل لباد بھی اڑا لوں
تاکہ ان کے پاس کچھ بھی نہ رہے۔ اوور۔..... مارٹن نے جواب دیا۔
"بہت خوب۔ انتہائی احتیاط سے کام کرنا۔ یہ لباد انتہائی اہم

کر سی پر بیٹھی ہوئی ایک خوبصورت لڑکی مارشیا سے مخاطب ہو کر کہا۔ مارشیا نہ صرف جرائم میں اس کی ساتھی تھی بلکہ وہ دونوں ہمیشہ اکٹھے رہتے تھے۔ بلیو ایگل مارشیا کے بے پناہ حسن کے ساتھ ساتھ اس کی بے پناہ صلاحیتوں کا بھی قائل تھا۔ مارشیا نے اکثر مہموں میں نہ صرف اس کا ساتھ دیا تھا بلکہ اس نے کئی بار ایسے موقعوں پر اپنی ذہانت کا استعمال کیا تھا کہ بلیو ایگل بھی اس کی ذہانت پر دنگ رہ گیا تھا۔

”تم اس مہم کو بہت آسان کہہ رہے ہو مگر میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ یہاں ہمیں ناکوں چنے چبانے پڑیں گے۔“ مارشیا نے کچھ لمحوں کی خاموشی کے بعد بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ارے ایسی کوئی بات نہیں ڈارلنگ۔ یہ ایک پسماندہ ملک ہے یہاں کی پولیس اور انٹیلی جنس بس نام کی ہے۔ یہ لوگ بھلا ہمارے مقابلے میں کیا کر سکتے ہیں پھر اس بار میں سب کام انتہائی خاموشی سے کرنا چاہتا ہوں۔ فارمولا اور لیجاڈ حاصل کرنے کے بعد ہم سائنسدان کو قتل کر دیا جائے گا اور ہم اطمینان سے یہاں سے نکل جائیں گے۔“ بلیو ایگل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”خدا کرے ایسا ہی ہو۔ لیکن لیجاڈ کی اہمیت سے یہاں کی حکومت یقیناً پوری طرح واقف ہوگی اس لئے ہو سکتا ہے کہ اس کی انتہائی خفیہ طور پر حفاظت بھی کی جا رہی ہو اور ہم ان کے پھندے

ہے۔ اگر یہ ہمارے ہاتھ آگئی تو ہم اس سے اتنی دولت حاصل کر لیں گے کہ چاہیں تو پوری دنیا خرید لیں۔ اور سنو اس سائنسدان کو اس وقت تک قتل نہ کرنا جب تک یہ لیجاڈ اور اس کا فارمولا ہمارے پاس نہ پہنچ جائے کیونکہ اگر بغرض محال لیجاڈ اور فارمولا کسی طور حاصل نہ ہو سکا تو ہم اس سائنسدان کو اغوا کر کے اسے اس بات پر مجبور کر دیں گے کہ وہ نہ صرف ہمیں وہ فارمولا دے بلکہ اسے ہمارے لئے بنائے بھی ہی۔ اور۔۔۔۔۔۔ بلیو ایگل نے مارٹن کو ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں باس۔ ویسے بھی اس ملک کے لوگ انتہائی احمق واقع ہوئے ہیں۔ ان بے چاروں میں اتنی صلاحیت بھی نہیں کہ یہ ہمارے مقابلے کا تصور تک کر سکیں۔ اور۔۔۔۔۔۔ مارٹن نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”پھر بھی احتیاط انتہائی ضروری ہے۔ میں یہ کام انتہائی خاموشی سے کرنا چاہتا ہوں تاکہ کسی کو کانوں کان بھی خبر نہ ہو سکے اور ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو کر یہاں سے نکل جائیں۔ اور۔۔۔۔۔۔ بلیو ایگل نے جواب دیا۔

”بہتر باس۔ اور۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے مارٹن نے کہا۔
”اور اینڈ آل۔۔۔۔۔۔ بلیو ایگل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیٹر کا بین آف کر دیا۔

”یہ کام تو آسان ہی ہے پتہ جائے گا۔“ بلیو ایگل نے سلسلے

میں پھنس جائیں..... مارشیا بدستور سنجیدہ تھی۔

”ارے۔ یہی تو اس بات کا سب سے دلچسپ پہلو ہے کہ ریسرچ لیبارٹری کے ڈائریکٹر نے ابھی تک اس لہجہ سے حکومت کو آگاہ نہیں کیا وہ اسے مزید بہتر بنانا چاہتے ہیں۔ یہ بس اتفاق تھا کہ جرمنی میں مجھے اس لہجہ کی اطلاع مل گئی۔ یہی ڈائریکٹر جرمنی کی ایک کانفرنس میں گیا ہوا تھا وہاں اس نے ایک محفل میں شراب پی لی اور پھر شراب کے نشے میں اس کے منہ سے اس لہجہ کا ذکر نکل گیا۔ اس محفل میں ہماری تنظیم کا ایک نمائندہ بھی شامل تھا اس لئے اس لہجہ کی خبر مجھ تک بھی پہنچ گئی اور پھر مجھے اس لہجہ کی اہمیت کا جیسے ہی احساس ہوا میں نے اسے حاصل کرنے کا پروگرام بنایا“..... بلیو ایگل نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اچھا چھوڑو۔ مارٹن خود ہی نیٹ لے گا۔ اب کیا پروگرام ہے..... مارشیا نے ایک بھرپور انگڑائی لے کر کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”جو تم کہو فی الحال تو فرصت ہی فرصت ہے“..... بلیو ایگل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کچھ تفریح کرنی چاہئے۔ یہاں کوئی اچھا سا کلب ہو تو وہاں چلتے ہیں..... مارشیا نے کہا۔

”یہاں میں نے شکر یلا کلب کی بڑی تعریف سنی ہے اس لئے آج میرا خیال ہے وہاں چلا جائے“..... بلیو ایگل نے کہا۔

”تو چلو تیار کرو میں بھی لباس بدل لوں“..... مارشیا نے کہا اور بلیو ایگل نے سر ہلادیا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ دونوں تیار ہو کر پورچ میں کھڑی نئی خوبصورت کار میں آ بیٹھے اور کار کو ٹیچی کے گیٹ سے نکل کر سڑک پر دوڑنے لگی۔ ظاہر ہے اس کا رخ شکر یلا کلب کی طرف ہی تھا۔

ہنس پڑا کیونکہ اس بار عمران کی ریڈی میڈ کھوپڑی نے جکڑ ہی نیا چلایا تھا۔ جیسے ہی ایک دوست ملک کی سیکرٹ سروس نے یہ اطلاع دی تھی کہ بلیو ایگل کسی خفیہ مہم پر ان کے ملک پہنچ چکا ہے۔ عمران نے اس کی فائل نکال کر بڑھی اور پھر جب اس کی اس کمزوری کا علم ہوا کہ وہ نایاب چیزیں اکٹھی کرنے کا انتہائی شوقین ہے اور جہاں جاتا ہے وہاں ایسی چیزیں تلاش کرتا رہتا ہے اور عام طور پر چھوٹے نیلام گھروں کے جکر لگاتا ہے تو اس نے فٹ پاٹھ پر مجمع لگا کر الٹی سیدھی چیزیں بھی شروع کر دیں اور خاص طور پر ایک گندی سی صراحی وہاں رکھی جس میں ایک جدید قسم کا ٹرانسمیٹر فٹ کر دیا گیا تھا اور نتیجہ بہت اچھا رہا۔ بلیو ایگل وہ صراحی خرید کر لے گیا اور یہ اس صراحی کا کارنامہ تھا کہ اس نے ٹرانسمیٹر پر اپنے ساتھی سے جو بات چیت کی وہ دانش منزل میں بیٹھ کر یوں سنی گئی جیسے وہ براہ راست ان سے باتیں کر رہا ہو۔ عمران اتنی دیر میں نیلی فون کا رسیور اٹھا کر جو لیا کے منبر گھما چکا تھا۔

”جو لیا سپیکنگ“..... دوسری طرف سے جو لیا کی آواز رابطہ قائم ہوتے ہی سنائی دی۔

”ایکسو“..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”ہائیں سر“..... جو لیا کی بوکھلاہٹ بھری آواز سنائی دی۔ نجانے کیا بات تھی کہ جو لیا ایکسو کی آواز سنتے ہی بوکھلا جاتی تھی۔

”جو لیا تم فوراً شکر یلا کلب پہنچو۔ وہاں ایک ادھیڑ عمر کا کرخت

”اچھا تو یہ پروگرام ہے۔ بلیو ایگل کسی لباد کے جکر میں جہاں آیا ہوا ہے..... عمران نے سامنے رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر کو آف کرتے ہوئے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر وہ کیسی لباد ہے جسے بلیو ایگل اتنی اہمیت دے رہا ہے اور پھر حریت انگیز بات یہ ہے کہ بلیو ایگل کو جرمنی میں اس لباد کی خبر ہو گئی لیکن ہماری حکومت اس سے ابھی تک لاعلم ہے“..... بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جیسی بھی لباد ہے سامنے آجائے گی۔ اگر میں اس ہلا کو خان کی صراحی کے سینڈے میں خفیہ ٹرانسمیٹر فٹ نہ کر دیتا تو شاید بلیو ایگل اسے لے کر نکل بھی جاتا اور ہمیں علم تک نہ ہوتا۔ ویسے بلیک زیرو ہلا کو خان کی صراحی زیادہ اہم لباد ہے یا وہ جس کے پیچھے بلیو ایگل پاگل ہو رہا ہے اس بات کا فیصلہ تم کرو“..... عمران نے میز پر پڑا ہوا نیلی فون اپنی طرف کھکھاتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو بے اختیار

بھرے والا غیر ملکی موجود ہو گا جس کے ساتھ ایک خوبصورت نوجوان لڑکی ہو گی۔ تم نے ان کے ساتھ تعلقات اس طور پر بڑھانے ہیں کہ انہیں ذرا سا بھی شک نہ ہو۔۔۔۔۔۔ عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔

”کیسے تعلقات“..... جو لیا نے ایک بار پھر بوکھلاہٹ آمیز لہجے میں کہا۔

”جولیا۔ کیا اب تمہیں چھوٹی باتیں بھی سمجھانی پڑیں گی“..... عمران نے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔ ویسے دل ہی دل میں وہ کہہ رہا تھا کہ کاش وہ بطور ایکسٹرنل بول رہا ہوتا تو پھر جولیا کو تعلقات کا مطلب سمجھاتا مگر اب مجبوری تھی۔ بطور ایکسٹرنل ایسی بات نہ کہہ سکتا تھا۔

”سکس۔ سو ری باس۔ میں سمجھ گئی کہ وہ کوئی مجرم ہوں گے..... جولیا اور زیادہ بوکھلا گئی۔

”وہ صرف مجرم نہیں بلکہ انتہائی خطرناک مجرم ہیں۔ ایک خوفناک بین الاقوامی تنظیم کے سربراہ اس نے تمہیں انتہائی محتاط رہنا ہو گا۔ تم اپنے آپ کو غیر ملکی ہی ظاہر کرنا سو و تفریح کے لئے یہاں آئی ہوئی ہے۔ رہائش کسی اچھے سے ہوٹل میں رکھ لینا۔“ عمران نے اس بار قدرے نرم لہجے میں اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”بہتر باس۔ کیا صرف نگرانی ہی کرنی ہو گی“..... جولیا نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

”تم کو شش کرنا کہ زیادہ سے زیادہ وقت ان کے ساتھ گزارا سکو۔ مجھے دراصل ان سے ملنے والوں اور خصوصاً ایک شخص مارٹن کے متعلق معلومات چاہئیں۔ اس کے علاوہ جو بھی اہم بات ہو اس کی رپورٹ کر دینا لیکن ایک بار پھر کہہ رہا ہوں کہ ہر لحاظ سے محتاط رہنا وہ بے حد خطرناک لوگ ہیں۔“ عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ جولیا اپنا فرض نبھانا جانتی ہے“..... جولیا نے اس بار بڑے با اعتماد لہجے میں کہا اور عمران نے کریڈل دبا کر سلسلہ ختم کر دیا اور پھر انگلی سے ایک بار پھر غصہ گھمانے شروع کر دیے۔

”صفدر سپیکنگ“..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے صفدر کی آواز سنائی دی۔

”ایکسٹرنل“..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”یس باس“..... صفدر نے موڈ بان لہجے میں کہا۔

”صفدر تم نے جولیا کی نگرانی کرنی ہے۔ جولیا تھوڑی دیر بعد شکر لیا کلب پہنچ جائے گی وہ وہاں بلیو ایگل سے تعلقات بڑھائے گی۔ تم نے اس کی مکمل نگرانی کرنی ہے“..... عمران نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بلیو ایگل۔ وی کارلوس مائیکل“۔ صفدر نے چونکتے ہوئے کہا۔

”ہاں وی۔ نگرانی احتیاط سے کرنا۔ وہ لوگ انتہائی خطرناک

ہیں..... عمران نے اسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

”بہتر باس.....“ صفدر نے جواب دیا اور عمران نے رسیور کریڈل پر رکھتے ہوئے بلیک زیرو سے کہا۔

”بلیک زیرو۔ تم باقی تمام ممبروں کو حکم دے دو کہ ریسرچ لیبارٹری کی عمارت اور اس میں کام کرنے والے اہم سائنسدانوں کی نگرانی کریں اور خاص طور پر کیپٹن شکیل کو ڈائریکٹر عبدالرشید کی نگرانی پر لگا دینا کیونکہ اس تمام گیم میں مجھے ہی اہم مہرہ نظر آ رہا ہے.....“ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ابھی سب کو احکامات دے دیتا ہوں۔“ بلیک زیرو نے ٹیلی فون پر پنی طرف کھکاتے ہوئے جواب دیا۔

”میں خود ڈائریکٹر عبدالرشید سے ملنا چاہتا ہوں تاکہ اس سے ایجاد کے بارے میں تفصیلی گفتگو کر سکوں.....“ عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”مگر وہ ایسے آپ کو کیا بتائے گا۔ آپ پہلے بطور ایکسٹو اس سے بات کر لیں.....“ بلیک زیرو نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”ارے میں ایکسٹو کو کیا سمجھتا ہوں کہ وہ میری سفارش کرے کسی دن غصہ آیا تو ایکسٹو کا نقاب چھین کر اسے بیچ چور ہے میں ناپچنے پر مجبور کر دوں گا۔ ہاں.....“ عمران نے بڑے غصیلے لہجے میں کہا اور پھر تیزی سے باہر نکلتا چلا گیا اور بلیک زیرو اس کی اس بات پر بے اختیار ہنس دیا۔

”مارٹن تم کتنے اچھے اور کتنے پیارے ہو۔ کاش تم مجھے پہلے مل جاتے تو اتنے برس میں بھٹکتی نہ رہتی.....“ نوجوان لڑکی نے مارٹن کا ہاتھ دباتے ہوئے بڑے والہانہ لہجے میں کہا۔ اس کی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں شدت اور محبت کی چمک تھی۔

”ڈارلنگ۔ تم سے زیادہ حسین لڑکی مجھے پوری دنیا میں دکھائی نہیں دی۔ یقین کرو جب سے میں نے تمہیں دیکھا ہے بس یوں لگتا ہے جیسے مجھے اپنی منزل مل گئی ہو.....“ مارٹن نے جواب میں اپنے لہجے میں محبت کی مٹھاس بھرتے ہوئے کہا۔

”مارٹن وعدہ کرو مجھے چھوڑ کر نہ جاؤ گے۔ یقین کرو میں تمہارے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی.....“ نوجوان لڑکی نے بڑے لاڈ بھرے لہجے میں کہا اور مارٹن کا دل چاہا کہ اسے اٹھا کر دیوار سے دے مارے لیکن چونکہ اس نے اس سے اہم ترین مقصد نکالنا تھا اس لئے مجبوراً اسے

محبت کا یہ ڈرامہ اچانا پڑا تھا اور نہ سو شیلہ میں ایسی کوئی بات نہیں تھی جس پر مارنن جیسا وجہ اور خوبصورت آدمی ایک نظر بھی ڈال لیتا۔ سو شیلہ ریسرچ لیبارٹری کے ڈائریکٹر سر عبدالرشید کی پرسنل سیکرٹری تھی۔ جسمانی طور پر وہ صرف نوجوان تھی اور اس میں کوئی ایسی بات نہ تھی کہ مارنن جیسا غیر ملکی اس پر فریفتہ ہوتا لیکن مارنن نے اسے اپنی محبت کا کچھ ایسا یقین دلایا تھا کہ سو شیلہ اس پر رومنی تھی اور اب اکثر شایں ان کی اکٹھی گزرتی تھیں۔ اس وقت بھی دونوں ساحل سمندر پر ایک دوسرے کے ہاتھوں میں باہتہ ڈالے ایک چھوٹے سے ٹیلے پر بیٹھے ہوئے تھے۔

”ڈارلنگ۔ آخر تم ان بوڑھے سائنسدانوں میں رہ کر کس طرح وقت گزارتی ہو؟“ مارنن نے اپنے مطلب کی طرف آنے کے لئے جمید باندھتے ہوئے کہا۔

”مائی ڈیر۔ نوکری جو کرنی ہوئی۔ اچھی خاصی تنخواہ مل جاتی ہے۔“ سو شیلہ مارنن کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے کہا۔

”اچھا یہ بتاؤ تمہارا یہ لباس کیسا آدمی ہے؟“ مارنن نے پوچھا۔

”بے حد شریف آدمی ہے۔“ سو شیلہ نے مختصر سا جواب دیا۔

اسے دراصل ان باتوں سے بوریت ہو رہی تھی۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ مارنن یہ خشک اور بور باتیں کرنے کی بجائے پیار و محبت کی باتیں کرے۔

”مجھے بھی سائنسی لیبارٹوں سے ہمیشہ دلچسپی رہی ہے۔ میرا بھی جی چاہتا ہے کہ کسی سائنسی لیبارٹری میں کوئی ریسرچ ورک کروں مگر مقدر نے مجھے دوسری لائن پر لگا دیا ہے۔ اسپورٹ ایکسپورٹ کے برنس میں۔“ مارنن نے ہنستے ہوئے کہا۔

”چھوڑو مارنن ان خشک باتوں کو۔ محبت کی بات کرو۔ یہ بتاؤ کہ تم مجھ سے کب شادی کر رہے ہو۔ اب میں تمہارے رہتے اکتا گئی ہوں۔ میرا گھر ہو، تمہارے جیسا خوبصورت شوہر اور ننھے سنے پیارے پیارے بچے ہوں۔“ سو شیلہ نے بڑے خوابناک لہجے میں کہا۔

”جی تو میرا بھی یہی چاہتا ہے مگر۔“ مارنن نے جان بوجھ کر فقرہ نامکمل چھوڑ دیا۔

”مگر کیا۔“ سو شیلہ نے چونک کر سیدھے ہوتے ہوئے پوچھا۔

”مگر ایک بہت بڑی رکاوٹ ہے جب تک وہ رکاوٹ دور نہ ہو میں شادی نہیں کر سکتا۔“ مارنن نے افسردہ لہجے میں کہا۔

”کیا رکاوٹ ہے مجھے نہیں بتاؤ گے۔ ہو سکتا ہے اس رکاوٹ کو دور کرنے کے لئے کچھ مدد بھی کر سکوں۔“ سو شیلہ نے جواب دیا۔

”وہ تمہارے بس کی بات نہیں۔ بہر حال میں کوشش کر رہا ہوں کہ جلد از جلد یہ رکاوٹ دور ہو جائے۔ لیکن ہو سکتا ہے اس میں دس سال لگیں یا بارہ۔ کچھ کہا نہیں جا سکتا۔“ مارنن نے خلا میں گھورتے ہوئے کہا۔

”آخر ایسی کون سی بات ہے مجھے نہیں بتاؤ گے.....“ سوشیلانے ضد کرتے ہوئے کہا۔

”کیا کروگی سن کر۔ نہ ہی پوچھو تو اچھا ہے۔ بس وقت گزر رہا ہے اتنا کافی ہے.....“ مارٹن نے جان بوجھ کر اس کے تجسس کو ہوا دیتے ہوئے کہا۔

”بتاؤ بھی یہی خواہ مخواہ بات لمبی کئے جا رہے ہو۔“ سوشیلانے ناراض ہوتے ہوئے کہا۔

”اگر تم ضد کرتی ہو تو سنو۔ میں نے اپنی فرم کے لئے یورپ کے ایک مشہور غنڈے سے دس لاکھ ڈالر سو پر لئے تھے لیکن مری توقع کے مطابق میرا کاروبار اس حد تک نہیں پہنچ سکا کہ میں اس کے دس لاکھ ڈالر بمعہ سود کے اتار دوں۔ میں نے اسے ایک لاکھ ڈالر تو واپس کر دیتے ہیں مگر اب سو ملاکھ اٹھارہ لاکھ ڈالر بن چکے ہیں اور مجھے ہر وقت اس بات کا خطرہ رہتا ہے کہ کسی وقت وہ اپنا ادھار چکانے کا حکم نہ دے دے۔ ظاہر ہے کہ میرا تمام سرمایہ کاروبار میں پھنسا ہوا ہے اس لئے میں فوری طور پر اسے قرضہ واپس نہیں کر سکتا اور اگر میں قرضہ واپس نہ کر سکتا تو نہ صرف وہ میرے کاروبار پر قبضہ کر لے گا بلکہ اس کے خون آشام غنڈے مجھے قتل بھی کر دینے سے دریغ نہیں کریں گے.....“ مارٹن نے رک رک کر اور بڑے افسردہ لہجے میں اس رکاوٹ کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اٹھارہ لاکھ ڈالر۔ یہ تو بہت بڑی رقم ہے۔ اتنی بڑی رقم جس کی

ذاتیگی کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا.....“ سوشیلانے ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں بظاہر تو ایسا ہی ہے لیکن اگر میں کوئی ایسی لبادا کرنے میں کامیاب ہو جاؤں جسے دنیا کی کوئی حکومت خرید لے تو اٹھارہ لاکھ ڈالر مہیا کئے جاسکتے ہیں اسی لئے تو سوچتا ہوں کہ کاش کسی لیبارٹری میں ریسرچ کر کے ایسی کوئی لبادا کر سکتا.....“ مارٹن نے واند ڈالنے ہوئے کہا۔

”لبادا.....“ سوشیلانے چونکتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر تذبذب اور الجھن کے آثار نمایاں تھے۔

”ہاں۔ ایسی لبادیں بھی ہوتی رہتی ہیں جنہیں دنیا کے بڑے بڑے ملک لمبی رقمیں دے کر خریدنے کے خواہاں رہتے ہیں۔“ مارٹن نے جواب دیا۔

”لیکن کسی بھی ملک کی لبادا دوسرے ملک کو پہنچانا غداری نہیں ہوتی.....“ سوشیلانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”میری جان غداری کا لفظ تو بہت چھوٹا لفظ ہے۔ موجودہ دور میں پوری دنیا ایک ہو چکی ہے جہاں آدمی سکون سے رہے وہی اس کا ملک ہوتا ہے۔ اب تم سوچو اگر کسی ملک میں ہمارا ایک بہت بڑا گھر ہو۔ پیارے پیارے بچے ہوں، لمبی لمبی کاریں اور ہر قسم کا عیش و آرام میر ہو تو کیا ایسا سوچنا غداری ہے جبکہ دوسری صورت میں زندگی بس روتے دھوتے گزرے گی.....“ مارٹن نے لوہا گرم دیکھتے

نقطہ نظر سے بڑھ چڑھ کر بولی لگا کر خریدے گا۔ میں اس لہجہ کا فارمولا حاصل کرنے کی کوشش کروں گی۔۔۔۔۔۔ سو شیلانے رازدارانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہو جائے تو یقین کرو سو شیلانہم دونوں ہمیشہ کے لئے پیار کے بندھن میں بندھ جائیں گے اور پھر دنیا کی کوئی طاقت ہمیں جدا نہیں کر سکے گی۔۔۔۔۔۔ مارٹن نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”ایسا ضرور ہو گا چاہے اس لہجہ کے حصول کے لئے مجھے اپنی جان ہی کیوں نہ دینی پڑے۔۔۔۔۔۔ سو شیلانے کہا۔

”جان دینی پڑے۔ کیا مطلب۔ تم خود اس لیبارٹری میں کام کرتی ہو جہاں سے لئے اس میں کیا مشکل ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔۔ مارٹن نے کہا۔

”تم نہیں سمجھتے مارٹن۔ ہماری لیبارٹری میں سائنسی فارمولوں کی حفاظت کے لئے انتہائی نفوس اقدامات کئے گئے ہیں۔ تمام فارمولے الزاوائٹک شعاعوں سے گھرے ہوئے سنوروم میں رکھے جاتے ہیں اور ان الزاوائٹک شعاعوں سے قبل کیہ دوائٹ شعاعوں کا جال موجود ہے۔ اگر ان سب کو توڑ کر کوئی اس سنوروم میں داخل بھی ہو جائے تو پھر رائفنس ہیکور حفاظتی فارمولے سے اس کا واسطہ پڑ جاتا ہے اور اس فارمولے کے تحت مخصوص الماری اسی صورت میں کھل سکتی ہے جبکہ آنے والے کے جسم کے ایک ایک بال کی مائیکرو کمپیوٹر چیکنگ نہ ہو جائے۔۔۔۔۔۔ سو شیلانے تفصیل بتاتے

ہوئے بھرپور چوٹ لگائی۔

”ہاں۔ تم بالکل صحیح کہہ رہے ہو۔ محبت کرنے والا شوہر اور پیارے پیارے بچے دنیا کی سب سے بڑی دولت ہیں اور اس کے سامنے ہر نظریہ باطل ہے۔ لیکن۔۔۔۔۔۔ سو شیلانہ کچھ کہتے کہتے چپ ہو گئی۔

”چلو چھوڑو میں نہ کہتا تھا کہ تم پریشان ہو جاؤ گی۔ میں کبھی نہ کبھی اس قرضے کو اتار ہی ڈالوں گا چاہے میں اس قرضے کو اتارتے اتارتے بوڑھا ہی کیوں نہ ہو جاؤں۔ لیکن یہ میرا وعدہ ہے کہ شادی میں تم سے ہی کروں گا یا پھر ہمیشہ کے لئے ہی۔۔۔۔۔۔ مارٹن نے فقرہ مکمل کرنا چاہا تھا لیکن سو شیلانے تڑپ کر اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”ایسا نہ کہو مارٹن۔ میں جہاں مدد کروں گی۔ تم جلد ہی اپنا قرضہ اتار دو گے۔۔۔۔۔۔ سو شیلانے جذبات سے مغلوب ہوتے ہوئے کہا۔

”تم میری کیسے مدد کرو گی۔۔۔۔۔۔ مارٹن نے لہجے میں مصنوعی نیرت پیدا کرتے ہوئے کہا۔ ویسے دل ہی دل میں وہ بے حد خوش تھا کہ تیر ٹھیک نشانے پر پڑا ہے۔

”سنو مارٹن۔ ابھی چند روز قبل ہماری لیبارٹری کے ایک سائنسدان نے ایک ایسی لہجہ کی ہے جو انتہائی حیران کن ہے۔ اس کا تجربہ بھی کیا جا چکا ہے۔ یہ لہجہ ایسی ہے جسے دنیا کا ہر ملک جنگی

ہوئے کہا۔

”آخر اور لوگ بھی تو اس فارمولے کو تجربے کے لئے اٹھاتے رکھتے ہوں گے“..... مارٹن نے پریشان ہوتے ہوئے پوچھا۔

”صرف ڈائریکٹر عبدالرشید اس سنور میں داخل ہو سکتا ہے اور وہ بھی اس وقت جب اس کی کمیونٹر ماسیکروچیکنگ اور ایم ایم تھرپی مکمل نہ ہو جائے۔ دوسرے لفظوں میں اس کے جسم کے ایک ایک بال اور ذہن کی آخری تہوں کو کھنگال نہ لیا جائے۔ اس کے علاوہ جدید ترین اسلحے سے مسلح کئی خونخوار دربان سنور کے چاروں طرف موجود ہوتے ہیں“..... سوٹیلانے جواب دیا۔

”اس کا ایک آسان حل اور بھی ہے کہ کیوں نہ اس سائنسدان کو اغوا کر لیا جائے جس نے یہ لبادی ہے اور پھر اس سے یہ فارمولا اگلوایا جائے“..... مارٹن نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ اس کا کوئی فائدہ نہیں کیونکہ لیبارٹری کا اصول ہے کہ جب کوئی فارمولا تجرباتی طور پر کامیاب ہو جائے تو پھر اس کو لباد کرنے والے کا ذہن اس فارمولے کی حد تک صاف کر دیا جاتا ہے تاکہ کوئی غلط آدمی اس فارمولے کے متعلق اس سے نہ پوچھ سکے اور دوسری بات یہ کہ وہ خود بھی اس کا غلط استعمال نہ کر سکے۔ اب چونکہ یہ لباد تجرباتی طور پر کامیاب ہو چکی ہے اس لئے اصول کے مطابق اسے لباد کرنے والے سائنسدان کا ذہن اس لباد کی حد تک صاف کر دیا گیا ہو گا“..... سوٹیلانے جواب دیا۔

”اوہ۔ یہ بہت برا ہوا۔ اب تو ہر حالت میں اس فارمولے کو ہی حاصل کرنا ہو گا۔ کچھ کرو سوٹیلانے کوئی راستہ نکالو“..... مارٹن نے سوٹیلانے کے دونوں ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔

”تم فکر نہ کرو میں ایک دو روز میں اس سارے نظام میں کوئی کمزوری ڈھونڈ نکالوں گی۔ آج تک میں نے اس پہلو پر غور ہی نہیں کیا تھا۔ بہر حال اب تمہاری اور اپنے گھر کی خاطر میں سب کچھ کر گزروں گی“..... سوٹیلانے بڑے عزم بھرے لہجے میں کہا۔

”وری گڈ۔ واقعی تم اس قابل ہو کہ تم سے محبت کی جائے۔ تم ایسا کرو کہ اس نظام کی تمام تفصیلات مجھے بھی بتا دینا میں بھی اپنے طور پر کوشش کروں گا کہ تم سے تعاون کر سکوں کیونکہ بہر حال یہ ہم دونوں کا مشترکہ مسئلہ ہے“..... مارٹن نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”نصیحت ہے میں کل تمہیں اس نظام کے متعلق تمام تفصیلات کو ڈورڈز اور نقشہ بھی بنا کر دے دوں گی۔ تم بھی غور کرنا اور میں بھی۔ مجھے یقین ہے کہ جلد ہی اس کا کوئی حل نکل آئے گا۔“ سوٹیلانے کہا اور مارٹن کا چہرہ خوشی سے دمک اٹھا۔

کی شادی کہیں اور کر دی تھی ان کی ریٹائرمنٹ کے بعد ہی سر عبدالرشید نے یہ عہدہ سنبھالا تھا۔ عمران چاہتا تو سرا عظم کو درمیان میں ڈال کر وہ سر عبدالرشید سے تمام مطلوبہ معلومات حاصل کر سکتا تھا لیکن اس لہجہ کے سلسلے میں وہ کم سے کم لوگوں کو درمیان میں ڈالنا چاہتا تھا۔ اس لئے وہ براہ راست سر عبدالرشید کے پاس پہنچ گیا اس نے لیبارٹری سے فون کر کے یہ معلوم کر لیا تھا کہ سر عبدالرشید اس وقت اپنی کوٹھی میں موجود ہیں۔ جو ریسرچ لیبارٹری کے اندر ہی واقع ہے اس لئے اس کی کار ریسرچ لیبارٹری کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ ریسرچ لیبارٹری کے عظیم ایشن گیٹ پر پہنچ گیا۔ یہاں مسلح پہرہ تھا۔ عمران نے کار گیٹ کے قریب روکی اور پھر اتر کر سیدھا گیٹ سے ملحقہ کیمین کی طرف چل پڑا جہاں مسلح دستے کا انچارج بیٹھا ہوا تھا۔

”السلام علیکم یا انچارج صاحب“..... عمران نے اندر داخل ہوتے ہی سلمنے طویل و عریض مزے کے پیچھے بیٹھے ہوئے انچارج سے مخاطب ہو کر کہا جو نہ صرف خاصا ٹیم ٹیم تھا بلکہ اس کی بڑی بڑی موٹھیں بھی یوں اڑی ہوئی تھیں جیسے اس کی ناک میں دو کبوتر گھس گئے ہوں اور ان کی دین باہر رہ گئی ہوں۔

”وعلیکم السلام فرمائیے“..... انچارج نے بڑے کرخٹ لہجے میں عمران کو سر سے پیر تک دیکھتے ہوئے قدرے کرخٹ لہجے میں کہا۔
”واہ واہ زندگی میں پہلی بار صحیح قدر شاس سے ملاقات ہوئی ہے۔“

عمران کی کار خاصی تیز رفتاری سے ریسرچ لیبارٹری کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ وہ دراصل اس لہجہ کا وضع خاکہ معلوم کرنا چاہتا تھا جسے حاصل کرنے کے لئے بلیو ایگل یہاں آیا تھا اس سے پہلے ریسرچ لیبارٹری کے ڈائریکٹر سر عبدالرشید سے کبھی نہ ملا تھا کیونکہ اسے ضرورت ہی نہ پڑی تھی اور اسے پتہ چلا تھا کہ سر عبدالرشید دو سال قبل بیرون ملک سے اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے یہاں آئے تھے اور انہوں نے آتے ہی اپنی قابلیت کی بنا پر لیبارٹری کے ڈائریکٹر کا عہدہ حاصل کر لیا تھا ان سے قبل لیبارٹری کے انچارج سرا عظم تھے جن سے عمران نہ صرف اچھی طرح واقف تھا بلکہ ان کے ساتھ عمران کے خاندانی تعلقات استوار تھے اور کہتے عرصے تک سرا عظم کی یہ خواہش رہی تھی کہ ان کی لڑکی کی شادی عمران سے ہو جائے مگر پھر عمران کی افتاد طبع دیکھتے ہوئے انہوں نے یہ ارادہ ترک کر دیا تھا اور لڑکی

جو سلام کا جواب دیتے ہی تازہ کلام سننے کے لئے تیار ہو گیا ہے۔ بہت خوب تو سنئے تازہ غزل کہی ہے..... عمران نے بڑے اطمینان سے سامنے پڑی ہوئی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”موجھیں میرے عاشق کی یوں ہیں جیسے ریلوے لائن کی پڑیاں ہوں۔ مخالف کیجئے قافیہ روئف تو نہیں بنا لیکن بہر حال جدید دور کے شعرا ایسے ہی ہوتے ہیں۔ قافیہ روئف والی شاعری کا زمانہ تو لد گیا..... عمران نے شعر سنانے کے ساتھ ساتھ خود ہی معذرت بھی شروع کر دی۔

”کیا آپ پاگل ہیں..... انچارج نے اجتائی غصیلے لہجے میں بڑے کڑکدار انداز میں کہا۔

”نہیں جناب بھلا آپ کا عہدہ میں کیسے سنبھال سکتا ہوں۔ یہ آپ کو ہی مبارک رہے..... عمران نے بڑے سعادت مندانہ لہجے میں جواب دیا۔

”شٹ اپ یو نا سنس..... انچارج بری طرح کڑکا۔

”اچھا۔ اچھا میں سمجھ گیا آپ انگریزی میں شاعری کرتے ہیں۔ بہت خوب ماشاء اللہ اچھا مصرعہ ہے شٹ اپ نا سنس۔ دوسرا مصرعہ کیا ہے حضرت..... عمران نے باقاعدہ داد دینے والے انداز میں کہا اور انچارج کا چہرہ یوں سرخ ہو گیا جیسے اس کے سارے جسم کا خون سمت کر اس کے چہرے پر آ گیا ہو وہ کھا جانے والی نظروں سے چند لمحوں تک اس کو گھورتا رہا پھر اس نے چیخ کر ایک سپاہی کو

بلایا۔

”اسے باہر نکالو۔ دھکے دے کر باہر نکالو..... اس نے اندر آنے والے سپاہی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بھئی کمال ہے پہلا مصرعہ انگریزی اور دوسرا اردو میں یہ دوغلی شاعری بھی خوب ہے..... عمران نے کہا اور پھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک چھوٹا سا کارڈ نکال کر انچارج کے سامنے یوں پھینک دیا جیسے بچے کو پہلانے کے لئے اس کے سامنے ٹافی پھینکی جاتی ہے۔ اوپر سپاہی جو عمران کو بازو سے پکڑنے کے لئے آگے بڑھ رہا تھا اسے کارڈ پھینکتے دیکھ کر یکدم رک گیا انچارج نے بڑے غصیلے انداز میں کارڈ پر نظریں ڈالیں اور دوسرا لمحہ اس پر قیامت بن کر ٹوٹا ایک لمحے کے لئے اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کئی پھٹی رہ گئیں وہ بت بنا کارڈ کو گھورتا رہا پھر اس نے سر جھٹک کر اپنے آپ کو سنبھالا۔

”علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) چیف ڈائریکٹر سنٹرل ریسرچ کونسل..... انچارج نے پھٹی پھٹی آواز میں کارڈ پر لکھی ہوئی عبارت اور درمیان میں سنٹرل ریسرچ کونسل کے مخصوص شاخشی نشان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی آپ کا خادم اب سناؤں غزل..... عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ ویری سوری جناب میر آپ سے تعارف نہ تھا اور پھر آپ کے

سنزل ریسرچ کو نسل کے چیف ڈائریکٹر علی عمران..... سر عبدالرشید نے سوچتے ہوئے کہا پھر ایک لمحے کی خاموشی کے بعد ان کی آواز ابھری۔

”انہیں کوٹھی پر لے آؤ میں ان کا منتظر ہوں“..... سر عبدالرشید نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

”آئیے سر میں خود آپ کے ساتھ چلتا ہوں“..... انچارج نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ارے ارے اس تکلیف کی ضرورت نہیں ہے تم کوئی سپاہی میرے ساتھ کر دو“..... عمران نے بڑے بے نیازانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”روشن دین۔ صاحب کو ساتھ لے جاؤ اور انہیں سر عبدالرشید کی کوٹھی تک پہنچاؤ“..... انچارج نے کمرے میں کھڑے ہوئے مسلح سپاہی سے کہا۔

”یس سر آئیے سر“..... سپاہی نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا اور پھر کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا عمران بھی اس کے پیچھے باہر نکل آیا۔ تھوڑی دیر بعد سپاہی کی رہنمائی میں وہ کار چلاتا ہوا ایک چھوٹی سی کوٹھی کے پورچ میں پہنچ گیا۔ سپاہی اسے وہاں پہنچا کر سلام کرتا ہوا واپس چلا گیا اور عمران کار کا دروازہ بند کر کے برآمدے سے ہوتا ہوا سائیڈ کے کمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں ایک مسلح سپاہی ہاتھ میں مشین گن پکڑے بڑی مستعدی سے پہرہ دے رہا تھا۔ اس کے

آنے کی اطلاع بھی ہمیں نہیں ملی..... انچارج کی ساری کرشمگی کارڈ اور اس پر بنے ہوئے شافقی نشان کو دیکھتے ہی غائب ہو گئی تھی اور اب وہ سراپا انکسار بنا ہوا تھا اور ظاہر ہے اسے بننا ہی تھا کیونکہ سنزل ریسرچ کو نسل ملک میں ریسرچ کا سب سے بڑا ادارہ تھا اور ریسرچ لیبارٹری بھی اس کے تحت آتی تھی اور پھر اس کا چیف ڈائریکٹر، اس لئے انچارج غریب کی کیا جگہ تھی۔

”چلو تم نہیں سنتے تو میں سر عبدالرشید کو سنا دوں گا بہر حال تازہ غزل تو ضرور سنائی ہے“..... عمران نے بڑے مایوسانہ لہجے میں کہا۔

”میں انہیں اطلاع دے رہا ہوں جناب“..... انچارج نے کہا اور پھر اس نے مزید پڑے ہوئے انٹرکام کا بٹن دبایا۔

”یس سر“..... دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”سر عبدالرشید سے بات کرائیں میں گیٹ انچارج بول رہا ہوں“..... انچارج نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”ایک منٹ ہولڈ کیجئے“..... دوسری طرف سے شاید آپریٹر بول رہی تھی۔

”عبدالرشید سپیکنگ۔ کیا بات ہے“..... چند لمحوں بعد انٹرکام میں ایک سپاٹ آواز گونجی۔

”سر جہاں گیٹ پر سنزل ریسرچ کو نسل کے چیف ڈائریکٹر علی عمران صاحب موجود ہیں اور آپ سے ملنا چاہتے ہیں“..... انچارج نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیا بات ہے یونس اور آپ کون ہیں“..... آنے والے نے پہلے سپاہی سے مخاطب ہو کر پوچھا اور پھر براہ راست عمران سے مخاطب ہو گیا۔

”صاحب جی سلام۔ مجھے ہیڈ عبدالرشید صاحب سے ملنا ہے میرا نام علی عمران ہے“..... عمران نے بڑے عاجزانہ لہجے میں باقاعدہ سلام کرتے ہوئے کہا۔

”ہیڈ عبدالرشید آپ وی علی عمران تو نہیں جس کے متعلق گیٹ کے انچارج نے ابھی ٹیلی فون کیا تھا“..... آنے والے نے حیرت بھرے انداز میں پوچھا اس کے چہرے سے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ عمران کی شخصیت کے بارے میں دلچسپ ہو۔

”ارے ہاں آپ کو پتا لگ گیا۔ بھئی کمال ہے آپ تو بخوبی ہیں ذرا جلدی سے زائچہ نکال کر بتائیے کہ ہیڈ عبدالرشید صاحب کہاں ملیں گے“..... عمران نے خوشی سے دونوں ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

”آپ چیف ڈائریکٹر سنٹرل ریسرچ کو نسل ہیں“..... آنے والے نے عمران کو سر سے پیر تک دیکھتے ہوئے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔

”کمال ہے آپ تو بخوبیوں کے بھی استاد ہیں۔ بغیر زائچہ نکالے سارا حال آپ کو معلوم ہے۔ واہ واہ آپ یہاں بیٹھ کر قسم بنگال میں سوری کو بھی میں کیا کر رہے ہیں۔ چلے کسی فٹ پاتھ پر زبرہ لگا لیتے ہیں خوب کمائی ہوگی“..... عمران نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

انداز سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی صورت میں عمران کو دروازے کے اندر داخل نہ ہونے دے گا۔

”السلام وعلیکم بھائی سپاہی صاحب“..... عمران نے اس کے قریب پہنچ کر بڑے فدویانہ انداز میں ماتھے پر ہاتھ رکھ کر سلام کرتے ہوئے کہا اور سپاہی اس کے عجیب و غریب رویے پر ششدر رہ گیا۔

”بھائی صاحب۔ یہاں کوئی عبدالرشید صاحب رہتے ہیں۔ سنا ہے کسی لائری دائری کے انچارج ہیں“..... عمران نے یوں پوچھا جیسے کوئی جاہل مہاتمی شہر میں آکر اپنے کسی عزیز کا پتہ پوچھتا ہوا پھر رہا ہو۔

”یہ سر عبدالرشید کی کوٹھی ہے آپ یہاں کیسے پہنچ گئے۔“ سپاہی نے انتہائی کرفست لہجے میں کہا۔

”بھائی میں کار پر بیٹھ کر آیا ہوں اور یہ کوٹھی کیا ہوتی ہے۔ مکان تو ہوتا ہے یا پھر کوٹھا اور اگر کوٹھا بھی نہ ہو تو کوٹھڑی۔ لیکن یہ کوٹھی“..... عمران کی زبان چل نکلی تھی۔

”کوٹھی کا مطلب ہے بیٹھ“..... سپاہی نے عمران کو اڑاڑا تر م کھاتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔ اچھا میں کچھ گیا وہ بنگال قسم کی کوئی چیز ہے۔ ٹھیک ہے لیکن وہ ہیڈ عبدالرشید“..... عمران نے مسیحا کی صورت بنا کر کہا پھر اس سے پہلے کے سپاہی کوئی جواب دیتا اچانک دروازہ کھلا اور ایک بار عجب اور پروقار شخصیت کا مالک دروازے پر نظر آیا۔

”آپ اندر آجائیے“..... سر عبدالرشید نے کچھ لمحوں کے تذبذب کے بعد ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا ان کی آنکھوں میں گہری سوچ کے آثار نمایاں تھے۔

”اچھا اچھا شکریہ۔ میں تو سمجھا تھا ساری زندگی کا حال آپ ہمیں دروازے پر کھڑے کھڑے ہی بتا دیں گے“..... عمران نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”تشریف رکھئے“..... سر عبدالرشید نے اس باز قدرے کرفت لہجے میں کہا اور عمران یوں کرسی پر ڈھیر ہو گیا جیسے اسے ایک لمحے کے لئے بھی دیر ہو گئی تو اس پر آفت ٹوٹ پڑے گی۔

”اپنا شاختی کارڈ دکھائیے“..... سر عبدالرشید کا بھر ضرورت سے زیادہ ہی کرفت ہوتا چلا جا رہا تھا۔

”شاختی کارڈ۔ کمال ہے آپ کو ایک انسان کی زبان پر اعتبار نہیں ہے اور ایک کاغذ کے پرزے پر زیادہ اعتماد ہے“..... عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”یوس“..... سر عبدالرشید نے اچانک باہر کھڑے ہوئے مسلح سپاہی کو آواز دی۔

”یس سر“..... سپاہی نے تیزی سے اندر داخل ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”ان صاحب کو کوئی حرکت نہ کرنے دینا۔ میں ذرا سنٹرل ریسرچ کو نسل سے بات کر لوں“..... سر عبدالرشید نے تیز نظروں

سے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور سپاہی نے مشین گن یوں عمران پر تان لی جیسے وہ ذرا بھی اپنی جگہ سے ہلا تو وہ گولی چلا دے گا لیکن عمران یوں اطمینان سے بیٹھا ہوا تھا جیسے اسے کسی بات کی پرواہ ہی نہ تھی۔ سر عبدالرشید نے ٹیلی فون کا رسیور اٹھایا اور پھر آپریٹر سے سنٹرل ریسرچ کو نسل کا نمبر ملانے کے لئے کہا وہ ٹیلی فون کرنے کے ساتھ ساتھ عمران کو بھی گھورتے جا رہے تھے۔ ان کے انداز سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے انہوں نے کوئی بہت بڑا غیر ملکی جاسوس پکڑ لیا ہو۔

”سربات کیجئے“..... چند لمحوں بعد آپریٹر نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”ہیلو میں عبدالرشید ڈائریکٹر ریسرچ لیبارٹری بول رہا ہوں۔“ سر عبدالرشید نے بڑے پر وقار لہجے میں کہا۔

”یس سیکرٹری ٹو چیف ڈائریکٹر فرمائیے“..... دوسری طرف سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

”چیف ڈائریکٹر صاحب سے بات کر لیئے“..... سر عبدالرشید نے سخت لہجے میں کہا۔

”معاف کیجئے وہ آپ سے ہی ملنے کے لئے یہاں سے گئے ہوئے ہیں۔ کیا آپ کے پاس نہیں پہنچے“..... دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

”اوہ کیا نام ہے ان کا“..... سر عبدالرشید نے الجھے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

عبدالرشید نے معذرت بھرے انداز میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"انسان سے غلطی ہو ہی جاتی ہے لیکن جس غلطی کا نتیجہ ملک کے لئے نقصان کی صورت میں نکلے اس غلطی کی سزا بہت سخت ہونی چاہئے"..... عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور اس کے چہرے سے حماقتوں کی نقاب یوں اتر گئی کہ سر عبدالرشید بری طرح چونک پڑے تھے۔

"کیا مطلب آپ کیا کہہ رہے ہیں"..... سر عبدالرشید نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"سر عبدالرشید اس لیبارٹری پر حکومت کروڑوں روپے اس لئے خرچ نہیں کرتی کہ آپ جو نئی ایجادیں کریں وہ حکومت کے کام آنے کی بجائے مجرموں کے ہتھے چڑھ جائے"..... عمران کا لہجہ بے حد سخت تھا۔

"لہجہ مجرم۔ آپ کیا کہہ رہے ہیں"..... سر عبدالرشید کی آنکھوں میں شدید گلہن کے تاثرات ابھر آئے۔

"سر عبدالرشید آپ کی لیبارٹری میں ایک اہم ترین ایجاد ہوئی ہے اور آپ نے اس ایجاد کے سلسلے میں حکومت کو سڑے سے آگاہ ہی نہیں کیا حالانکہ بین الاقوامی مجرم اس ایجاد کو حاصل کرنے کے لئے میدان میں کود پڑے ہیں"..... عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"آپ کو اس ایجاد کے بارے میں کیسے علم ہوا اور بین الاقوامی

"علی عمران صاحب"..... سیکرٹری نے جواب دیا اور سر عبدالرشید کے چہرے پر ایسے تاثرات ابھر آئے جیسے انہیں کسی نے اچانک گہرے کنوئیں میں دھکیل دیا ہو۔

"مگر پہلے تو انیس صادق صاحب چیف ڈائریکٹر تھے"..... سر عبدالرشید نے رک رک کر پوچھا۔

"آپ کی بات درست ہے جناب انہیں حکومت نے ڈیپوٹیشن پر کہیں بھیج دیا ہے اب علی عمران صاحب ہی چیف ڈائریکٹر ہیں نو جوان آدمی ہیں۔ وہ اگر ابھی تک آپ کے پاس نہیں پہنچے تو پہنچنے ہی والے ہوں گے"..... سیکرٹری نے جواب دیا۔

"او کے تھینک یو"..... سر عبدالرشید نے بڑے ڈھیٹے لہجے میں جواب دیا اور پھر رسیوریوں کر ٹیبل پر رکھ دیا جیسے ہارا ہوا جواری آخری بازی ہارنے کے بعد پتے رکھتا ہے۔

"تم باہر جاؤ یونس"..... سر عبدالرشید نے سپاہی سے کہا اور سپاہی حیزی سے واپس مڑا اور پھر کمرے سے باہر نکل گیا عمران کے لبوں پر پراسرار سی مسکراہٹ تیر رہی تھی وہ اس لئے مطمئن تھا کیونکہ وہ اس بات کا انتظام وہ پہلے ہی کر کے آیا تھا انیس صادق صاحب سے اس کی پرانی واقفیت تھی دانش منزل سے نکل کر اس نے پہلے انہیں فون کر کے سارا پروگرام طے کر لیا تھا اور ظاہر ہے انہوں نے سیکرٹری کو اس بارے میں ہدایات دے دی تھیں۔

"مجھے افسوس ہے جناب کہ میں آپ کو غلط سمجھا"..... سر

مجرم۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں..... سر عبدالرشید کا بھرہ یکدم سرخ ہو گیا۔

”سر عبدالرشید آپ یا آپ کے ساتھیوں کی حب الوطنی یا دیانتداری پر مجھے کوئی شبہ نہیں لیکن آپ صرف سائنسدان ہیں۔ آپ کو یہ علم نہیں کہ آپ کی لہجہ کا بھانڈا پھوٹ چکا ہے اور آپ نے خود ہی یہ راز منکشف کیا ہے اور مجرموں نے اس کے حصول کے لئے جال پھیلا دیا ہے..... عمران اب پوری طرح سنجیدہ تھا۔

”میں نے۔ یہ ناممکن ہے۔ میری زبان سے اس سلسلے میں ایک لفظ بھی نہیں نکل سکتا..... سر عبدالرشید نے بڑے مضبوط لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ نے گزشتہ دنوں جرمنی میں ایک سائنس کانفرنس میں شرکت کی تھی..... عمران نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ میں سرکاری طور پر اپنے ملک کی نمائندگی کر رہا تھا..... سر عبدالرشید نے لہجے ہوئے لہجے میں کہا۔

”وہاں آپ نے ایک نجی محفل میں شراب پی اور پھر شراب کے نشے میں آپ نے اس لہجہ کا ذکر کر دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بین الاقوامی مجرموں کی تنظیم اس کے حصول کے لئے میدان میں کود پڑی ہے اور اگر سیکرٹ سروس کے سربراہ ایکسٹرنل کی طرف سے ہمیں مطلع نہ کیا جاتا تو یقیناً یہ لہجہ اور اس کا فارمولا آپ سے حاصل کر لیا جاتا..... عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”میں نے شراب کے نشے میں لہجہ کا ذکر کیا۔ مجھے تو یاد نہیں اور پھر جیف آف سیکرٹ سروس کو اطلاع مل گئی۔ عجیب بات ہے۔“ سر عبدالرشید کی آنکھوں میں اب خوف اتر آیا تھا۔

”سر عبدالرشید مسند صرف لہجہ کر لینے کا نہیں ہوتا بلکہ اس کی حفاظت سب سے زیادہ اہم ہوتی ہے۔ آپ کو لہجہ ہوتے ہی حکومت کو اطلاع کرنی چاہیے تھی تاکہ اس لہجہ کی حفاظت کا معقول اور مناسب بندوبست کیا جاسکتا..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ میرے تو ذہن کے کسی گوشے میں اس بات کا بعید ترین خیال بھی نہ تھا کہ ایسا ہو سکتا ہے۔ میں تو صرف یہ چاہتا تھا کہ اس لہجہ کو مزید بہتر بنا کر حکومت کو پیش کروں۔ آپ یقین کیجئے میرے ذہن میں کوئی غلط خیال نہ تھا..... سر عبدالرشید نے ہنسے ہوئے لہجے میں کہا۔ اس کی ساری آکڑوں اس طرح نکل گئی تھی جیسے غبارے میں سے ہوا نکل جاتی ہے۔

”ہمیں مظلوم ہے اور اگر آپ کی دیانت داری پر ذرا بھی شک ہوتا تو اب تک آپ اپنے انجام کو پہنچ چکے ہوتے لیکن اب مسند یہ ہے کہ اہم ترین لہجہ کو آپ فوری طور پر حکومت کے حوالے کر دیں تاکہ اس کی حفاظت کا معقول بندوبست کیا جاسکے..... عمران نے مطلب کی بات پر آتے ہوئے کہا۔

”جواب اس میں مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن یہ لہجہ ابھی میرے ذہن کے مطابق مکمل نہیں ہے اور ابھی اس سے کوئی ٹھوس

فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا..... سر عبدالرشید نے کہا۔

”وہ کیسے“..... عمران نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔ اس کے پوچھنے کا انداز ایسا تھا کہ سر عبدالرشید کو مجبوراً روشن سائے کی تفصیلات اسے بتانی پڑیں۔ عمران حیرت بھرے انداز میں یہ تفصیلات سن رہا تھا۔

”حیرت انگیز۔ مجھے فخر ہے کہ ہمارے سائنسدان ریسرچ ورک میں اس حد تک آگے بڑھ چکے ہیں“..... عمران نے بڑے خلوص بھرے لہجے میں کہا۔ وہ واقعی اس لہجہ کے بنیادی فارمولے سے یہ حد متاثر ہوا تھا۔

”لیکن میرے نقطہ نظر سے اس لہجہ سے فی الحال دہشت تو پیدا کی جاسکتی ہے لیکن کوئی ٹھوس کام نہیں لیا جاسکتا۔ مثلاً کسی جنگی جہاز کا روشن سایہ اصل بمباری نہیں کر سکتا۔ کسی انسان کا روشن سایہ کسی دوسرے شخص کو پکڑ نہیں سکتا اس سے کوئی چیز حاصل نہیں کر سکتا۔ میرے ذہن میں یہ بات ہے کہ اس پر مزید ریسرچ کر کے اسے اس اہتمامک پہنچا دیا جائے کہ ایک روشن سایہ بالکل ٹھوس آدمی کی طرح تمام کام سرانجام دے لیکن بذات خود وہ سایہ ہو۔“ سر عبدالرشید نے کہا۔

”ہاں اگر ایسا ہو جائے تو شاید دنیا کا نظام ہی بدل جائے۔ تمام جنگی اسلحہ بیکار ہو جائے لیکن سر عبدالرشید مسئلہ یہ ہے کہ مجرم اس فارمولے کو حاصل کرنے کے درپے ہیں اور اگر انہوں نے یہی

فارمولا حاصل کر لیا تو وہ اسے اپنے مقصد کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر وہ کسی جرنیل کا روشن سایہ پیدا کر کے تمام جنگی دفاعی راز اس سے حاصل کر سکتے ہیں“..... عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ وہ واقعی اس لہجہ سے بے حد متاثر ہو رہا تھا۔

”جناب میرے خیال میں اس کا امکان تو نہیں کیونکہ لیبارٹری میں جہاں یہ فارمولا موجود ہے وہاں حفاظت کا انتہائی سخت نظام ہے جسے توڑنا کسی کے بس کی بات نہیں..... سر عبدالرشید نے جواب دیا اور پھر عمران کے پوچھنے پر اس نے لیبارٹری کے سنور کے گرد موجود حفاظتی حصاروں کی تفصیل بھی بتادی۔

”لیکن اس سائنسدان کو تو اغوا کر کے اس کے ذہن سے وہ فارمولا حاصل کیا جاسکتا ہے“..... عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”ایسا بھی ناممکن ہے۔ ہماری لیبارٹری کے اصول کے مطابق جیسے ہی کسی لہجہ کے فارمولے کا تجربہ کامیاب ہوتا ہے اس سائنسدان کے ذہن سے وہ فارمولا مشینی طور پر ساف کر دیا جاتا ہے اور اسے پھر اس فارمولے کے متعلق سرے سے کچھ معلوم نہیں ہوتا اور جس سائنسدان نے یہ فارمولا لہجہ کیا ہے اس کا ذہن واش کیا جا چکا ہے..... سر عبدالرشید نے کہا۔

”آپ کو اس فارمولے کو مکمل کرنے کے لئے کتنا عرصہ درکار ہے“..... عمران نے کچھ دیر سوچنے کے بعد پوچھا کیونکہ فارمولے کی تفصیلات معلوم ہونے کے بعد اس کی بھی یہ خواہش ہو رہی تھی کہ

فارمولا اس سیج تک پہنچ جائے جہاں روشن سایہ ایک سایہ ہونے کے باوجود محسوس اقدامات کر سکے۔

”میرا خیال ہے کہ اگر پور پور طریقے سے کام کیا جائے تو کم از کم ایک سال چاہئے..... سر عبدالرشید نے سوچتے ہوئے کہا۔

”اوکے..... آپ قطعاً بے فکر ہو کر اس کام میں لگ جائیے۔

میں چیف آف سیکرٹ سروس کو رپورٹ کر دوں گا وہ خود ہی ان مجرموں سے پیٹ لے گا۔ یہ فارمولا ہمارے ملک کے لئے بے حد اہم ہے اس پر پوری دلچسپی سے کام ہونا چاہئے..... عمران نے کھڑے ہوتے ہوئے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”شکریہ۔ میں کوشش کروں گا کہ ہم جلد از جلد اسے تکمیل تک پہنچا دیں..... سر عبدالرشید نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ اور سنیں اگر کسی بھی وقت آپ خطرہ محسوس کریں یا آپ کو کسی آدمی یا اپنے سٹاف کے ممبر کی کوئی بھی حرکت مشکوک معلوم ہو تو آپ چیف آف سیکرٹ سروس کو سیکرٹری وزارت خارجہ سر سلطان کے ذریعے اطلاع کر دیں۔ باقی کام سیکرٹ سروس والے خود ہی کر لیں گے..... عمران نے کہا۔

”بہتر۔ میں خیال رکھوں گا..... سر عبدالرشید نے جواب دیا اور عمران اس سے مصافحہ کر کے کوٹھی سے باہر نکل آیا۔

جولیا شکر پلا کلب میں داخل ہوئی تو ایک لمبے کے لئے گیٹ پر ہی ٹھٹک کر رک گئی کیونکہ اس کلب کا ماحول اس کے لئے بالکل نیا تھا۔ وہ پہلی بار اس کلب میں آئی تھی۔ کلب کے بال میں سرخ رنگ کی انتہائی مدہم روشنیاں جل رہی تھیں۔ ہر میز پر شراب کے جام کھٹک رہے تھے اور ایک کونے میں بنی ہوئی سیج پر تقریباً نیم عریاں نوجوان لڑکی بے ہنگم اچھل کود میں مصروف تھی وہ شاید افریقہ کے کسی دو دراز علاقے کے قبائلی رقص کر رہی تھی۔ بال کی تقریباً ہر میز پر نوجوان لڑکیاں اپنے ساتھیوں پر المی پڑ رہی تھیں۔ غرض یہ کہ پورے حال کا منظر خالصاً رومانٹک ہو رہا تھا۔ جولیا کے ٹھٹکتے ہی ایک نیم عریاں ویٹس تیزی سے اس کی طرف بڑھی۔

”مس اس وقت تو کوئی میز خالی نہیں ہے۔ آپ کاؤنٹر سٹول پر تشریف رکھیں جیسے ہی کوئی میز خالی ہوئی میں آپ کی رہنمائی کروں

میں کہیں بے عزت نہ کیا تو موہنیں منڈوا دوں گا..... نوجوان نے جس کا نام راشیل تھا انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”ہونہر۔ تم جیسے موہنوں والے میں نے ہمت دیکھے ہیں مسز۔“ جولیا نے بڑے اطمینان سے سنول پر بیٹھتے ہوئے تنصیح دینے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور جولیا کا یہ فقرہ تو جیسے جلتی پہ تیل کا کام کر گیا۔ راشیل اتنی تیزی سے جولیا کی طرف بڑھا جیسے اسے ایک لمحے میں پیس کر رکھ دے گا مگر دوسرے لمحے جولیا کا پاؤں بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس کے سینڈل کی نوکیلی نو آگے بڑھتے ہوئے راشیل کے سینے پر بڑی اور وہ جھج مار کر پشت کے بل اٹ گیا۔ اس کے چہرے پر شدید تکلیف کے آثار تھے۔ اسی لمحے اس کے تین ساتھیوں نے لمبے لمبے چاقو نکال لئے۔ ان سب کے چہرے غصے کی وجہ سے بری طرح بگڑ گئے تھے اور ان کا یہ انداز دیکھ کر جولیا بھی چونکی ہو گئی۔ ہال میں اچانک ہونے والے اس منگامے کی وجہ سے رقص بند ہو گیا اور ہال میں بیٹھا ہوا ہر شخص اضطرابی طور پر کھڑا ہو گیا۔ کھینکتے ہوئے جام اور مترنم قہقہے اچانک دم توڑ گئے تھے۔ ادھر راشیل بھی اٹھ کھڑا ہو گیا۔ اب اس کے ہاتھ میں ایک لمبا سا چاقو تھا۔

اچانک ایک ویٹرس تیزی سے آگے بڑھی۔ ”پلیز رک جائیے پلیز۔“ اس نے ملتی جلتی انداز میں راشیل کے ایک ساتھی سے کہا مگر اس نے ویٹرس کو بازو سے پکڑ کر زور سے ایک طرف دھکا دیا اور

گی..... ویٹرس نے مودبانہ لہجے میں جولیا سے مخاطب ہو کر کہا اور جولیا سر ہلاتی ہوئی خاموشی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھتی چلی گئی جہاں دو چار غنڈے قسم کے نوجوان بڑی تیز نگاہوں سے جولیا کا جائزہ لینے میں مصروف تھے۔ انہوں نے جان بوجھ کر سائیز کا سنول خالی کرنے کی بجائے درمیانی سنول خالی کر دیا تھا تاکہ جولیا مجبوراً ان کے درمیان پھنس کر بیٹھ جائے۔

”آپ اس سنول پر آجائے میں ایک طرف بیٹھوں گی.....“ جولیا نے بڑی بڑی موہنوں والے غنڈہ ٹائپ نوجوان سے مخاطب ہو کر بڑے باوقار لہجے میں کہا۔

”کیوں۔ کیا ہمارے درمیان بیٹھتے ہوئے تمہیں تکلیف ہوتی ہے.....“ اس نوجوان نے مضحکہ خیز انداز میں ہنستے ہوئے جواب دیا اور اس کے باقی ساتھی بھی قہقہہ مار کر ہنس پڑے مگر دوسرا لمحہ اس موہنوں والے نوجوان پر بڑا جھاری گزرا۔ جولیا نے ہاتھ میں پکڑا ہوا پرس اتنے زور سے اس کے چہرے پر مارا کہ نوجوان جھج مار کر سنول سے نیچے جا گر۔ اس کے شاید تصور میں بھی نہ تھا کہ جولیا ایسی حرکت کر سکتی ہے۔ نوجوان کے ساتھی یکدم اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ ان کے بہرے غصے سے سرخ ہو رہے تھے اور وہ نوجوان بھی نیچے گرتے ہی یوں اچھل کر کھڑا ہو گیا جیسے گیند فرش پر لگتے ہی اچھلتی ہے۔

”جھبڑی۔ جرات کہ تم راشیل پر ہاتھ اٹھاؤ۔ اب اگر اسی ہال

دیکھتے وہ انہیں اٹھا کر ہال سے یوں غائب ہو گئے جیسے وہاں ان کا وجود بھی کبھی نہ رہا ہو۔ ویٹر سوں نے گیلے توٹیوں سے فرش پر پھیلے ہوئے خون کو صاف کرنا شروع کر دیا۔

”آپ بے فکر رہیں مس سہاں کوئی واقعہ نہیں ہوا۔ ویسے میں آپ کی بہادری کی داد دیتا ہوں اگر آپ چاہیں تو میرے کمرے میں تشریف رکھیں.....“ میجر نے بڑے احترام بھرے لہجے میں جویا سے مخاطب ہو کر کہا جو ابھی تک بڑے مطمئن انداز میں کھڑی تھی۔

”تھینک یو مسز.....“ جویا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور سنول کی طرف بڑھنے ہی لگی تھی کہ اچانک ایک لطیم ضخیم غم لگی تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”مجھے کارلوس مائیکل کہتے ہیں مس.....“ اس نے انتہائی مسرور انداز میں اپنا تعارف کرایا۔

”جویا ٹافرواٹر.....“ جویا نے اپنا تعارف کرتے ہوئے جواب دیا۔

”آپ ہماری میز پر تشریف لائیں۔ مجھے اور میری فرینڈ مارشیا کو آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوگی.....“ کارلوس مائیکل نے بڑے احترام بھرے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ہاں ضرور۔ مجھے بھی آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوگی.....“ جویا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا کیونکہ ایسٹو کے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق وہ سمجھ چکی تھی کہ یہ وہی آدمی ہے جس

ویٹر س جتنی ہوئی ایک میز سے جا نکلائی۔ پھر اس سے پہلے کہ کوئی انہیں روکنا ان سب نے چاقو بھراتے ہوئے جویا پر حملہ کر دیا۔ ہال میں ان کے چاقو بجلی کی طرح کوندے اور ہال میں موجود ہر فرد نے خوف سے آنکھیں بند کر لیں مگر دوسرے لمحے ہال میں دو دردناک جتنیں نکلیں اور پھر جیسے ہی انہوں نے آنکھیں کھولیں دو اور جتنیں برآمد ہوئیں اور وہ سب یہ دیکھ کر حیرت سے بت بن گئے کہ ان غنڈوں میں سے دو کے سینوں میں چاقو دسے تک ترازو ہو چکے تھے جبکہ ایک کا بازو پکڑ کر جویا نے اس انداز میں گھمایا تھا کہ کندھے کی ہڈی اتر گئی تھی جبکہ چوتھے کے سینے پر بھرپور فلتانگ کلب پڑی تھی اور اس کا نتیجہ یہ تھا کہ جویا اسی طرح اطمینان سے کھڑی تھی جبکہ وہ چاروں فرش پر پڑے بری طرح تڑپ رہے تھے۔ اسی لمحے کلب کے میجر آفس کا دروازہ کھلا اور ایک غنڈہ ناپ ٹیم و ضخیم آدمی باہر نکلا۔

”یہ کیا ہنگامہ ہے.....“ اس نے کو کہہ کر آواز میں کہا اور پھر فرش پر پڑے تڑپتے ہوئے غنڈوں کو دیکھ کر اس کی آنکھیں بھی ایک لمحے کے لئے حیرت سے چوڑی ہوئی شروع ہو گئیں لیکن اس نے جلد ہی اپنے آپ پر قابو پایا۔

”یہ غنڈے۔ یہ راسکڑ ہال میں کیسے داخل ہوئے اٹھا کر باہر پھینک دو ان کو.....“ آنے والے نے جتنے ہوئے کہا اور چند ہی لمحوں میں پانچ چھ قوی بیکل نوجوان مختلف سمتوں سے نکل کر تیزی سے فرش پر تڑپتے ہوئے ان غنڈوں کی طرف بڑھے اور یہ جیتے ہی

سے ٹکرانے وہ آئی تھی اور اب یہ اتفاق تھا کہ تعارف بڑے اچھے طریقے سے ہو گیا تھا۔ جب جوہا مائیکل کے ساتھ اس کی میز پر پہنچی تو مارشیا نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا۔ ایک ویڈیو نے خالی کرسی لا کر رکھ دی اور وہ تینوں بیٹھ گئے۔ باز میں ایک بار پھر وہی ہنگامہ شروع ہو گیا جیسے چند لمحے پہلے کچھ بھی نہ ہوا ہو۔

”آپ نے کمال کر دیا مس جوہانا۔ ورنہ ایک لمحے کے لئے تو ہم دونوں نے یہی سمجھا تھا کہ آپ کی موت مقدر ہو چکی ہے۔“ مائیکل نے بیٹھتے ہوئے بڑے تعریفی لہجے میں کہا۔

”میں نے شوقیہ طور پر مارشل آرٹ سیکھا ہے اور میں اس میں ماسٹر کا درجہ رکھتی ہوں اس لئے یہ چار تو کیا چار سو بھی میرا کچھ نہ بگاڑ سکتے تھے۔“ جوہا نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ اس ملک کی شہری تو نہیں لگتیں۔“ مارشیا نے کہا۔

”میرا تعلق سوئٹزر لینڈ سے ہے۔ میں یہاں سیر و تفریح کے لئے آئی ہوئی ہوں۔ آج کسی نے اس کلب کی تعریف کی تو میں یہاں آ گئی۔“ جوہا نے جواب دیا۔

”ہمارا تعلق نیو لینڈ سے ہے۔ ہم بھی سیر و تفریح کے لئے یہاں آئے ہوئے ہیں۔ آپ سے مل کر واقعی بے حد مسرت ہوئی ہے۔ آپ نے ان ایشیائی باشندوں پر یورپی لوگوں کی برتری ثابت کر دی ہے۔“ مائیکل نے بچوں کی طرح خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”یہ ہیں ہی اس قابل۔ کمزور ہونے۔ نہ جانے اپنے آپ کو کیا سمجھتے ہیں۔ میں بڑے شوق سے یہاں آئی تھی مگر یہاں آکر بڑی مایوس ہوئی ہوں۔“ جوہا نے جواب دیا۔

”یہ لوگ واقعی بے حد پسماندہ ہیں۔ اجڑا جاہل اور خود غرض۔“ مارشیا نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اب آپ کا کیا پروگرام ہے۔ کیا آپ واپس جائیں گی۔“ مائیکل نے قدرے ہوش بھرے انداز میں پوچھا۔ اس کی نظریں بار بار جوہا کا جائزہ لے رہی تھیں۔

”نہیں جتنے ہی یہاں کے لوگ اجڑے ہیں اتنے ہی اس ملک کے نظارے پر اسرار ہیں۔ میں ابھی کم از کم دس پندرہ روز یہاں ٹھہروں گی۔“ جوہا نے اس کا مقصد سمجھتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ پھر تو ہمارا وقت اکٹھے بہت اچھا گزرے گا۔ ہمارا پروگرام

بھی دس بارہ روز یہاں ٹھہرنے کا ہے۔ آپ ہمارے ساتھ ٹھہریں

گی۔“ مارشیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ مائیکل کی پرسوس

طبیعت سے اچھی طرح واقف تھی کہ کسی خوبصورت لڑکی کو دیکھتے

ہی اس کی رال ٹپک پڑتی ہے لیکن یہ عجیب بات ہے کہ آج تک اس

کے دل میں رقابت جیسا کوئی جذبہ نہ ابجرا تھا بلکہ وہ تو خود ایسی

لڑکیوں کو کوشش کر کے مائیکل کی جھولی میں ڈال دیتی تھی یہی وجہ

تھی کہ اس نے جلدی سے جوہا کو ساتھ رہنے کی آفر کر دی تھی۔

”بہت بہت شکریہ۔ میں یہاں گولڈن ہوٹل میں ٹھہری ہوئی

دیا اور مائیکل نے اس خوشی میں ایک اور بوتل کا آرڈر دے دیا اور جویا کو مجبوراً ان کا ساتھ دینا پڑا۔ اب ظاہر ہے اس روپ میں وہ نیچے کیسے ہٹ سکتی تھی جبکہ ایکسٹو کا واضح حکم تھا کہ ان سے تعلقات بڑھائے جائیں اور پھر بوتل ختم ہونے تک مائیکل نے بل ادا کیا اور پھر وہ تینوں اکٹھے ہی ہال سے باہر آ گئے جہاں مائیکل کی کار موجود تھی۔

ہوں۔ اچھا آرام دہ ہوٹل ہے۔..... جویا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”چھوڑیں ہوٹل کو۔ ہم نے تو یہاں ایک کوٹھی کرایہ پر لے رکھی ہے ایسٹ ونگ میں آپ ہمارے ساتھ وہاں رہیں۔ ہوٹل کی زندگی سے ہم تنگ آ چکے ہیں..... مائیکل نے بڑے پرجوش جے میں کہا۔

”آپ کو خواہ مخواہ تکلیف ہوگی..... جویا نے اخلافاً تکلف کرتے ہوئے کہا۔

”آپ نے بھی ایشیا یوں کی طرح تکلف شروع کر دیا۔ خوب اچھا وقت گزرے گا آپ ہمارے ساتھ آجائیں۔ مل کر سیہ و تفریح کے پروگرام بنائیں گے..... مائیکل نے پرجوش لہجے میں کہا۔ وہ شاید اتنی دیر میں جویا کا دیوانہ ہو چکا تھا اور چاہتا تھا کہ جلد از جلد جویا جیسی اچھوتی چیز کو حاصل کرے۔ اسے یہ خوبصورت لڑکی بے حد پسند آئی تھی جس کے چہرے پر بے پناہ معصومیت تھی۔ ایسی معصومیت جو عام طور پر یورپی لڑکیوں کے چہروں پر نظر نہیں آتی۔

”اگر آپ اصرار کرتے ہیں تو ٹھیک ہے۔ آپ مجھے پتہ بتا دیں میں ہوٹل سے سامان لے کر وہاں آ جاؤں گی..... جویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہم اکٹھے آپ کے ہوٹل چلتے ہیں۔ وہاں سے آپ کا سامان لے کر کوٹھی چلے چلتے ہیں..... مائیکل نے کہا اور جویا نے اقرار میں سر ہلا

سوچنے کے بعد اچانک اس کے ذہن میں خیال آیا اور وہ بری طرح اچھل پڑا۔ اسے اپنا مسئلہ حل ہوتا نظر آیا۔ اسے یاد آگیا تھا کہ ایک بار سر عبد الرشید نے اپنے بیٹے آصف کے اصرار پر کیپٹن شکیل کو اپنا الہم دکھایا تھا۔ اس الہم میں سر عبد الرشید کے بچپن سے لے کر اب تک کی اہم موقعوں کی تصاویر تھیں اور پھر ایک گروپ فوٹو میں انہوں نے ایک ادھیڑ عمر غیر ملکی کی تصویر دکھاتے ہوئے انہیں بتایا تھا کہ یہ ایک عظیم سائنسدان رالف میگاک کی تصویر ہے جو انسان کو لافانی بنانے کے نظریے پر ریسرچ میں مصروف ہے اور چونکہ خاندانی طور پر بے حد امیر ہے اس سے اس نے فاک لینڈ کے ایک جزیرے میں اپنی ذاتی لیبارٹری بنائی ہوئی ہے جہاں وہ مسلسل ریسرچ میں مصروف رہتا ہے۔ وہ چونکہ نہ کوئی سائنس کانفرنس انڈ کرتا ہے اور نہ ہی کسی سے ملتا جلتا ہے اس لئے دنیا والے اس کو نہیں جانتے جبکہ سر عبد الرشید کے ساتھ اس کے گہرے تعلقات ہیں۔ سر عبد الرشید اور وہ کلاس فیلو تھے اور کبھی کبھار وہ ایک دوسرے سے خط و کتابت بھی کر لیا کرتے تھے۔ ایک بار سر عبد الرشید اس سے جزیرے میں جا کر مل آئے تھے اور کیپٹن شکیل کو سر عبد الرشید کی باتوں سے معلوم ہوا تھا کہ وہ رالف میگاک کی ذہانت سے بے حد متاثر ہیں۔ چونکہ کیپٹن شکیل نے رالف میگاک کا فوٹو اچھی طرح دیکھا تھا اس لئے اس کے ذہن میں اس کا پورا حلیہ موجود تھا اور قد و قامت کے لحاظ سے وہ کیپٹن شکیل سے ملتا جلتا تھا

ایکسٹو کی طرف سے انیمک ریسرچ لیبارٹری کے ڈائریکٹر سر عبد الرشید کی مکمل نگرانی کا حکم ملتے ہی کیپٹن شکیل پریشان ہو گیا کیونکہ اسے سر عبد الرشید کے معمولات کے متعلق اچھی طرح علم تھا۔ سر عبد الرشید اپنے ہی معمولات میں گن رہنے والے سائنسدان تھے۔ سر عبد الرشید کا لڑکا آصف کیپٹن شکیل کا کلاس فیلو تھا اس نے فارغ وقت میں کیپٹن شکیل اس سے ملنے سر عبد الرشید کی کوٹھی پر جاتا رہتا تھا۔ سر عبد الرشید بھی اس سے اچھی طرح واقف تھے۔ واقفیت کا تو اس کے ذہن میں کوئی مسئلہ نہ تھا وہ میک اپ بھی کر سکتا تھا لیکن اصل پریشانی یہ تھی کہ سر عبد الرشید لیبارٹری میں مصروف رہتے تھے یا پھر کوٹھی میں گھسے اپنی لائبریری میں مطالعہ کرتے رہتے تھے۔ شاید و نا در ہی وہ باہر نکلتے تھے اس لئے ان کی نگرانی کا مطلب یہ تھا کہ وہ کوئی ایسی پوزیشن سنبھالے جس سے وہ لیبارٹری اور کوٹھی دونوں جگہوں پر انکے ساتھ رہے۔ کافی دیر تک

اُس نے کیپٹن شکیل نے رالف میگاک کا روپ بدلنے کا ارادہ کر لیا۔ اسے یقین تھا کہ سر عبدالرشید کو اگر شک نہ پڑا تو پھر وہ یقیناً اسے اپنے ساتھ رکھے گا اور اس سے کوئی بات نہ چھپائے گا۔ بہر حال وہ ایک چانس لینا چاہتا تھا بعد میں جو ہوتا دیکھا جاتا۔ چنانچہ یہ سوچ کر وہ ہاتھ روم میں گھس گیا جہاں ایک الماری میں اس نے اپنا جدید ترین میک کا سامان رکھا ہوا تھا۔ رالف میگاک کے حلیے کو ذہن میں رکھتے ہوئے اس نے اپنا میک اپ شروع کر دیا اور تقریباً ایک گھنٹے بعد جب اس نے میک اپ مکمل کر کے اپنا تنقیدی جائزہ لیا تو آئینے کے سامنے کیپٹن شکیل کی بجائے رالف میگاک کو دیکھ کر اطمینان کا ایک طویل سانس اس کے منہ سے نکل گیا۔ اس کے خیال میں وہ اب مکمل طور پر رالف میگاک کے روپ میں ڈھل چکا تھا۔ پھر اس نے الماری میں سے ایک پرانے فیشن کا تھری پیس سوٹ نکالا جو انتہائی قیمتی کپڑے کا بنا ہوا تھا۔ تھری پیس سوٹ پہن کر اس نے پھر اپنے آپ پر تنقیدی نظریں ڈالیں اور ہر طرح سے مطمئن ہونے کے بعد اس نے ریو اور چیک کر کے کوٹ کی خفیہ جیب میں ڈالا اور پھر ہاتھ روم سے نکل کر ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ آیا۔ اس نے مہر پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کا رسپونڈر اٹھایا اور پھر سر عبدالرشید کی کو بھی کے نمبر گھمانے شروع کر دیئے۔ اسے سر عبدالرشید کے معمولات کا اچھی طرح علم تھا اس لئے اسے علم تھا اور یقین تھا کہ سر عبدالرشید اس وقت کو بھی میں ہی ملیں گے۔

”ہیلو..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی اور کیپٹن شکیل آواز سنتے ہی پہچان گیا کہ یہ آصف کی سب سے چھوٹی بہن شگفتہ کی آواز ہے، جو پانچویں جماعت کی طالب علم ہے۔

”سر عبدالرشید سے بات کرنی ہے۔ ان کا ایک پرانا دوست رالف میگاک ہوں..... کیپٹن شکیل نے غیر ملکی لہجے میں دلتے ہوئے کہا۔

”اوہ انکل رالف۔ آپ کی تو ڈیڈی بے حد تعریف کرتے رہتے ہیں..... شگفتہ کی جھلکتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”اوہ بے بی۔ بہت بہت شکریہ۔ یہ سر عبدالرشید کی مہربانی ہے کہ وہ اپنے دوستوں کو یاد رکھتے ہیں..... کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”انکل ایک منٹ ہولڈ کیجئے میں ڈیڈی سے کہتی ہوں۔“ شگفتہ کی آواز میں بھگانے شونی تھی اور پھر چند لمحوں بعد فون پر سر عبدالرشید کی سنجیدہ آواز گونجی۔

”عبدالرشید بول رہا ہوں..... سر عبدالرشید نے شاید شگفتہ کی بات کا یقین نہ کیا تھا۔

”عبدالرشید نہیں۔ سر عبدالرشید کہو فریڈ بگر کے عبدالرشید اچھا نہیں لگتا..... کیپٹن شکیل نے بے تکلفانہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کون ہیں..... سر عبدالرشید کا بچہ قدرے کرخت ہو گیا۔
 ”ارے بھائی مجھے پہچانا نہیں میں رائف میگاک ہوں۔ ہاں بھی
 اب تم سر ہو چکے ہو اب اپنے پرانے دوستوں کو کیسے پہچانو
 گے..... کیپٹن شکیل نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسے سمجھ نہ آ
 رہی تھی کہ آخر سر عبدالرشید کو کیا ہو گیا۔ وہ کیوں اسے نہیں پہچان
 رہے اور پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک جھماکا ہوا اور وہ ساری
 بات سمجھ گیا۔ دراصل اسے اس بات کا خیال تک نہ آیا تھا کہ اس
 نے رائف کی آواز تو کبھی نہ سنی تھی اس لئے ظاہر ہے وہ رائف کی
 آواز میں بات نہ کر رہا تھا جبکہ سر عبدالرشید یقیناً رائف کی آواز
 پہچانتے تھے۔

”رائف میگاک۔ لیکن..... سر عبدالرشید کا بچہ بے حد لمبا ہوا
 تھا جیسے وہ ذہنی طور پر بے حد متذبذب کا شکار ہو رہے ہیں۔
 ”میں سمجھ گیا ہوں کہ تم کیا سوچ رہے ہو کہ میری آواز تو رائف
 سے نہیں ملتی۔ تو بھی بات یہ ہے کہ ایک تجربے کے دوران
 اچانک گیس کا سلنڈر پھٹ جانے سے میں تین دن تک موت و
 حیات کی کشمکش میں پڑا رہا۔ جان تو بچ گئی لیکن اس گیس کا اثر گلے
 پر ہو گیا اور نتیجہ یہ کہ آواز بدل گئی..... کیپٹن شکیل نے بہانہ
 بناتے ہوئے کہا۔ اب ظاہر ہے وہ اس کے سوا کیا کہہ سکتا تھا۔

”اوہ واقعی۔ میں اسی وجہ سے پریشان تھا۔ مگر تم کہاں سے بول
 رہے ہو..... اس بار سر عبدالرشید کے لہجے میں نرمی کے ساتھ ساتھ

بے تکلفی عود کر آئی۔ وہ شاید کسی حد تک مطمئن ہو چکا تھا اور
 کیپٹن شکیل اپنے اس بروقت سوچنے والے بہانے پر دل ہی دل میں
 مسکرا دیا کیونکہ اس طرح اس نے آواز والا مسئلہ ہمیشہ کے لئے حل
 کر لیا تھا۔

”فاک لینڈ سے نہیں بول رہا ہوں بلکہ جہارے ملک بلکہ
 جہارے شہر سے ہی بول رہا ہوں..... کیپٹن شکیل نے ہنستے
 ہوئے جواب دیا۔ اس نے جان بوجھ کر فاک لینڈ کا نام لیا تھا تاکہ سر
 عبدالرشید کا رہا سہا شک بھی دو ہو جائے۔

”اوہ اسی شہر سے۔ لیکن تم نے اپنے آنے کی اطلاع کیوں نہیں
 دی۔ کمال ہے جلدی بولو کہاں سے بول رہے ہو۔ میں ابھی تمہیں
 لینے آتا ہوں..... اس بار سر عبدالرشید کے لہجے میں نرمی کے ساتھ
 ساتھ خاصی بے تکلفی تھی اور کیپٹن شکیل مطمئن ہو گیا کہ بات بن
 گئی ہے۔

”اطلاع کیا دیتا بس اچانک بیٹھے بیٹھے کام سے اکتا گیا تو خیال آیا
 کہ چلو کچھ تفریح کر لو اور بس پھر اٹھ کر چل نکلا۔ جہار خیال سب
 سے پہلے آیا اس لئے پہلی ہی فلائٹ سے چلا آیا اور اس وقت
 ایئر پورٹ سے فون کر رہا ہوں..... کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔
 ”تم وہیں ٹھہرو میں کار لے کر ابھی آتا ہوں..... سر عبدالرشید
 نے کہا۔

”ارے جموڑو تکلف۔ تم پہلے ایئر پورٹ آؤ پھر مجھے ساتھ لے کر آؤ

ظاہر ہے سائنس کی بات آتے ہی اس کا پول ایک لمحے میں کھل جائے گا۔ اس پہلو پر اس نے سوچا تک نہ تھا جبکہ یہی پہلو سب سے اہم تھا لیکن اب کیا ہو سکتا تھا۔ جیب گیٹ پر پہنچ چکی تھی اور سر عبدالرشید گیٹ کے باہر کھڑے بے چینی سے جیب کے رکنے کا انتظار کر رہے تھے۔

میں خود ہی ٹیکسی پر چہارے پاس آجاتا ہوں۔" کیپٹن شکیل نے کہا۔
 "ٹھیک ہے آجاؤ۔ میں لیبارٹری گیٹ پر کہہ دیتا ہوں وہ تمہیں فوراً میرے پاس پہنچا دیں گے۔..... سر عبدالرشید نے کہا۔
 "اوکے۔ باقی باتیں بعد میں۔ مجھے فی الحال بہت بھوک لگ رہی ہے اور میں جلد از جلد چہارے پاس بیٹھ کر کھانا کھانا چاہتا ہوں۔"..... کیپٹن شکیل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ رسیور رکھ کر وہ چند لمحوں کے لئے بیٹھا آگے کے لئے پروگرام سوچتا رہا پھر اٹھ کر اس نے فلیٹ کو تالا لگایا اور سڑک پر آگیا۔ چند لمحوں میں ہی اسے ایک خالی ٹیکسی مل گئی اور اس نے ڈرائیور کو انیمک ریسرچ لیبارٹری چلنے کا کہہ کر پشت سے نیک لگالی۔ تھوڑی دیر بعد ٹیکسی نے اسے لیبارٹری کے گیٹ پر پہنچا دیا۔ وہاں ایک جیب اور دو سپاہی شاید اسی کے انتظار میں کھڑے تھے کیونکہ جیسے ہی اس نے اپنا نام بتایا وہ اسے جیب میں بٹھا کر کوٹھی کی طرف دوڑ پڑے اور کیپٹن شکیل دل ہی دل میں اپنے اس بہروپ پر مسکرا نے لگا اور عین جب اسے کوٹھی کا گیٹ نظر آیا اس کے ذہن میں ایک زبردست جھماکا ہوا اور اسے اپنے آپ پر غصہ آنے لگا کہ اس سے کتنی بڑی حماقت ہوئی ہے۔ اب تک اسے یہ خیال ہی نہ آیا تھا کہ رالف میگلک ایک بہت بڑا سائنسدان ہے ایسا سائنسدان جس کی ذہانت اور قابلیت کا رعب سر عبدالرشید جیسے سائنسدان بھی تسلیم کرتے تھے اور کیپٹن شکیل ظاہر ہے سائنس کو اس حد تک نہ جانتا تھا۔

ہوئے کہا۔

”ہاں اگر وہ چاہے تو سنور سے فارمولا نکال کر لاسکتا ہے اس کے علاوہ دنیا کی کوئی طاقت وہ فارمولا حاصل نہیں کر سکتی۔ لیکن ایسا ہونا ناممکن ہے“..... سو شیلہ نے جواب دیا۔

”تم اس بات کو چھوڑو جب مارٹن کسی کام کا ارادہ کر لے تو اس کام کو ہر قیمت پر مکمل کر کے چھوڑتا ہے“..... مارٹن نے قدرے سخت لہجے میں کہا اور پھر اس نے سو شیلہ سے سر عبدالرشید کی عادات، اس کی فیملی کے بارے میں کرید کرید کر تمام تفصیلات معلوم کر لیں اور جب اسے معلوم ہوا کہ سر عبدالرشید کی دو بیٹیاں ہیں جن میں سے ایک نسرین ہے جو دسویں جماعت کی گورنمنٹ گریڈ بائی سکول کی طالبہ ہے اور سر عبدالرشید اس سے بے پناہ محبت کرتے ہیں تو اس کی آنکھوں میں ایک چمک سی بہائی۔ اس نے ایک لمحے میں سب منصوبہ تیار کر لیا۔

”چلو چھوڑو سو شیلہ۔ لعنت بھیجو اس فارمولے پر۔ میں کوشش کروں گا کہ اپنے کاروبار پر کسی بینک سے قرضہ لے کر اس غنڈے کا قرض اتار دوں گا۔ بینک کو آرام سے قسطیں دی جا سکتی ہیں بس ایک سال کی بات ہے“..... مارٹن نے سو شیلہ سے مخاطب ہو کر کہا اور سو شیلہ نے اثبات میں سر ہلادیا۔ پھر مارٹن نے سو شیلہ سے اجازت لی کہ وہ واپس اپنے ملک جا رہا ہے اور ایک بار پھر لوٹے گا اور پھر سو شیلہ سے شادی کرے گا۔ اس طرح کے کئی وعدے وعید کر کے

”بات بنتی نظر نہیں آتی مارٹن۔ میں نے بہت کوشش کی مگر وہ بہت چالاک ہے“..... سو شیلہ نے ڈھیلے لہجے میں مارٹن سے مخاطب ہو کر کہا جو اس وقت اس کے فلیٹ میں بیٹھا امید بھری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں“..... مارٹن نے چونک کر پوچھا۔
”میں نے بے حد کوشش کی کہ سر عبدالرشید سے اس فارمولے کا الماری نمبر معلوم کر لوں کیونکہ سنور میں تو بے شمار الماریاں ہیں جن میں بے شمار زیر تجربہ باقی فارمولے پڑے ہوئے ہیں لیکن وہ بذرا ذہب پر ہی نہیں آیا اور نہ ہی اس نے کسی جگہ کوئی نوٹ دیا ہے۔ وہ سب اپنے ذہن میں رکھتا ہے“..... سو شیلہ نے جواب دیا۔

”اس کا مطلب ہے سر عبدالرشید ہی اصل مہرہ ہے۔ اگر اسے قابو کر لیا جائے تو یہ فارمولا مل سکتا ہے“..... مارٹن نے کچھ سوچتے

مارٹن اس کے فلیٹ سے نکل آیا۔ فلیٹ سے نکل کر وہ اپنی کرائے کی کار میں بیٹھ کر سیدھا لیبارٹری پہنچا اور اس نے لیبارٹری سے تھوڑی ہی دور ایک آڑ میں کار کھڑی کر دی اسے معلوم تھا کہ تھوڑی دیر بعد سر عبدالرشید کی بیٹی سکول جانے کے لئے نکلے گی اور وہ اسے ایک نظر دیکھنا چاہتا تھا۔ سوشیلانے اسے سر عبدالرشید کی پرائیویٹ کار کا نمبر بھی بتا دیا تھا جو نسرین کو سکول چھوڑنے جاتی تھی اور پھر سکول سے واپس لے آتی تھی۔ تھوڑی دیر بعد اسے وہی کار لیبارٹری گیٹ سے نکلتی نظر آئی اور مارٹن چوکنہا ہو کر بیٹھ گیا۔ کار اس کے قریب سے گزرتی چلی گئی اور مارٹن نے ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھی ہوئی نسرین کو اچھی طرح دیکھ لیا۔ پھر وہ اس کے پیچھے کار چلاتا ہوا سکول تک پہنچا اور جب نسرین سکول میں داخل ہو گئی تو اس نے کار موڑ دی اور اپنی رہائش گاہ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ یہ بھی کرائے کی ایک کوٹھی تھی جو ویسٹ ونگ میں واقع تھی۔

”ہیلو مارٹن سپیکنگ۔ اور“..... کوٹھی میں پہنچتے ہی مارٹن نے ٹرانسمیٹر فریکوئنسی سیٹ کرتے ہوئے ہیلو ایگل سے رابطہ قائم کیا۔
”ہیلو ایگل سپیکنگ۔ اور“..... چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ہیلو ایگل کی آواز سنائی دی اور پھر مارٹن نے سوشیلا اور سر عبدالرشید کے بارے میں تمام تفصیلات بتا دیں۔

”تمہارا مطلب ہے سر عبدالرشید کو استعمال کئے بغیر فارمولا حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ اور“..... ہیلو ایگل کے لہجے میں کھنگی

تھی۔

”ہیس ہاس۔ میرا خیال تھا کہ سوشیلا اس فارمولے کو حاصل کرنے کے لئے کوئی نہ کوئی راہ نکال لے گی اور ہم بغیر ہاتھ پیر ہلائے فارمولا حاصل کر لیں گے لیکن اب ایسا ہونا ناممکن ہے اس لئے میں نے یہی پروگرام بنایا ہے کہ میں سر عبدالرشید کی لڑکی کو اغوا کر کے اپنے فلیٹ میں قید کر لوں اور آپ سر عبدالرشید سے بات کر کے اس فارمولا کے حصول کے لئے کوشش کریں اور مجھے یقین ہے کہ ہم کامیاب ہو جائیں گے کیونکہ سوشیلانے بتایا کہ سر عبدالرشید اپنی بیٹی سے بے پناہ محبت کرتے ہیں۔ اور“..... مارٹن نے اپنا منصوبہ بتاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جب گھی سیدی انگلیوں سے نہ نکلے تو پھر انہیں نیچا کرنا ہی پڑتا ہے۔ تم آج ہی اس لڑکی کو اغوا کر لو پھر مجھے اطلاع کر دینا باقی کام میں خود کر لوں گا۔ اور“..... ہیلو ایگل نے اس کی تجویز کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

”اوکے ہاس۔ میں یہ بندوبست کر لوں گا۔ اور“..... مارٹن نے مطمئن انداز میں جواب دیا اور پھر اس نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر کے اسے الماری کے ایک خفیہ خانے میں رکھ دیا اور پھر غسل خانے میں گھس گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر نکلا تو اس کا حلیہ بدل چکا تھا۔ وہ ایک مقامی آدمی کے میک اپ میں تھا۔ جسم پر اس نے خاکی رنگ کی عام سی وردی پہن لی تھی۔ اسے چونکہ معلوم تھا کہ

سے..... ہیڈ مسٹریس شاید اس کا عہدہ سن کر ہی رعب میں آگئی تھی۔

"نہیں بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے اس کی والدہ کو اچانک بارٹ اٹیک ہو گیا ہے اس لئے اسے فوراً ہسپتال پہنچنا ہے۔ سیرا ذرا یور انہیں ہسپتال لے گیا ہے اس لئے میں لیبارٹری کا ڈرائیور اور کار بھیج رہا ہوں آپ اسے فوراً بھجوا دیں..... مارٹن نے بڑے باوقار لہجے میں اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا حساب۔ آپ کی گاڑی پہنچتے ہی میں اسے بھجوا دوں گی۔ آپ بے فکر رہیں..... ہیڈ مسٹریس نے جواب دیا۔

"تھینک یو..... مارٹن نے کہا اور پھر مسکراتے ہوئے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کا یہ نفسیاتی حربہ خاصا کامیاب رہا تھا۔ چنانچہ فون رکھ کر وہ تیزی سے باہر نکلا اور پھر پورج میں کھڑی ہوئی کار کے قریب پہنچ کر سب سے پہلا کام یہ کیا کہ اس کے آگے پیچھے لگی ہوئی نمبر پلیٹوں کو اتار کر کار کے اندر رکھا اور ڈگی میں سے دو اور نمبر پلیٹیں نکال کر انہیں مخصوص جگہوں میں پھنسا دیا۔ اب اگر کوئی گاڑی کا نمبر چیک بھی کر لیتا تو اسے پرواہ نہ تھی۔ پھر کار چلاتا ہوا وہ سیدھا سکول کی طرف اڑتا چلا گیا اور پھر اس کے اندازے کے مطابق وہ فون کرنے کے پندرہ منٹ بعد سکول کے گیٹ پر پہنچ گیا۔ اس نے استقبالیہ کھرک سے کہا کہ وہ ہیڈ مسٹریس سے کہے کہ مس نسرین کو لینے کے لئے گاڑی آگئی ہے۔ کھرک اس کی بات سنتے ہی

یونیورسٹی میں چھٹی تقریباً ڈیڑھ بجے ہوتی ہے اس لئے اس کے پاس کافی وقت تھا۔ اس نے اطمینان سے کرسی پر بیٹھ کر میز پر پڑا ہوا ٹیلی فون اپنی طرف کھسکایا اور پھر اس نے انکوآری کے نمبر ڈائل کئے۔

"انکوآری سر..... دوسری طرف سے انکوآری آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

"گورنمنٹ گرلز ہائی سکول نمبر ایک کی ہیڈ مسٹریس کا نمبر چلیے۔" مارٹن نے کہا۔

"دن تھری ٹوون نیرو..... آپریٹر نے فوراً ہی جواب دیا۔

"تھینک یو..... مارٹن نے کہا اور پھر اس نے کریڈل دبا کر رابطہ ختم کر دیا۔ دو گھرے لمحے اس نے ہیڈ مسٹریس کے نمبر ڈائل کئے۔

"ہیڈ مسٹریس گورنمنٹ گرلز ہائی سکول نمبر ون..... دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"ڈائریکٹر ایٹمک ریسرچ لیبارٹری سر عبدالرشید سپیکنگ۔" مارٹن نے اپنے لہجے کو گونجدار اور باوقار بناتے ہوئے جواب دیا۔

"یس سر فرملیے..... اس بار ہیڈ مسٹریس کے لہجے میں ادب شامل تھا۔

"میری بیٹی نسرین آپ کے سکول میں پڑھتی ہے..... مارٹن نے کہا۔

"یس سر۔ میں جانتی ہوں اسے۔ آپ نے بات کرنی ہے اس

تیزی سے ہیڈ مسٹریس روم میں گھس گیا اور پھر جب چند لمحوں بعد وہ باہر نکلا تو ایک بے ذول جسم کی ادھیر عورت کے ساتھ نسرین بھی آرہی تھی۔ نسرین کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں اور آنکھوں سے گہری پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔ شاید وہ اپنی ماں کے ہارٹ اٹیک کا سن کر بچہ پریشان ہو گئی تھی۔

بہن! ہسپتال پہنچ کر مجھے ضرور فون کرنا کہ اب جہاری والدہ کی طبیعت کیسی ہے..... اس بے ذول عورت نے جو شاید ہیڈ مسٹریس تھی نسرین کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

”جی اچھا۔ نسرین نے کہا اور پھر وہ تیزی سے گیٹ کے سامنے کھڑی ہوئی مارٹن کی گاڑی عقبی سیٹ پر بیٹھ گئی جبکہ مارٹن نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔

”جلدی چلو ڈرائیور میرا دل گھبرا رہا ہے..... نسرین نے مارٹن سے گھبرا کر کہا اور مارٹن نے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھا دی پھر وہ دو تین سڑکیں مڑنے کے بعد جب وہ ایک قدرے سنسان سڑک پر آیا تو اس نے کار کی رفتار یکدم آہستہ کر دی۔

”کیا ہوا.....“ نسرین نے گھبرا کر پوچھا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ پریشانی تھی۔

”شاید انجمن میں کوئی غرابی ہو گئی ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔“ مارٹن نے کار ایک سائیڈ میں روکے ہوئے کہا اور ڈیش بورڈ کھول کر ایک ڈبے میں پڑا ہوا رومال نکال کر مٹھی میں دباتے ہوئے وہ کار

سے باہر نکل آیا۔ اسی لمحے نسرین بھی دروازہ کھول کر باہر نکلے گی، وہ دراصل بے چینی کے عالم میں خود جلد از جلد انجمن کو ٹھیک ہوتا ہوا دیکھنا چاہتی تھی۔ مارٹن تیزی سے مڑا اور دوسرے لمحے اس کا وہ ہاتھ جس میں رومال دبا ہوا تھا نسرین کی ناک پر جم گیا۔ نسرین نے تڑپ کر لپٹے آپ کو چھوٹا چاہا مگر مارٹن کی گرفت بے حد سخت تھی اور چند لمحوں بعد نسرین کا جسم ڈھیلا پڑتا چلا گیا۔ جب مارٹن کو اس کے بے ہوشی کا یقین ہو گیا تو اس نے ہاتھ اس کی ناک سے ہٹایا اور پھر اس کے جسم کو دونوں نشستوں کے درمیانی حصے میں دھکیل دیا اور کار کا دروازہ بند کر دیا۔ دوسرے لمحے وہ اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور پھر کار تیزی سے اڑتی ہوئی اس کی کونٹھی کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی اور مارٹن کے ذہن میں وہ فارمولا ناچ رہا تھا جس کے حصول کے بعد تنظیم کو ایک خطرہ رقم ہاتھ آتی تھی اور ظاہر ہے سیکنڈ باس ہونے کی وجہ سے اس کا حصہ خاصا معقول بنتا تھا۔

میں ہارن دیا تو دروازہ اندر سے کھول دیا گیا۔ گیٹ کھولنے والا ایک مقامی آدمی تھا جس نے ملازموں جیسا لباس پہن رکھا تھا البتہ اس کا انداز چھٹے ہوئے غنڈے جیسا تھا۔ سڈول اور بھرا بھرا جسم اس بات کی جھٹی کھا رہا تھا کہ وہ لڑنے بھڑنے کا عادی رہا ہے۔ گیٹ کھلتے ہی مائیکل کار اندر لے چلا گیا اور پھر اس نے کار پورچ میں روک دی۔ مائیکل اور مارشیا کے ساتھ ساتھ جو لیا بھی نیچے اتر آئی۔ وہ ادھر ادھر دیکھ کر کوٹھی کے محل وقوع کا جائزہ لے رہی تھی۔

”آئیے مس..... مائیکل نے کہا اور پھر وہ ان کے ساتھ ایک گیلری سے ہوتی ہوئی ایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گئی۔ یہ خاصا بڑا ڈرائنگ روم تھا اور اسے شاہانہ انداز میں سجایا گیا تھا۔

”مارشیا تم مس جو لیا کا کمرہ درست کرا دو اور ہمارے لئے کچھ کھانے پینے کے لئے لے آؤ“..... مائیکل نے مارشیا سے مخاطب ہو کر کہا اور مارشیا مسکراتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی۔ جو لیا کو مارشیا کی مسکراہٹ کچھ غیب سی لگی لیکن وہ اطمینان سے صوفے پر بیٹھی رہی۔ مائیکل نے آگے بڑھ کر دروازے کے قریب لگے ہوئے سوچ بورڈ پر نصب ایک سرخ رنگ کا بنن دبا دیا۔ بنن دبے ہی سر سر کی تیز آوازیں ابھریں اور اس کے ساتھ ہی کمرے کے تمام دروازوں اور کھڑکیوں کے سامنے اندھے شیشیوں کی دیواریں نمودار ہوئیں۔ اب دروازے اور کھڑکیاں کھلی ہونے کے باوجود ان سے نہ کوئی باہر جا سکتا تھا اور نہ اندر آ سکتا ہے۔

جو لیا نے ہوٹل میں رکھا ہوا اپنا بیگ اٹھایا اور پھر ہوٹل کا حساب صاف کرنے کے بعد وہ کارلوس مائیکل اور مارشیا کے ساتھ کار میں بیٹھی تیزی سے ان کی رہائش گاہ کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ کار کے ساتھ ساتھ اس کا ذہن بھی خاصی تیز رفتاری کے ساتھ دوڑ رہا تھا۔ جو لیا نے کارلوس مائیکل کی آنکھوں میں ابھرنے والی چمک کو اچھی طرح محسوس کر لیا تھا اور وہ سوچ رہی تھی کہ اب کارلوس مائیکل کے ساتھ ایسی کون سی ترکیب استعمال کی جائے کہ اس کی پیش قدمی سے بھی بچا جاسکے اور تعلقات بھی نہ ٹوٹیں لیکن کوئی خاص ترکیب اس کے ذہن میں نہ آ رہی تھی۔ بہر حال اس نے آخر کار فیصلہ کر لیا کہ جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ اسے اپنے آپ پر اعتماد تھا کہ وہ اپنی حفاظت کر سکتی ہے۔ تھوڑی دیر بعد کارلوس مائیکل نے کار ایک چھوٹی سی کوٹھی کے گیٹ کی طرف موڑ دی۔ اس نے مخصوص انداز

سیکریٹ سروس میں ایک غیر ملکی لڑکی جو یا نافذ وائر بھی شامل ہے اور سب سے خطرناک شخص ایک بظاہر احمق اور مسخرہ نظر آنے والا دنیا کا شاطر ترین اور عیار ترین آدمی علی عمران بھی شامل ہے جو کہ بظاہر سیکریٹ سروس کا ممبر نہیں ہے لیکن کام سیکریٹ سروس کے لئے کرتا ہے۔ کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں..... مائیکل نے معنی خیز انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور جو یا اس شخص کی اتنی معلومات پر کوشش کے باوجود اپنی حیرت کو نہ چھپا سکی۔

تم یقیناً اس بات پر حیران ہو رہی ہو کہ مجھے اتنی معلومات کیسے مل گئیں تو مس جو یا بیوی ایگل تنظیم بہت بڑی تنظیم ہے۔ اس میں ہر ملک کے انجینئر موجود ہیں۔ تنظیم کے ہیڈ آفس میں ہم نے ایک لائبریری بھی بنائی ہوئی ہے جہاں دنیا بھر کے جاسوس کا مکمل ریکارڈ رکھا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ تنظیم کو کبھی اپنے مشن میں ناکامی نہیں ہوئی۔ تنظیم نے ایک ایسے شخص سے یہ معلومات خریدی تھیں جو ایک مشن کے سلسلے میں اس ملک میں آیا تھا لیکن سیکریٹ سروس نے پوری تنظیم کو تباہ کر دیا مگر وہ شخص نکل جانے میں کامیاب ہو گیا اور اس طرح ہماری تنظیم کی لائبریری میں یہاں کی سیکریٹ سروس کی فائل مرتب کر لی گئی۔ جہاں آنے سے پہلے میں نے اس فائل کا بطور خاص مطالعہ کیا اور اس طرح مجھے یہ سب معلومات مل گئیں..... مائیکل نے بڑی تفصیل سے تمام باتیں بتاتے ہوئے کہا۔

یہ کیا..... جو یا نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے ہوئے کہا مگر دوسرے لمحے اسے واپس بیٹھ جانے پر مجبور ہونا پڑ گیا کیونکہ صوفے کے درمیان اور اس جگہ جہاں جو یا کی گردن تھی موٹی سلاخیں صوفے کی سائیڈ سے نکل کر دوسری طرف گھس گئی تھیں۔ اب جو یا اس صوفے سے نہ اٹھ سکتی تھی اور نہ حرکت کر سکتی تھی۔ یہ کیا حرکت ہے مسٹر مائیکل..... جو یا نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے سخت لہجے میں کہا اور مائیکل کے حلق سے نکلنے والے قہقہے سے کمرہ گونج اٹھا۔

تم پوری دنیا کو بیوقوف بنا سکتی ہو مس جو یا لیکن مجھے نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ جہاز تعلق یہاں کی سیکریٹ سروس سے ہے اور تم نے خاص طور پر مجھ پر رعب ڈالنے کے لئے کلب میں غنڈوں سے جھگڑنے کا ڈرامہ کھیلا تھا..... مائیکل نے خراتے ہوئے کہا۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ میرا سیکریٹ سروس سے کیا تعلق ہے۔ میں تو اس ملک میں اجنبی ہوں..... جو یا نے جواب دیا۔

مس جو یا۔ میرا نام کارلوس مائیکل ہے۔ میں جہاں بھی جاتا ہوں پہلے وہاں کی پولیس اینٹیلی جنس اور سیکریٹ سروس کے متعلق مکمل معلومات حاصل کر لیتا ہوں۔ اس ملک میں آنے سے قبل میں نے جہاں کے متعلق بھی معلومات حاصل کر لیں اور مجھے معلوم ہو گیا کہ یہاں کی سیکریٹ سروس سب سے فعال تنظیم ہے جس کا سربراہ خفیہ آدمی ہے ایکسٹو۔ جسے آج تک کسی نے نہیں دیکھا اور

پڑے ہوئے ٹیلی فون کا رسیور اٹھایا اور اس کا کریڈل انگلی سے بار بار دبائے لگا۔
 "یس سینڈرم سپیکنگ"..... چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"ہمارے تعاقب کو چیک کیا گیا"..... مائیکل نے پوچھا۔
 "یس۔ ایک مقامی آدمی کلب سے ہی آپ کے تعاقب میں تھا اسے اچانک قابو کر لیا گیا ہے وہ اس وقت لونگ روم میں بے ہوش پڑا ہوا ہے"..... سینڈرم نے جواب دیا۔

"اوکے۔ اس کا خیال رکھنا کہیں وہ نکل نہ جائے۔ میں تھوڑی دیر میں خود وہیں آ جاؤں گا"..... مائیکل نے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر اس نے رسیور رکھ دیا۔

"دیکھ لیا مس جولیا۔ تمہارا ساتھی اس وقت ہمارے قبضے میں ہے"..... مائیکل نے یوں کہا جیسے اسے اپنے خیال کے درست ہونے کا پہلے سے یقین تھا۔

"پھر اب تم کیا چاہتے ہو"..... جولیا نے براہ راست سوال کرتے ہوئے پوچھا۔

"میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم اتنا بتا دو کہ تم نے جہاں میرا کلیو کیسے لگایا"..... مائیکل نے کہا۔

"سوری مائیکل۔ ہم تو صرف مہرے ہیں ہمیں تو ٹیلی فون پر احکام دیئے جاتے ہیں۔ ہمیں ان احکام کے علاوہ اور کسی بات کا علم

"خوب اچھی تنظیم ہے۔ لیکن مسٹر مائیکل تمہیں میرے متعلق اب بھی غلط فہمی ہے میں وہ غیر ملکی لڑکی نہیں ہوں جو یہاں سیکرٹ سروس کی رکن ہے۔ میں تو ایک سیاح ہوں اور بس..... جو لیا اب بھی اپنی بات پر اڑی ہوئی تھی۔

"میں جب یہاں مشن پر آیا تو میں نے یہی پروگرام بنایا کہ یہاں قطعاً خاموشی سے کام کروں گا اور جہاں تک ہو سکے کسی کو چھپڑے بغیر اپنا مقصد حاصل کر کے چلا جاؤں گا لیکن آج کلب میں تمہیں لڑتے دیکھ کر میں فوراً سمجھ گیا کہ یہ سب ڈرامہ ہے اور پھر میں خود ہی تمہاری طرف بڑھا اور جب تم نے اپنا نام جولیا نافٹز واٹر بتایا اور بڑی آسانی سے ہوٹل چھوڑ کر ہمارے ساتھ آنے پر تیار ہو گئی تو مجھے یقین ہو گیا کہ کسی نامعلوم وجوہات کی بنا پر سیکرٹ سروس کو نہ صرف میری یہاں آمد کا پتہ چل چکا ہے بلکہ انہوں نے مجھے پہچان بھی لیا ہے اور تمہیں وہاں بھیجنے اور ڈرامہ کرانے کا مقصد یہ تھا کہ تم مجھ سے تعلقات بڑھاتیں اس طرح شاید سیکرٹ سروس اس مشن کا پتہ کرانا چاہتی ہے جس کے لئے یہاں آیا ہوں اور ظاہر ہے تمہاری نگرانی بھی کی جا رہی ہو گی تاکہ جب میں تمہیں اپنے ساتھ لے آؤں تو میری رہائش گاہ بھی سیکرٹ سروس کی نظروں میں آجائے لیکن تم فکر نہ کرو میرے آدمی اپنے کام میں بے حد ماہر ہیں۔ تمہاری نگرانی کرنے والا اس وقت تک ہمارے قابو میں آچکا ہو گا"..... مائیکل نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے تیزی سے آگے بڑھ کر میز پر

نہیں ہوتا..... جو یا نے جواب دیا۔

”پھر اپنے باس کو فون کرو اور اس سے پوچھ کر مجھے بتاؤ۔“
مائیکل نے گھبراہٹ میں کہا۔

”سوری۔ باس نے کبھی ہمیں اپنا نمبر نہیں بتایا وہ خود ہی ہم سے رابطہ قائم کر کے رپورٹ حاصل کرتا ہے۔ یہ اس کا اصول ہے اور یہی وجہ ہے کہ وہ اب تک لٹکاؤں سے اونچل ہے..... جو یا نے پتھرہ بدستہ ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں گہرا اطمینان تھلک رہا تھا۔
”دیکھو جو یا۔ تم یہ نہ سمجھنا کہ میں چونکہ تمہارے ساتھ انتہائی شریفانہ انداز میں باتیں کر رہا ہوں اس لئے تم میری باتوں کو اہمیت نہیں دے رہی۔ تم نے میرا دوسرا روپ نہیں دیکھا۔ میں تو صرف اس لئے نرمی برت رہا ہوں کہ تم غیر ملکی ہو لیکن تم نے اگر مجھے سختی پر مجبور کیا تو پھر شیطان بھی مجھ سے پناہ مانگتا ہے..... مائیکل کے لہجے میں یکدم سختی عود کر آئی۔

”میں تمہیں ڈانچ نہیں کر رہی بلکہ جو کچھ سچ ہے وہی بتا رہی ہوں۔ اگر تم اسے جھوٹ سمجھتے ہو تو پھر جو جہاراجی چاہے کرو۔“
جو یا نے بھی لہجے کو سخت بناتے ہوئے کہا۔

”ہو نہ۔ تو یہ بات ہے..... مائیکل نے اسے گھورتے ہوئے کہا اور پھر وہ قدم بہ قدم چلتا ہوا جو یا کی طرف بڑھتا چلا آیا۔ اس کی تیز نظریں جو یا پر جیسے گڑی ہوئی تھیں سہرہ بالکل ساٹ ہو گیا۔

”تم اپنے باس کا فون نمبر نہیں بتاؤ گی..... مائیکل نے اس بار

اس کے بالکل سامنے کھڑے ہو کر کرخٹ لہجے میں پوچھا۔

”معلوم ہو تو بتاؤ..... جو یا نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے جواب دیا اور دوسرے لمحے مائیکل کا ہاتھ پٹلی کی سی تیزی سے بڑھا۔ جو یا نے پھرتی سے اپنا چہرہ ایک طرف کر لیا۔ اس کا خیال تھا کہ مائیکل غصے میں آکر اسے تھپ مارے گا لیکن مائیکل نے تھپ مارنے کی بجائے اپنا ہاتھ جو یا کے گریبان میں ڈال کر ایک زور دار جھٹکا دیا اور جو یا کا اسکرٹ چر کی آواز نکلتا ہوا پھٹ گیا۔ جو یا یکدم سمٹ سی گئی لیکن دوسرے لمحے مائیکل کا ہاتھ پوری قوت سے جو یا کے چہرے پر پڑا اور تھپ کی زور دار آواز سے کہہ گونج اٹھا۔ تھپ کھاتے ہی جو یا کا جسم بے اختیار ڈھیل پڑ گیا اور اسی لمحے مائیکل کا ہاتھ ایک بار پھر جو یا کے پھٹے ہوئے گریبان کی طرف بڑھا۔ اس کے چہرے پر شیطنت ناچ رہی تھی مگر اس سے پہلے کہ مائیکل کا ہاتھ آگے بڑھتا جو یا نے ٹانگ کو حرکت دی اور چونکہ بندش اس کے گھٹنوں کے اوپر تھی اس لئے اس کی ٹانگ آدمی سے زیادہ اوپر اٹھ گئی تھی اور پھر جو یا کے سینڈل کی نو مائیکل کی پنڈلی کی ہڈی پر پوری قوت سے پڑی اور مائیکل بے اختیار جیخ مار کر یکجہے ہٹ گیا۔

”تم۔ جہاری یہ جرات..... مائیکل نے جھک کر اپنی پنڈلی کو سہلاتے ہوئے انتہائی غضبناک لہجے میں کہا اور جو یا کی طرف بڑھا۔ اس بار اس کے ارادے انتہائی خطرناک اور شیطنت سے بھرپور تھے اور جو یا اس شیطان کے سامنے بے بس ہو چکی تھی۔

کر اپنا حلیہ تبدیل کیا۔ اس نے خاص طور پر ایسا حلیہ بنایا تھا کہ کوئی اسے آسانی سے نہ پہچان سکے کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ہوٹل میں بیٹھے ہوئے کوئی اسے دیکھ لے اور پھر ایکسٹونک اس کی کام چوری کی رپورٹ پہنچ جائے۔ اسے اچھی طرح علم تھا کہ ایکسٹونڈیونی کے معاملے میں ذرا سی لاپرواہی کی ایسی بھیانک سزا دیتا ہے کہ انسان قیامت تک اپنے آپ پر لعنت بھیجتا رہے۔ آج سے دو سال قبل اس کے ساتھ ایسا ہو چکا تھا۔ اس نے اسی طرح جان بوجھ کر ڈیوٹی جموڈی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک خطرناک مجرم بچ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ ایکسٹونڈیونی نے اسے زبان سے تو کچھ نہ کہا لیکن رات کو وہ اچھا بھلا فلیٹ میں سویا پھر جب اس کی آنکھ کھلی تو اس نے عین مین مارکیٹ کے کچرے کے درمیان اپنے آپ کو پڑا ہوا پایا۔ سر کے بال غائب تھے۔ موچھیں چلکیں سب کچھ غائب تھا اور اس کے جسم پر صرف ایک انڈوسیر تھا۔ سارا جسم گندگی سے لٹھرا ہوا تھا۔ لوگ اس کے ارد گرد دھڑکے ہوئے یوں دیکھ رہے تھے جیسے وہ کوئی تماشا ہو۔ یہ تنویر کو ہی پتہ تھا کہ وہ سارے شہر میں اس حالت میں پیدل چلتا ہوا اپنے فلیٹ میں پہنچا تھا کیونکہ کوئی ٹیکسی والا اس کے نزدیک رکنا بھی گوارا نہ کرتا تھا اور جب ہاتھ روم میں نہانے دھونے کے بعد وہ باہر نکلا تو اسے مزید پڑا ہوا ایک کاغذ نظر آیا جس پر تحریر تھا کہ یہ سب سے ہلکی سزا ہے اگر آئندہ..... ایکسٹونڈیونی..... اور تنویر کا جی چاہا کہ کسی طرح ایکسٹونڈیونی سے نظر آ جائے تو وہ اس کا ریشہ

تنویر کے ذمہ لیبارٹری کی نگرانی کا کام لگایا گیا تھا۔ اس وقت ایکسٹونڈیونی کے سامنے تو وہ کچھ نہ بول سکا لیکن دل ہی دل میں اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ کسی بھی قیمت پر اس بورترین کام میں وقت نہ گزارے گا۔ کسی آدمی کی نگرانی کی بات تو کچھ اور تھی۔ ظاہر ہے وہ آدمی ہلتا چلتا رہتا ہو گا اور اس طرح تنویر کو بھی ہلنے چلنے کی مہلت مل جاتی تھی لیکن کسی عمارت کی نگرانی یہ اس کے بس سے باہر تھی اس لئے اس نے یہی پروگرام بنایا کہ فلیٹ سے نکل کر کسی اچھے سے ہوٹل میں بیٹھ کر چائے پئے گا اور جب شام کو اس کی جگہ نعمانی کی ڈیوٹی کا وقت آئے گا تو وہ تنویری دیر پہلے وہاں پہنچ جائے گا اس طرح کسی کو یہ معلوم نہ ہو سکے گا کہ اس نے پورے وقت نگرانی کی ہے یا نہیں اور اس کی بھی اس بورترین ڈیوٹی سے جان بچی رہے گی۔ چنانچہ یہ فیصلہ کر کے اس نے لباس بدلا، چہرے پر میک اپ کی تھیں جما

جولیا کے تعاقب کا فیصد کر لیا اور یہ فیصد کرتے ہی وہ واپس باہر آ گیا۔ جولیا اس وقت تک ایک سرخ رنگ کی کار میں ان غیر ملکیوں کے ساتھ بیٹھ چکی تھی اور پھر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے کار تیزی سے ٹرن لے کر گیٹ کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ تنویر بھی تیزی سے پارکنگ میں موجود اپنی موٹر سائیکل کی طرف ہکا بکا دوسرے لمحے وہ ٹھنک گیا کیونکہ اس نے ہوٹل کے مین گیٹ کے قریب ہی ایک موٹر سائیکل کو کار کے پیچھے پھٹے دیکھا اور دوسرے لمحے اس کے منہ سے ایک طویل سانس نکل گئی کیونکہ وہ موٹر سائیکل سوار کو اچھی طرح پہچان چکا تھا۔ وہ صفدر تھا۔

”تو یہ بات ہے سہاں بھی ڈیوٹی دی جا رہی ہے..... تنویر نے موٹر سائیکل کی طرف بڑھتے ہوئے سوچا مگر پھر اس کے تصور میں اس غیر ملکی کی آنکھوں میں ناچنے ہوئی، ہوس ابھری اور وہ اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھ گیا۔ دوسرے لمحے اس کی موٹر سائیکل آندھی اور طوفان کی طرح دوڑتی ہوئی سڑک پر آئی اور ٹریفک کو کافانی ہوئی آگے بڑھتی چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ کار اور اس کے پیچھے جاتے ہوئے صفدر کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے رفتار آہستہ کر لی۔ وہ صفدر کی نظروں میں نہ آنا چاہتا تھا اس طرح مختلف سڑکوں پر دوڑتے ہوئے وہ ایسٹ ونگ کالونی میں داخل ہو گئے اور پھر اسے دور سے جولیا کی کار ایک کونٹری کے گیٹ کی طرف مڑتی نظر آئی۔ تنویر نے وہیں موٹر سائیکل روکا اور اسے ایک درخت کے تنے کی آڑ میں روک کر کھڑا ہو

ریٹر الگ کر دے لیکن ظاہر ہے ایسا نہیں ہو سکتا تھا اس لئے وہ زہر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ وہ اس تجربے کو دہرانا نہ چاہتا تھا اس لئے اس نے ایسا میک اپ کیا کہ غور سے دیکھے جانے پر بھی پہچانا نہ جا سکے۔ چند لمحوں بعد اس کی موٹر سائیکل تیزی سے گولڈن ہوٹل کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ گولڈن ہوٹل اس کی پسندیدہ جگہ تھی۔ وہاں ہر وقت خوبصورت ستیلیوں کا منگھٹنا رہتا تھا اور تنویر کو نظارہ حسن کا اچھا موقع مل جاتا تھا۔ پھر جیسے ہی موٹر سائیکل پارکنگ میں روک کر ہوٹل کے ہال میں داخل ہوا اسے سامنے سے جولیا ایک غیر ملکی مرد اور عورت کے ساتھ چلتی ہوئی اپنی طرف آتی دکھائی دی۔ جولیا کے چہرے پر گہرا اطمینان تھا جبکہ غیر ملکی کی آنکھوں میں عجیب سی چمک تھی وہ یوں جولیا کی طرف دیکھ رہا تھا جیسے اسے نظروں ہی نظروں میں پی جانا چاہتا ہو۔ تنویر جولیا کو دیکھتے ہی پہلے تو ٹھنک کر ایک طرف ہو گیا لیکن جب جولیا ان غیر ملکیوں کے ساتھ چلتی ہوئی گیٹ سے باہر نکل گئی اور اس نے ایک اچھلتی ہوئی نظر بھی اس پر نہ ڈالی تو تنویر کے دل میں بے اختیار کھد بھد سی ہونے لگی۔ جولیا کے چلنے کا انداز بتا رہا تھا کہ جیسے وہ اپنی مرضی اور خوشی سے ان کے ساتھ جا رہی ہو لیکن تنویر کے ذہن میں بار بار اس غیر ملکی کی آنکھوں میں پیدا ہونے والی چمک آ رہی تھی۔ اسے یقین تھا کہ غیر ملکی کی نیت جولیا کے سلسلے میں غراب ہو چکی ہے اور ظاہر ہے کم از کم تنویر جولیا کی نسبت اس قسم کا تصور ہی برداشت نہ کر سکتا تھا اس لئے اس نے

گیا۔ جولیا کی کار کو ٹھنی میں غائب ہو چکی تھی جبکہ صفدر کو ٹھنی کے قریب ایک بجلی کے کھمبے کی آڑ میں موٹر سائیکل روک کر اب آہستہ آہستہ قدموں سے کو ٹھنی کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔ وہ کو ٹھنی کے گیٹ کے قریب پہنچ کر ایک لمحے کے لئے رکا اور پھر تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اب وہ ساتھ والی کو ٹھنی کے ساتھ جانے والی گلی میں داخل ہو چکا تھا۔ تنویر سمجھ گیا کہ اب صفدر کو ٹھنی کی پشت کی طرف جانا چاہتا ہے۔ وہ وہیں کھڑا سوچتا رہا کہ اب کیا کیا جائے۔ جولیا تو کو ٹھنی کے اندر تھی جبکہ صفدر کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ صرف کو ٹھنی کی نگرانی کرنا چاہتا ہے جبکہ تنویر کے ذہن میں بار بار غرملی کی ہوس سے پر آنکھیں ناچ رہی تھیں اور پھر جند لمحوں کی کشمکش کے بعد اس نے کو ٹھنی کے اندر جانے کا فیصلہ کر لیا۔ یہ فیصلہ کرتے ہی وہ تیزی سے کو ٹھنی کی سمت بڑھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا قریبی گلی میں گھسٹا چلا گیا۔ پھر گلی میں گھوم کر جب وہ کو ٹھنی کی پشت پر آیا تو اچانک اسے دیوار کے ساتھ ایک چھوٹا سا دروازہ نظر آیا۔ دروازے کے قریب ہی جدوجہد کے آثار نمایاں تھے۔ گلی کے فرش پر پڑی دھول بتا رہی تھی کہ وہاں کوئی شخص اوندھے منہ گرا ہے اور اس کے ارد گرد قدموں کے نشانات سے ظاہر ہو رہا تھا کہ چار پانچ آدمی اس آدمی کے گرد رہے ہیں۔ تنویر نے ادھر ادھر دیکھا اور دوسرے لمحے اس کے ذہن میں جھماکا سا ہوا اور وہ سمجھ گیا کہ صفدر کو اغوا کر کے کو ٹھنی کے اندر لے جایا گیا ہے کیونکہ صفدر کے قدموں کے نشانات اس طرف

سے آتے دکھائی دے رہے تھے جدھر وہ گلی میں داخل ہوا تھا اور پھر عین دروازے سے ذرا آگے وہ نشانات ختم ہو چکے تھے۔ تنویر نے ایک طویل سانس لی اب اس کے ذہن میں اندھیاں سی چلنے لگیں۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے ذہن پر سرخ رنگ کی چادر سی چڑھتی چلی گئی ہو۔ یہ ایسا موقع تھا جب تنویر کے ذہن پر خون سوار ہو جاتا تھا اور پھر وہ احتیاط کو بالائے طاق رکھ کر جہنم میں بھی کود پڑنے سے دریغ نہ کرتا تھا سہ تانچہ ہی ہوا۔ وہ اچانک اپنی جگہ سے اٹھلا اور دوسرے لمحے ہوا میں اڑتا ہوا دیوار کے اوپر جا پہنچا۔ ایک لمحے کے لئے وہ دیوار پر رکا دوسرے لمحے وہ تیزی سے کو ٹھنی کے اندر کود گیا۔ دیوار کے ساتھ مہندی کی گھنٹی باز موجود تھی۔ تنویر جند لمحوں کے لئے اس باڑ کے پیچھے چھپا رہا، پھر وہاں سے نکل کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا اصل عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ عمارت کی پشت پر موجود گندے پانی کے اس پائپ کو پہلے ہی دیکھ چکا تھا جو چھت تک چلا گیا تھا۔ پائپ کے قریب پہنچ کر اس نے ایک لمحے کے لئے ادھر ادھر دیکھا اور پھر وہ کسی بندر کی سی پھرتی سے پائپ پر چڑھتا چلا گیا۔ جند لمحوں بعد وہ عمارت کی چھت پر پہنچ گیا۔ چھت پر سے ہوتا ہوا وہ سیڑھیوں والے دروازے کے پاس پہنچ گیا اور پھر بڑی احتیاط اور آہستگی سے سیڑھیاں اتر کر وہ دوسری منزل کی راہداری میں آ گیا لیکن یہاں تمام کمرے بالکل بند پڑے ہوئے تھے اور کہیں بھی کوئی روشنی کی کرن تک نہ تھی۔ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ سب سے نجلی منزل

پر آجاتا۔ پتھانچہ وہ سڑھیاں اترتا ہوا نیچے آگیا۔ سڑھیاں عمارت کی درمیانی راہداری پر نیچے اترتی تھیں۔ اسے قریبی کمرے کے دروازے سے روشنی کی کرنیں باہر آتی دکھائی دیں اور وہ پنجنوں کے بل چلتا ہوا دروازے تک جا پہنچا۔ اس نے کی بول سے آنکھ لگا لی تو اسے کمرے کے درمیان میں موجود آرام دہ بستر پر وہی غیر ملکی لڑکی بڑے اطمینان سے لیٹی ہوئی نظر آئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک رسالہ تھا۔ تنویر نے آہستہ سے دروازے کو دبایا تو دروازہ کھلتا چلا گیا اور تنویر ہاتھ میں ریوالور سنبھالے اندر داخل ہو گیا۔ لڑکی رسالے کے مطالعے میں اتنی محو تھی کہ اسے دروازہ کھلنے اور تنویر کے اندر آنے کا ذرا بھی احساس نہ ہوا اور تنویر دبے قدموں بڑھتا ہوا اس کے سر پر جا پہنچا۔ پھر اس سے پہلے کہ تنویر اسے وہاں اپنی موجودگی کا احساس دلانا لڑکی کے قریب پہنچا وہ نیلی فون مترنم آواز میں بول اٹھا اور لڑکی نے چونک کر رسالہ ایک طرف رکھا اور رسیور اٹھا لیا۔ تنویر چونکہ اس کی پشت پر تھا اس لئے اسے اس کی موجودگی کا احساس نہ ہو سکا۔

”مارشیا سپیننگ..... لڑکی کا بوجہ تھکنا تھا۔

”سینڈرم سپیننگ..... مس آپ کے تعاقب میں ایک مقامی شخص آیا تھا۔ ہم نے اسے کوٹھی کی پشت پر گھیر کر پکڑ لیا ہے۔“

دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز گونجی۔

”تو مجھے کیوں بتا رہے ہو باس سے بات کرو“..... مارشیا نے ناگوار سے لہجے میں جواب دیا۔

”باس نئی آنے والی لڑکی کے ساتھ مصروف ہیں اور ان کا حکم ہے کہ ایسی صورت میں انہیں ڈسٹرب نہ کیا جائے اور کسی بھی اہم واقعہ کی آپ کو رپورٹ دی جائے“..... سینڈرم نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے تم اسے فی الحال لونگ روم میں ڈال دو جب چہارہ باس اس لڑکی سے فارغ ہو گا اس وقت خود ہی اس کے بارے میں ہدایات دے دے گا“..... مارشیا نے سپاٹ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ دیا۔

”انتہائی بے صبر آدمی ہے یہ مائیکل بھی۔ ذرا سا بھی صبر نہیں ہو سکا رات پڑی تھی اطمینان سے اپنی ہوس پوری کر لیتا۔ مارشیا نے بڑبڑاتے ہوئے رسالہ دوبارہ اٹھا لیا اور تنویر کے ذہن میں جولیا کے متعلق ایسی باتیں سن کر آندھیاں ہی چلنے لگیں۔ وہ سمجھ گیا کہ جولیا کی عورت خطرے میں ہے۔ پتھانچہ اس نے ہاتھ بڑھا کر مارشیا کے ہاتھ سے رسالہ چھپٹ کر ایک طرف پھینک دیا اور پھر مارشیا کو بالوں سے پکڑ کر ایک زور دار جھٹکے سے بستر سے نیچے پھینک دیا۔ مارشیا کے حلق سے اس اچانک افتاد پر چیخ سی نکل گئی لیکن نیچے گرتے ہی وہ تیزی سے اٹھی اور اسی لمحے تنویر کا ہاتھ تیزی سے گھوم گیا اور کمرہ مارشیا کے چہرے پر پڑنے والے زور، زار تھوڑے سے گونج اٹھا۔ وہ ایک بار پھر فرش پر گر کر پڑی۔ تنویر نے پوری تفت سے اس کے پیٹ پر لات مار دی اور وہ جیسے ہی بل کھا کر پلٹی اس نے ایک ہاتھ سے مارشیا کی گردن پکڑی اور اسے یوں فضا میں اٹھا لیا جیسے بچہ کسی کھلونے کو

"وہ۔ وہ باہر سے نہیں کھل سکتا"..... مارشیا کے لہجے میں موت کا شدید خوف نمایاں تھا۔

"میں کچھ نہیں جانتا اسے ہر حالت میں کھلو اور فوراً"..... تنویر نے درندے کی طرح غراتے ہوئے کہا۔

"میں اسے ٹیلی فون کرتی ہوں۔ میں اسے مجبور کر دوں گی کہ وہ دروازہ کھول کر جہاں آئے اور کوئی صوخت نہیں"..... مارشیا نے ذکر کرتے ہوئے کہا۔

"کرو فون، اور سنو دروازہ اگر ایک منٹ کے اندر نہ کھلے تو میں جہاری ٹانگیں توڑ دوں گا"..... تنویر نے اسے جھٹکے سے فون کی طرف دھکیلتے ہوئے کہا اور مارشیا نے فوراً کانپتے ہوئے ہاتھوں سے ریسور اٹھایا اور پھر تیزی سے منبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چند لمحے گھنٹی بجتی رہی۔

"ہیں۔ کون ہے؟" پھر دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔
 "مم۔ مم۔ مارشیا بول رہی ہوں۔ مم۔ میں مر رہی ہوں۔ مم۔
 مم۔ میرے پاس آؤ۔ میں مر رہی ہوں"..... مارشیا کے لہجے میں شدید خوف کا عنصر نمایاں تھا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسور کریڈل پر پھینک دیا۔

"تمہیں یقین ہے کہ وہ آئے گا؟"..... تنویر نے غراتے ہوئے کہا۔
 "ہاں۔ وہ ضرور آئے گا۔ اس کے بعد اسے سنبھالنا تمہارا کام ہے"..... مارشیا نے جواب دیا اور تنویر نے اسے ایک بار پھر گردن

اٹھاتا ہے۔ مارشیا بری طرح اس کی گرفت میں تڑپ رہی تھی۔
 "جلدی سے اس الو کے پٹے کا پتہ بتاؤ کہ وہ اس غیر ملکی لڑکی کے ساتھ کہاں ہے ورنہ میں جہاری بوٹی بوٹی علیحدہ کر دوں گا"۔ تنویر کے لہجے میں بے پناہ درندگی تھی۔

"وہ شہزادہ میں ہے۔ اس کمرے سے دوسرا کمرہ"..... مارشیا نے گھٹے گھٹے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ تنویر کا حملہ اتنا اچانک اور اس کا رویہ اتنا جارحانہ تھا کہ مارشیا کا تمام جسم اور دماغ جیسے مغلول ہو کر رہ گیا تھا۔

"شہزادہ۔ یہ کیسے جلا ہے۔ جلدی بولو"..... تنویر نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریوالور کی نال کو زبردستی مارشیا کی ناک کے ایک نتھنے میں گھسیڑتے ہوئے پوچھا اور مارشیا کا تھمنا اس زبردستی کی وجہ سے پھٹ گیا اور اس سے خون ساہجے لگا۔ اس کی آنکھوں میں شدید خوف دہراں اٹھ آیا تھا۔ ایسے درندہ صفت آدمی سے اس کا پہلے کبھی واسطہ نہ پڑا تھا۔

"وہ ساؤنڈ پروف کمرہ ہے جس کا بن اندر ہے اور اسے اندر سے ہی کھولا جا سکتا ہے۔ باہر سے نہیں"..... مارشیا نے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"چلو میرے ساتھ اور اسے کھلو اور نہ یاد رکھو وہیں اس دروازے پر ہی تمہیں کسی مرنے کی طرح ذبح کر دوں گا"..... تنویر نے اسی انداز میں اسے دروازے کی طرف دھکیلتے ہوئے کہا۔

سے پکڑا اور گھسینتا ہوا دروازے کے قریب لے جا کر اس کی سائینڈ میں کھڑا ہو گیا۔ ریوالور کی نال اس نے مارشیا کے پہلو سے لگا رکھی تھی اور اب اسے آنے والے کا انتظار تھا۔ چند لمحوں بعد رابہاری میں قدموں کی آواز سنائی دی اور تنویر کے اعصاب تن گئے۔ اس نے فوری طور پر مارشیا کا منہ ہاتھ میں دبایا۔ اسے خطرہ تھا کہ عین موقع پر مارشیا بول نہ پڑے اور آنے والا ہوشیار نہ ہو جائے۔ قدموں کی چاپ دروازے کے قریب آکر رک گئی اور پھر ایک زور وار دھماکے سے دروازہ کھلا اور ایک شخص اچھل کر اندر آیا۔ تنویر نے انتہائی بھرتی سے اس آدمی کے اوپر مارشیا کو دھکیل دیا۔ دونوں لڑکھڑا کر نیچے گرے اور تنویر نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریوالور کا رخ ان کی طرف کر دیا۔ البتہ اس کی پشت دروازے کی طرف ہو گئی تھی۔

”کھڑے ہو جاؤ۔ خبردار اگر حرکت کی“..... اس کا لہجہ انتہائی سخت تھا مگر اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ مکمل ہوتا چانک اس کے سر کی پشت پر قیامت ٹوٹ پڑی اور تنویر کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی گہری غار میں گرنا چلا جا رہا ہو۔ اس نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی مگر بے سود۔ ایک لمحے بعد یہ احساس بھی ختم ہو گیا اور اس کا ذہن تاریکی کی چادر نے مکمل طور پر ڈھانپ لیا۔

جیب ٹھیک سر عبدالرشید کے سامنے جا کر رک گئی اور سر عبدالرشید بے تابانہ آگے بڑھے۔ کیپٹن شکیل اچھل کر باہر نکلا اور پھر وہ سر عبدالرشید کے گلے سے یوں جٹ گیا جیسے صدیوں کے بعد وہ اس سے ملا ہو۔

”تم تو پہلے سے زیادہ صحت مند ہو گئے ہو رالف..... سر عبدالرشید نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”اور تم بوڑھے ہوتے جا رہے ہو“..... کیپٹن شکیل نے تہقید مارتے ہوئے کہا۔

”ہاں جہارے مقابلے میں تو مجھے یہی احساس ہو رہا ہے۔“
”آؤ..... سر عبدالرشید نے کہا اور پھر وہ کیپٹن شکیل کا ہاتھ پکڑے اندر ڈرائنگ روم میں داخل ہو گیا۔ اسی لمحے شگفتہ اچھلتی ہوئی اندر داخل ہوئی اور سر عبدالرشید نے جب شکیل کا تعارف کرایا تو وہ بے

اختیار کیپٹن شکیل سے پٹ گئی اور کیپٹن شکیل نے اسے اٹھا کر پیار کیا۔

”ہم ناں کہتے تھے ڈیڈی کہ اٹکل رالف بول رہے ہیں لیکن آپ کو یقین ہی نہ آ رہا تھا“..... شگفتہ نے شوخ لہجے میں کہا۔

”ہاں بیٹے۔ مجھے یقین ہی نہ آیا تھا“..... سر عبدالرشید نے کہا اور کیپٹن شکیل نے شگفتہ کو اتار دیا۔ اسی لمحے بیگم عبدالرشید بھی اندر داخل ہوئیں اور سر عبدالرشید نے شکیل کا اس سے تعارف کرایا۔

”اٹکل بابی نسرین ابھی سکول سے آنے والی ہوں گی۔ میں انہیں بتاؤں گی کہ ڈیڈی نے میری بات کا یقین نہ کیا تھا جبکہ سچ اٹکل رالف آگئے ہیں“..... شگفتہ نے اچھلتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔ اچھا بتا دینا۔ اب تم جاؤ ہم نے باتیں کرتی ہیں“..... سر عبدالرشید نے اسے پیار سے ڈالتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں صوفوں پر بیٹھ گئے مگر اس سے پہلے کہ ان کے درمیان کوئی بات ہوتی ایک ڈرائیور کی وردی کھینے ہوئے شخص گھبراہٹا ہوا اندر داخل ہوا۔

”سر۔ مس نسرین سکول میں نہیں ہیں۔ ہیڈ مسٹریس بتا رہی ہے کہ وہ تو سکول آنے کے ایک گھنٹے بعد ہی چلی گئی تھیں“۔ آنے والے نے انتہائی گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔ کہاں چلی گئی“..... سر عبدالرشید نے بوکھلا کر اٹھتے ہوئے کہا۔

”سر ہیڈ مسٹریس کہہ رہی تھی کہ آپ کا فون آیا تھا کہ بیگم صاحبہ

کو دل کا دورہ پڑا ہے اور وہ ہسپتال میں ہیں اور آپ کسی اور ڈرائیور کو بھیج رہے ہیں تاکہ نسرین بیگم صاحبہ کے پاس جا سکے اور پھر وہ آدمی آگیا اور مس نسرین کو لے گیا“..... ڈرائیور نے اٹھتے ہوئے لہجے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”میری بیٹی۔ میری بیٹی کو کون لے گیا“..... بیگم عبدالرشید نے چیختے ہوئے کہا۔ سر عبدالرشید کے چہرے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے ان کے جسم کا تمام خون کسی نے بخور لیا ہو۔ کیپٹن شکیل حیرت بھرے انداز میں بیٹھا سر عبدالرشید کی شکل دیکھ رہا تھا۔ اس کے ذہن میں لفظ اغوا گونج رہا تھا۔ حالات بتا رہے تھے کہ کسی نے سر عبدالرشید کی بیٹی کو اغوا کر لیا ہے، مگر کیوں اور کس نے۔ ان سوالوں کے جواب اس کے ذہن میں واضح تھے۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں خود ہیڈ مسٹریس سے بات کرتا ہوں“..... سر عبدالرشید نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا اور ان کا ہاتھ تیزی سے ٹیلی فون کی طرف بڑھا مگر اس سے پہلے کہ وہ رسیور اٹھاتے ٹیلی فون کی گھنٹی تیز آواز میں بج اٹھی اور سر عبدالرشید ایک لمحے کے لئے ٹھٹھکے اور پھر رسیور اٹھا لیا۔

”عبدالرشید سپیکنگ“..... سر عبدالرشید کے لہجے میں ہلکی سی کھٹک تھی۔ انہوں نے حیرت انگیز طور پر اپنے آپ کو سنبھال لیا تھا جبکہ بیگم عبدالرشید روتی ہوئی اٹھ کر اندر چلی گئی تھی۔ شگفتہ حیرت بھرے انداز میں پلمکس جھپک رہی تھی اور ڈرائیور بت بنا کھڑا تھا جبکہ

طرح یہ فارمولا ہمارے حوالے کر سکتے ہو اور ہمیں جہاری بیٹی کیسے مل سکتی ہے ہمارا باس ٹیلی فون کر کے بتا دے گا..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ سر عبدالرشید ہاتھ میں رسیور پکڑے حریت سے بہت بہنے چند لمحے کھڑے رہے پھر ان کے ہاتھ سے رسیور نکل کر میز پر گر ا اور وہ یوں دم سے صوفے پر ڈھیر ہو گئے جیسے ان کے جسم سے جان نکل گئی ہو۔ انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے ڈرائیور کو جانے کے لئے کہا اور ڈرائیور چلا گیا۔

”کیا بات ہے سر عبدالرشید۔ یہ سب کیا جکر ہے“..... کیپٹن شکیل نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا اور سر عبدالرشید چونک پڑے۔ ان کی آنکھوں سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے انہیں کیپٹن شکیل کی موجودگی کا پہلی بار احساس ہوا ہو۔

”میں لٹ گیا رالف قطعاً لٹ گیا۔ مجھے خود کشی کرنی ہو گی۔ خود کشی.....“ سر عبدالرشید نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”حوصلہ رکھو دوست۔ اتنی مایوسی اچھی نہیں ہوتی۔ یہ کس فارمولے کی بات ہو رہی ہے“..... کیپٹن شکیل نے کہا۔

”ایک نیا فارمولا ہے۔ میں اپنی طبیعت کے مطابق یہ فارمولا مجرموں کے حوالے نہیں کر سکتا اور میری بیٹی.....“ سر عبدالرشید نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ چونک پڑے جیسے انہیں کوئی خیال آگیا ہو۔ انہوں نے میز کی دراز کھول کر چھوٹی سی ڈائری نکالی اور اسے کھول کر اس کے مختلف صفحے پلٹے اور پھر انہوں نے تیزی

کیپٹن شکیل کا ذہن ابھی تک اس ادھیڑ بن میں معروف تھا کہ نسرین کا اغوا کس نے اور کس مقصد کے لئے کیا ہے۔ کیا اس کا تعلق اسی کیس سے ہے جس کی وجہ سے وہ یہاں آیا ہے۔

”سر عبدالرشید ہمیں اپنی بیٹی کے اغوا کی خراب تک مل چکی ہو گی۔ جہاری بیٹی اس وقت ہمارے قبضے میں ہے اور اگر تم نے ہماری ہدایت پر پوری طرح عمل کیا تو اس کی جان بھی محفوظ رہے گی اور عرت بھی۔ لیکن اگر تم نے پولیس کو خبر دی یا کسی اور سے ذکر کیا تو پھر جہاری بیٹی کی عرت کی دھجیاں اڑ جائیں گی اور آخر کار اس کی سخ شدہ لاش کسی چوراہے پر پڑی ہمیں مل جائے گی۔ اس کے بعد یہی سلوک جہاری بیگم سے اور آخر میں جہاری جھوٹی بیٹی شگفتہ سے کیا جائے گا۔ سن رہے ہو تم.....“ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ بے حد حکمانہ اور ضرورت سے زیادہ تلخ تھا۔ کیپٹن شکیل چونکہ ٹیلی فون کے قریب بیٹھا تھا اس لئے وہ آواز صاف طور پر سن رہا تھا۔ گو اس کے خیال کے مطابق آواز بگاڑ کر بات کی جا رہی تھی لیکن بولنے والے کا لہجہ صاف طور پر جھٹی کھا رہا تھا کہ بولنے والا کوئی غیر ملکی ہے۔

”تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو“..... سر عبدالرشید نے لرزتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

”اس بات کو بھول جاؤ کہ میں کون بول رہا ہوں۔ ہمیں وہ فارمولا چاہئے۔ روشن سائے کا فارمولا۔ باقی تفصیلات کہ تم کس

آثار ابھر آئے تھے۔

”کیپٹن تشکیل تم..... سر سلطان کے لہجے میں ہلکی سی حیرت تھی۔

”یس سر۔ میں سر عبدالرشید کی نگرانی کے لئے ان کے ایک سائنسدان دوست کا روپ بھر کر ابھی ابھی یہاں پہنچا ہوں۔ میرے سامنے انہیں ڈرائیور نے اطلاع دی ہے کہ ان کی نوجوان بیٹی نسرین جو دسویں جماعت میں پڑھتی ہے کسی نے دھوکے سے اغوا کر لیا ہے اور پھر اسی لمحے مجرموں کا ٹیلی فون آگیا..... کیپٹن تشکیل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے مجرموں کی طرف سے کہی ہوئی ساری بات لفظ ب لفظ دوہرا دی۔

”ہونہر۔ تو اس کا مطلب ہے کہ مجرم کھل کر میدان میں آگئے ہیں۔ سر عبدالرشید کو حوصلہ دوان کی بیٹی کو کچھ نہیں ہو گا اور تم اس وقت تک وہیں رہو جب تک ان کی طرف سے دوسرا ٹیلی فون نہ آئے۔ میں جہاز سے چیف سے بات کرتا ہوں..... سر سلطان نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب..... کیپٹن تشکیل نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی دوسری طرف سے رسیور رکھ دیا گیا اس لئے کیپٹن تشکیل نے بھی رسیور رکھ دیا۔

”تت۔ تم..... سر عبدالرشید جواب رونا دھونا بھول کر تنک تک کیپٹن تشکیل کو دیکھ رہے تھے اس سے مخاطب ہو کر کچھ کہنا

سے ٹیلی فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ جب نمبر مکمل ہوئے تو کیپٹن تشکیل بھی چونک پڑا کیونکہ یہ نمبر سر سلطان کے تھے۔

”سلطان بول رہا ہوں..... دوسری طرف سے سر سلطان کی مخصوص آواز ابھری۔

”میں انجینک ریسرچ لیبارٹری کا ڈائریکٹر عبدالرشید بول رہا ہوں۔ میری بیٹی مجرموں نے اغوا کر لی ہے وہ مجھ سے روشن سائے کا فارمولا مانگ رہے ہیں۔ انہوں نے دھمکی دی ہے کہ اگر میں نے انہیں فارمولا نہ دیا یا کسی کو بتایا تو وہ میری بیٹی کی عزت لوٹ کر اسے مار ڈالیں گے۔ میں کیا کروں۔ میری معصوم بیٹی۔ سر عبدالرشید بات کرتے کرتے اچانک رو پڑے اور ان کے ساتھ سے رسیور نیچے گر گیا اور انہوں نے دونوں ہاتھوں سے منہ چھپا لیا۔ ان کا پورا جسم لرز رہا تھا۔ کیپٹن تشکیل نے پھرتی سے رسیور اٹھایا۔ اب اسے اپنے آپ کو چھپانے کی ضرورت نہ رہی تھی۔ حالات یکدم بدل گئے تھے۔

”ہیلو سر عبدالرشید..... دوسری طرف سے سر سلطان کی آواز بار بار سنائی دے رہی تھی۔

”میں کیپٹن تشکیل بول رہا ہوں جناب۔ میں عمران کا ساتھی ہوں..... کیپٹن تشکیل نے اپنی اصل آواز میں کہا اور سر عبدالرشید نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔ ان کے چہرے پر شدید حیرت کے

چاہتے تھے۔

”میں رائف میگاگ نہیں ہوں بلکہ کیپٹن شکیل ہوں۔ آپ کے بیٹے آصف کا دوست۔ میرا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے میں نے صرف آپ کی نگرانی کے لئے بہروپ بدلا تھا تاکہ ہر وقت آپ کے ساتھ رہ سکوں۔ بہر حال اب حالات بدل گئے ہیں۔ آپ قطعاً فکر نہ کریں سیکرٹ سروس آپ کو شرمندہ نہ ہونے دے گی۔“ کیپٹن شکیل نے کہا اور سر عبدالرشید ہونٹ بھینچ کر خاموش ہو رہے۔ ظاہر ہے اس کے سوا وہ اور کچھ بھی کیا سکتے تھے۔ ان کا سب کچھ داؤ پر لگ چکا تھا۔

عمران مر عبدالرشید سے ملنے کے بعد سید حاسر سلطان کی رہائش گاہ پر پہنچا۔ مر سلطان آج کل بیمار تھے اس لئے دفتر سے رخصت پر تھے۔ عمران نے کار سر سلطان کی کوٹھی کے پورچ میں روکی اور پھر آگے بڑھ کر اس نے کال ہیل کا بٹن دبایا۔ دوسرے لمحے دروازہ کھلا اور ملازم نے سر باہر نکالا۔

”فرمائیے۔“ ملازم نے کرخت لہجے میں سر سے پیر تک عمران کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ وہ شاید نیا تھا کیونکہ اس سے قبل عمران نے اسے کوٹھی پر نہیں دیکھا تھا۔

”کسی فلم کا کوئی گانا سنو دو۔“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔ گانا، فلم۔“ ملازم نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

عمران بی ہے۔ شاید تم اپنا دماغ درست کر اگر واپس جا رہے ہو۔ مبارک ہو..... عمران نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔ نیا ملازم پرانے ملازم کی بات سنتے ہی خود بخود رک گیا۔

”دماغ درست ہے۔ کیا کہہ رہے ہیں آپ..... ملازم تھے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”ان داروغہ صاحب سے پوچھو جو میرا دماغ بغیر کسی مشین کے صرف ہاتھوں سے ٹھیک کرنا چاہتے ہیں.....“ عمران نے جواب دیا۔

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے فسطو۔ عمران صاحب بڑے صاحب کے خاص آدمی ہیں۔ آپ آئیے میرے ساتھ۔ صاحب اس ساتھ والے کمرے میں موجود ہیں..... پرانے ملازم نے نئے کو ڈانٹتے ہوئے کہا اور پھر سائیڈ والا دروازہ کھول کر ادب سے ایک طرف ہٹ گیا۔

”مجبوری ہے جناب فسطو صاحب۔ اب ظاہر ہے اس بگڑنے ہوئے دماغ کے ساتھ ہی بڑے صاحب سے ملنا ہو گا.....“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ اس دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کمرے کا درمیانی دروازہ کھلا ہوا تھا اور دوسرے کمرے میں روشنی ہو رہی تھی۔ عمران جانتا تھا کہ یہ سرسلطان کی لائبریری ہے جہاں وہ اکثر مطالعے میں مصروف رہتے تھے۔ عمران جب درمیانی دروازے میں پہنچا تو اس نے سرسلطان کو آرام کرسی پر بیٹھے ایک موٹی سی کتاب کے مطالعے میں مصروف پایا۔

”ی تو کہہ رہے ہو کہ فرمائیے۔ اب جب میں نے فرمائش کی ہے تو تم بپوچھ رہے ہو۔ بھی فلم کا گانا نہیں سنوا سکتے تو پاپ سانگ دو۔ ہمیں تو گانے سے مطلب ہے چاہے فلم کا ہو یا پاپ سانگ ہو.....“ عمران نے یوں اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا جیسے وہ یہاں آیا ہی گانا سنتے ہو۔

”آپ کا دماغ درست ہے یا مجھے درست کرنا پڑے گا.....“ ملازم کو شاید عمران کی باتوں پر غصہ آگیا تھا اور چونکہ وہ اچھے تن و توش کا مالک تھا اس لئے ظاہر ہے ہاتھ چلانا بھی جانتا ہو گا۔

”اوہ ہو۔ یہ کوئی پاگل خانہ ہے جہاں بگڑے ہوئے دماغ درست کئے جاتے ہیں۔ میں تو ہتھکا تھا کہ سرسلطان کی کوٹھی ہے تم پاگل خانے کے کوئی دربان ہو یا تم بھی میری طرح دماغ درست کرانے آتے تھے.....“ عمران نے مضحکہ اڑانے والے لہجے میں کہا۔

”واقعی تمہارا دماغ درست کرنا پڑے گا.....“ دربان نے آپے سے باہر ہوتے ہوئے کہا اور اس نے تیزی سے آستین چڑھانی شروع کر دی۔ عمران اسے بڑی دلچسپ نظروں سے دیکھ رہا تھا لیکن اس سے پہلے کہ ملازم آگے بڑھتا اچانک ایک پرانا ملازم سائیڈ والے دروازے سے باہر آیا اور عمران کو کھڑا دیکھ کر ٹھنک گیا۔

”عمران صاحب آپ.....“ ملازم نے بڑے مؤدبانہ انداز میں کہا۔

”ہاں بھئی۔ تمہاری یادداشت ٹھیک کام کر رہی ہے۔ میرا نام

"میں اندر آسکتا ہوں بھئی۔" عمران نے دروازے میں کھڑے ہو کر بڑے مؤدبانہ لہجے میں کہا اور سر سلطان عمران کی آواز سن کر چونک پڑے۔

"اوه۔ عمران بیٹے آؤ آؤ۔" سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ انہوں نے کتاب بند کر کے میز پر رکھ دی۔

"میں عمران بنایا نہیں ہوں۔ وہ عمران ہوں جس کا دماغ درست نہیں ہے۔ آپ کے سنے ملازم فضل کو اگر چند لمحے اور مل جاتے تو شاید اب تک میرا دماغ درست ہو چکا ہوتا۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور آگے بڑھ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

"اوه۔ تو فضل سے کوئی جھڑپ ہو گئی ہے۔ پتہ چارہ نیا آدمی ہے میں اسے سمجھا دوں گا اور سناؤ اتنے دنوں بعد ہماری یاد کیسے آگئی۔" سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں نے سنا تھا کہ آپ بیمار ہیں۔ سو جا چلو تعزیت۔ اوه تعزیت نہیں لا حول و لا وہ کیا کہتے ہیں پرسا۔ ارے نہیں پرسی۔ تم۔ مگر پرسی تو مونث ہے اور آپ تو شاید۔" عمران نے دلچسپی سے دونوں ہاتھوں سے سر کو پکڑتے ہوئے کہا اس کے انداز سے ایسے محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کی کچھ میں نہ آ رہا ہو کہ وہ کہنا کیا چاہتا ہے۔

"تمہارا مطلب ہے بیمار پرسی۔" سر سلطان نے بے اختیار ہنستے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ ہاں۔ یہی لیکن آپ تو شاید مذکر۔ ارے شاید کیا یقیناً ہوں

گے۔ پھر یہ پرسی کیا معنی۔ بیمار پرسا ہونا چاہئے۔" عمران نے جرح کرتے ہوئے کہا۔

"شکر ہے تم شاید سے یقیناً پر تو آئے۔ بہر حال تمہارا بے حد شکریہ کہ تم نے پرسی یا پرسا جو بھی ہے کی تو ہی۔" سر سلطان نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"آپ سر عبدالرشید کو جانتے ہیں۔" عمران نے اچانک سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

"سر عبدالرشید۔ وہ انٹیک ریسرچ لیبارٹری کا ڈائریکٹر۔ کیوں کیا بات ہے۔" سر سلطان اس کی بات پر بے اختیار چونک پڑے۔

"بالکل دی۔ کیسا آدمی ہے۔" عمران نے یوں پوچھا جیسے اس کے کردار کے متعلق چھان بین کر رہا ہو۔

"اچھا آدمی ہے مگر بات کیا ہے۔" سر سلطان نے سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

"کمال ہے۔ آپ اسے اچھا آدمی کہہ رہے ہیں جبکہ وہ مجھے کہہ رہا ہے کہ میں شادی کر لوں۔ اب آپ خود ہی سوچئے کہ کوئی اچھا آدمی کسی کو شادی کا مشورہ دے سکتا ہے۔" عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ لیکن عمران بیٹے موقع اچھا ہے اس کی بیٹی نسرین بڑی خوبصورت اور ذہین لڑکی ہے۔" سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”توبہ۔ توبہ۔ آپ بھی کہاں پہنچ گئے۔ اس عمر میں بھی آپ لڑکیوں کو تازے سے باز نہیں آتے۔ کچھ نہ کا خوف کریں۔ عمران نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا اور سر سلطان عمران کے اس ریمارک پر بری طرح تھینپ گئے۔“

”تم واقعی شیطان ہو۔ اللہ بچائے تم سے۔“ سر سلطان نے

”فرگوش..... سر سلطان نے فوراً ہی فقرہ مکمل کرتے ہوئے

”ہاں یہی۔ ہم خواب فرگوش میں رہتے اور مجرم فرگوش پکا کر کھا بھی چکے ہوتے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اوہ۔ یہ تو بہت سنگین مسئلہ ہے۔ میں عبدالرشید سے اس بارے میں جواب طلب کروں گا۔ انہوں نے حکومت کو اس اہم ترین فارمولے سے بے خبر کیوں رکھا..... سر سلطان کا چہرہ سخت بو گیا۔“

”آپ کو جواب طلبی کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے سوچا کہ آپ بیمار ہیں چلو آپ کی جگہ میں خود ہی جواب پرسی کر لوں۔ میں وہیں سے آرہا ہوں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اوہ۔ پھر وہ کیا کہتا ہے۔ اس نے اتنی بڑی غلطی کیوں کی ہے۔“ سر سلطان نے پوچھا۔

”دراصل اس کا قصور نہیں۔ ابھی فارمولا اس کے ذہن کے مطابق مکمل نہیں ہوا۔ اس کا خیال تھا کہ اسے مکمل کر کے حکومت

”لا حول پناہ کر دیکھ لیجئے پتہ چل جائے گا کہ کون یہاں سے غائب ہوتا ہے۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”مذاق بند کرو اور یہ بتاؤ کہ اصل چکر کیا ہے۔“ سر سلطان نے دانستہ طور پر سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا کیونکہ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ اگر عمران کو نہ روکا گیا تو نہ جانے وہ کیا کردارے۔

”نجرمیں کی ایک بین الاقوامی تنظیم ہمارے ملک میں سرگرم کار ہے۔ وہ الیمک ریسرچ لیبارٹری سے ایک فارمولا اڑانا چاہتی ہے۔ ایک ایسا فارمولا جو ہماری حکومت کے لئے بے حد اہم ہے۔“ عمران نے بھی سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔“ کیسا فارمولا۔ ابھی تک حکومت کے علم میں تو کوئی ایسا فارمولا نہیں آیا جس کی خاطر بین الاقوامی مجرم میدان میں کود پڑیں۔“ سر سلطان کے چہرے پر گہری سنجیدگی چھا گئی۔

”یہی تو سارا مسئلہ ہے۔ حکومت اس فارمولے سے بے خبر ہے

ٹیلی فون اپنی طرف کھسکاتے ہوئے اس کا رسیور اٹھانے کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ گھنٹی بج اٹھی اور سر سلطان نے چونک کر رسیور اٹھا لیا۔

”سلطان سپیکنگ“..... سر سلطان نے باوقار لہجے میں کہا۔
”بلیک زیرو یول رہا ہوں جنتاب“..... دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ کیا بات ہے طاہر۔ عمران بھی یہاں موجود ہے۔“
سر سلطان نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ اچھا۔ میں نے اس لئے فون کیا ہے کہ میں نے کیپٹن خشک کو سر عبدالرشید کی نگرانی کا حکم دے دیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ سر عبدالرشید کو اس نگرانی کا علم ہو جائے۔ ایسی صورت میں ظاہر ہے وہ آپ سے رابطہ قائم کرے گا کیونکہ اسے معلوم ہے کہ سیکرٹ سروس کے چیف سے آپ کے ذریعے ہی رابطہ ہو سکتا ہے تو آپ مجھے فوراً اطلاع دے: میں تاکہ میں ضرورت کے مطابق مناسب کارروائی کر سکوں“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ایسا ہی ہو گا“..... سر سلطان نے جواب دیا۔
”عمران صاحب سے بھی بات کر ادیں“..... بلیک زیرو نے کہا
تو سر سلطان نے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”عمران صاحب خیریت۔ آپ سر سلطان کے پاس کیسے گئے ہیں“..... بلیک زیرو نے پوچھا۔

”کے حوالے کیا جائے“..... عمران نے جواب دیا۔
”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن مجرم اس نامکمل فارمولے سے کیا حاصل کریں گے“..... سر سلطان نے اطمینان بھرے لہجے میں پوچھا۔

”مجرموں کے لئے وہ نامکمل فارمولا ہی بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ بہر حال میں نے سر عبدالرشید کو اجازت دے دی ہے کہ وہ اطمینان سے فارمولے کو مکمل کرنے کے لئے کام کریں“..... عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”لیکن مجرم“..... سر سلطان نے پوچھا۔
”مجرموں سے ہم پیٹ لیں گے۔ وہ ہماری نظروں میں ہیں جس وقت چاہیں ان کی گردن پکڑ لیں۔ میرا آپ کے پاس آنے کا مقصد اور تھا“..... عمران نے بڑے لاپرواہانہ انداز میں کہا۔
”کیا“..... سر سلطان نے پوچھا۔

”آپ سر عبدالرشید کو سرکاری طور پر اس بات کا حکم دیں کہ وہ فارمولا لیبارٹری کے سٹور سے نکال کر سیکرٹ سروس کے حوالے کر دیں کیونکہ جب تک مجرم گرفتار نہیں ہو جاتے میں اس فارمولے کو دانش منزل میں محفوظ رکھنا چاہتا ہوں“..... عمران نے جواب دیا۔

”یہ کون سی بات ہے۔ میں ابھی سر عبدالرشید سے بات کرتا ہوں“..... سر سلطان نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر قریب پڑا ہوا

عزت کیا جائے گا بلکہ جان سے مار دیا جائے گا۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے بلی تھیلے سے باہر آگئی ہے۔۔۔۔۔ عمران نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”کیپٹن شکیل سر عبدالرشید کے پاس موجود تھا کیونکہ اس سے سر سلطان نے بات کی تھی پھر میں نے اسے ٹرانسمیٹر پر ہدایات دے دی ہیں کہ وہ مسلسل ان کے ساتھ رہے تاکہ کہیں وہ خوف زدہ ہو کر فارمولا مجرموں کے حوالے نہ کر دیں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے بتایا۔

”ٹھیک ہے۔ جو یا اور صفدر کی طرف سے کوئی رپورٹ ملی ہے یا پھر ہلاک و جان کی صراحتی نے کچھ بتایا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

”صراحتی بھی خاموش ہے اور ان دونوں کی طرف سے فی الحال کوئی رپورٹ نہیں ملی۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”اوکے۔ تم ایسا کرو کہ کیپٹن شکیل کے علاوہ باقی ممبروں کو کال کر کے تھرٹین ایٹ ڈنگ نیجنگ دو۔ میں ذہن جا رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ مجرموں نے سر عبدالرشید کی بیٹی کو اغوا کر کے ذہن رکھا ہو گا۔۔۔۔۔ عمران نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں انہیں کال کر کے وہاں بھجوا دیتا ہوں وہ آپ سے مزید ہدایات لے لیں گے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے جواب دیا اور عمران سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔ اس کے ذہن میں بار بار یہ خیال آ رہا تھا کہ آخر مجرموں کو اس حد تک جانے کی کیوں ضرورت پیش آئی۔

”میں سر عبدالرشید سے ملا تھا تاکہ فارمولے کے بارے میں بات کر سکوں۔ اب میں سر سلطان کے پاس آیا ہوں تاکہ سر سلطان سے کہہ کر وہ فارمولا دانش منزل بھجوا دوں۔ جب تک مجرم گرفتار نہیں ہو جاتے فارمولے کو دانش منزل میں ہی رہنا چاہئے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے۔ ایسا ہی ہونا چاہئے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

”میں آ رہا ہوں پھر تفصیل سے بات ہو گی۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”اوکے۔ میں اب چلتا ہوں۔ ویسے کیپٹن شکیل ہوشیار آدمی ہے اس لئے فوری طور پر فارمولا حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ اگر ضرورت پڑی تو میں آپ کو فون کر دوں گا۔ خدا حافظ۔“

عمران نے کہا اور پھر کمرے سے باہر آ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار دانش منزل کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ دانش منزل پہنچ کر جب وہ آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو کا چہرہ دیکھ کر وہ بے اختیار چونک پڑا۔

”کیا بات ہے ظاہر۔۔۔۔۔ عمران نے چونک پر پوچھا۔

”عمران صاحب ابھی ابھی سر سلطان کا فون آیا ہے کہ سر عبدالرشید کی بیٹی کو مجرموں نے اغوا کر لیا ہے اور دھمکی دی ہے کہ اگر فارمولا ان کے حوالے نہ کیا گیا تو ان کی بیٹی کو نہ صرف بے

اس سے قبل تو وہ خفیہ طور پر سب کارروائی کرنا چاہتے تھے۔ صاف ظاہر ہے کہ فارمولا انہیں سیدھے ہاتھوں نہیں مل سکا اس لئے وہ کھل کر میدان میں آگئے ہیں۔ عمران یہی سوچتا ہوا کار تک آیا اور پھر اس نے سب سے پہلے کار کی ڈرائیونگ سیٹ اٹھا کر اس کے نیچے موجود خفیہ باکس سے جدید ترین مشین گن نکال کر باہر رکھی اور پھر سیٹ بند کر کے اس نے سٹیرنگ سنبھال لیا۔ اس کی چھٹی حس بتا رہی تھی کہ یہ کیس اتنا سیدھا اور آسان ثابت نہیں ہو گا جتنا بظاہر نظر آ رہا ہے۔ یہی سوچتا ہوا وہ کار دانش منزل سے نکال کر ایسٹ ونگ کالونی کی طرف اڑائے چلا جا رہا تھا۔

جولیا بڑی بے بسی کے عالم میں بیٹھی مائیکل کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ رہی تھی۔ اس کا سرکٹ بری طرح پھٹ چکا تھا اور مائیکل کی آنکھوں سے جماعتی ہوئی شیطنت اس کے ارادوں کا پتہ بتا رہی تھی۔ جولیا کے دماغ نے ایک لمحے میں فیصلہ کر لیا کہ اسے سب سے پہلے اپنی عزت بچانے کی کوشش کرنی چاہئے۔

”تھیرو۔ میں تمہیں باس کا نمبر بتاتی ہوں.....“ جولیا نے دہشت زدہ لہجے میں کہا۔

”اب کوئی فائدہ نہیں۔ میں خود ہی معلوم کر لوں گا۔“ مائیکل نے مکروہ آواز میں ہنستے ہوئے کہا اور اس کے عقب میں آکر کھڑا ہو گیا۔ پھر اس کے ہاتھ تیزی سے جولیا کے جسم کے گرد لپٹتے چلے گئے اور پھر جیسے ہی اس کا چہرہ جولیا کے سر کے قریب آیا تو جولیا نے پوری قوت سے اپنے جسم کو جھٹکا دیا اور اس کے سر کی ضرب مائیکل کی

غائب ہو رہی تھی۔

"میں تمہیں بیس ڈالوں گا۔ مار ڈالوں گا۔" مائیکل نے کسی زخمی درندے کی طرح غراتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں اب وحشت اور درندگی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

"تم نے میرے جسم کو ہاتھ لگا کر اپنی موت کو آواز دے لی ہے۔" مائیکل..... جو یا نے بھی جواب میں غراتے ہوئے کہا اور عین اسی لمحے مائیکل نے جھلانگ لگا دی۔ جو یا نے بھرتی سے دائیں پہلو پر اپنے جسم کو کاٹا مگر مائیکل لڑنے بھڑکنے کے فن میں ماہر تھا۔ اس نے ہوا میں ہی اپنی پوزیشن کو بدل لیا اور اس کا جسم دائیں پہلو پر لپکتے ہوئے جو یا کے جسم سے پوری قوت سے نکل آیا اور جو یا کو اپنے ساتھ لئے ہوئے قابضین پر جا گرا۔ مائیکل نے نیچے گرتے ہی اپنے دونوں گھٹنے سمیٹ لئے وہ شاید گھٹنوں کی بھرپور ضرب جو یا کے پیٹ پر مارنا چاہتا تھا مگر جو یا نے نیچے گرتے ہی اپنی دونوں ٹانگیں بھرتی سے سمیٹیں اور مائیکل ہوا میں اڑتا ہوا دیوار سے جا ٹکرایا اور جو یا اپنی قلابازی کھا کر کھڑی ہو گئی۔ پھر مائیکل کو انھنے میں بس ایک سینکڑی در ہو گئی اور جو یا نے انتہائی بھرتی سے اس کی ایک ٹانگ پکڑ کر اپنی طرف کھینچی اور بائیں ٹانگ کی بھرپور ضرب اس کے پیٹ کے نچلے حصے میں لگائی۔ مائیکل کے حلق سے دردناک چیخ نکل گئی۔ اس کے ساتھ ہی جو یا نے اپنے جسم کو ٹوک کی طرح گھمایا اور مائیکل کا جسم بھی اس کے ساتھ ہی گھومتا چلا گیا۔ جو یا شاید اس کی ٹانگ گھٹنے کے اوپر سے

ناک پر پوری قوت سے پڑی اور اس کے ساتھ ہی جس صوفے پر جو یا بیٹھی ہوئی تھی وہ الٹ کر بیچھے کھڑے ہوئے مائیکل کے اوپر گرنا چلا گیا۔ ناک پر پڑنے والی اچانک ٹکر سے مائیکل لڑکھڑا گیا تھا اور پھر صوفہ الٹ کر اس سے نکل آیا تو وہ نیچے فرش پر جا گرا اور جو یا صوفے سمیت اس کے اوپر جا گری مگر صوفہ اس کے اوپر گرتے ہی لڑھک گیا اور جو یا صوفے سمیت سائڈ میں جا گری۔ صوفے کے اس طرح لڑھکنے سے وہ تار جو فرش سے نکل کر صوفے میں غائب ہو رہی تھی جھٹکا گئے سے ٹوٹ گئی اور اس کے ٹوٹتے ہی جو یا کے جسم کو جکڑنے والی وہ سلاخیں جو صوفے کے ایک بازو سے نکل کر دوسرے بازو میں غائب ہو گئی تھیں چرر کی تیز آواز سے غائب ہو گئیں۔ جو یا صوفے کی بندش سے آزاد ہو گئی۔ صوفے کی گرفت سے آزاد ہوتے ہی جو یا اچھل کر کھڑی ہوئی مگر اسی لمحے اس کو پہلو پر مائیکل کی زوردار لالت کھانی پڑی۔ یہ ضرب اتنی زبردست تھی کہ جو یا اچھل کر منہ کے بل سانس دالے صوفے پر جا گری۔ مائیکل نے اس کے گرتے ہی تیزی سے جھلانگ لگائی مگر جو یا انتہائی بھرتی سے کروٹ بدل گئی اور مائیکل اپنے ہی زور میں سینے کے بل صوفے میں دھنسا چلا گیا۔ جو یا نے پلٹ کر پوری قوت سے کھڑی ہتھیلی کا دار مائیکل کے پہلو پر کیا اور اس کے ساتھ ہی وہ اچھل کر کھڑی ہو گئی۔ مائیکل ضرب کھانے کے باوجود قلابازی کھا کر سیدھا ہوا گیا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑ گیا تھا۔ ناک سے خون کی لکیر نکل کر اس کے ہونٹوں میں

چھلانگ لگا دی مگر جو یا پکنی مچلی کی طرح نیچے سے پھسل کر ایک طرف ہو گئی اور مائیکل پوری قوت سے دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس نے جلدی سے اپنے دونوں ہاتھ آگے کر دیئے تھے اس لئے اس کا سر دیوار سے ٹکرانے سے بچ گیا ورنہ شاید اس کا سر دیوار سے ٹکرا کر ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل ہو جاتا۔ جو یا ایک بار پھر کھڑی ہونے میں کامیاب ہو گئی تھی مگر پنڈلیوں پر لگنے والی بھرپور ضرب سے وہ اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکی اور لاٹکھڑا کر کونے میں رکھی ہوئی میز پر گر گئی۔ مائیکل توب کر سیدھا ہوا اور اس نے بلورینج کے سے انداز میں نیم دائرہ بناتے ہوئے جو یا پر چھلانگ لگا دی۔ وہ شاید جو یا کو دیوار کے اس کونے میں ہی رگید کر ختم کر دینا چاہتا تھا مگر اس سے پہلے کہ اس کا جسم جو یا سے ٹکراتا جو یا نے میز پر ہی دونوں ہاتھ ٹکاتے ہوئے اپنے جسم کو ہوا میں اچھالا اور اس کی دونوں ٹانگیں اپنے اوپر بازی طرح جھپٹتے ہوئے مائیکل کے سینے پر پوری قوت سے پڑیں اور مائیکل اسی طرح اڑتا ہوا واپس پلٹا اور دروازے کے ساتھ لگے ہوئے سوچ بورڈ کے ساتھ ایک دھماکے سے ٹکرایا اور نیچے جا گرا۔ جو یا کا جسم فلائنگ کلک لگا کر جیسے ہی نیچے گرا عین اسی لمحے فرش کی وہی جگہ جہاں جو یا گری تھی اچانک کسی تختے کی طرح پھٹ گئی۔ شاید مائیکل کا جسم لگنے سے سوچ بورڈ پر لگا ہوا کوئی بین دب گیا تھا اور جو یا کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا جسم لانتہائی گہرائی میں کسی حقیر ٹھکے کی طرح گرتا چلا جا رہا ہو۔ اس کے حلق سے ہلکی سی چیخ نکلی اور پھر

توڑنا چاہتی تھی مگر مائیکل نے انتہائی بھرتی سے کام لیا اور جیسے ہی جو یا کے ساتھ اس کا جسم گھوما اس کی دوسری لات کی بھرپور ضرب جو یا کی پشت پر پڑی اور جو یا اچھل کر منہ کے بل آگے قالین پر جا گری اور پھر ان دونوں نے انھنے میں ایک ساتھ پھرتی کا مظاہرہ کیا لیکن اس بار بھی جو یا اپنی بے پناہ پھرتی کی وجہ سے مائیکل پر برتری حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ اس نے اٹھ کر لڑنے کی بجائے تیزی سے الٹی قلابازی کھائی اور اس کا جسم پشت کی طرف سے کمان کی طرح جھکا۔ اس نے دونوں ہاتھ فرش پر ٹیکے اور دوسرے لمحے اٹھتے ہوئے مائیکل کی گردن کے گرد اس کی دونوں ٹانگیں آکنوہیں کی طرح لپٹی چلی گئیں۔ اس کے ساتھ ہی جو یا کا جسم مچلی کی سی تیزی سے فرش پر کر دھیں بدلتا چلا گیا اور مائیکل بھی اس کے ساتھ ہی بری طرح لوٹ پوٹ ہوتا ہوا کمرے میں گھسنا رہا۔ اس کے حلق سے بے اختیار چیخیں سی نکلی رہی تھیں اور پھر جیسے ہی اسے موقع ملا اس نے پوری قوت سے دونوں ہاتھ جوڑ کر جو یا کی پنڈلیوں پر بھرپور وار کیا اور جو یا کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کی دونوں پنڈلیوں کی ہڈیاں اس ضرب سے چور چور ہو گئی ہوں اور ایک لمحے کے لئے اس کا پورا جسم مفلوج سا ہو گیا۔ مائیکل نے اسی لمحے سے فائدہ اٹھایا اور وہ اچھل کر نہ صرف کھڑا ہو گیا بلکہ اس نے پوری قوت سے جو یا کے دائیں پہلو پر لات مار دی اور جو یا پلٹ کر دیوار کے ساتھ جا ٹکرائی۔ مائیکل نے اس پر

قالین پر بنے ہوئے بڑے بڑے بھول اس طرح ایک دوسرے سے جڑے ہوئے تھے کہ باریک سی لکیر عام نظروں سے دیکھنے پر محسوس تک نہ ہوتی تھی۔ مائیکل ایک طویل سانس لیتا ہوا سیدھا ہو گیا۔ اس نے سر ہاتھ پھیر کر پریشان بالوں کو سنوارنے کی کوشش کی۔ اپنے آپ کو سنبھالا اور پھر وہ میز پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”ہیلو ویگاس سپینگ..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”بلیو ایگل.....“ مائیکل نے اپنے لہجے میں جبراً قابو پاتے ہوئے کہا۔

”یس باس۔ حکم فرمائیے..... ویگاس کا پچھلے یکدم مودبانہ ہو گیا۔

”شرر روم میں فرش ہٹنے کا بھی کوئی میکینزم ہے“..... بلیو ایگل کے لہجے میں کرختگی عود کر آئی۔

”اوہ ہاں باس۔ اس وقت میں بتانا بھول گیا۔ کمرے کے شمالی کونے میں ایک چوکور قطعہ سوچ بورڈ کے درمیان میں لگے ہوئے زرد رنگ کے جھوٹے بن کو دبائے سے کسی تختے کی طرح ہٹ جاتا ہے.....“ ویگاس نے جواب دیا۔

”اس میں گرنے والا کہاں جاتا ہے.....“ مائیکل نے دانت بھینچتے ہوئے کہا۔

”باس نیچے گہرائی میں گڑھ ہے۔ یہ میکینزم میں نے لاشوں سے

اس کے ہوش و حواس اس کا ساتھ چھوڑ گئے۔ ادھر مائیکل جب سوچ بورڈ سے نکل کر نیچے گرا تو وہ بھرتی سے اٹھ کھڑا ہوا مگر دوسرے لمحے اس کا دماغ کسی پھر کی طرح گھوم گیا کیونکہ جولیا اچانک غائب ہو گئی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کوئی بھوت ہو جو اچانک غائب ہو گئی ہو۔ وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے کمرے کے اس کونے کو دیکھتا رہ گیا جہاں جولیا غائب ہو گئی تھی۔ اسے شاید اس خفیہ بین یا وہاں سے فرش کے ہٹنے کی تکنیک کا علم ہی نہ تھا۔ اس نے کچھ دن پہلے ہی اس کو ٹھی میں رہائش رکھی تھی۔ اس سے پہلے یہ کوٹھی اس کی تنظیم کے ایک فرد کے قبضے میں تھی اور بلیو ایگل کے اچانک آنے کی وجہ سے وہ وہاں سے ہٹ گیا تھا۔ اس نے شاید مائیکل کو اس کمرے کے پورے میکینزم سے آگاہ نہ کیا تھا۔ بلیو ایگل کو صرف اس صوفے سے نکلنے والی سلاخوں اور شرر کے دروازوں پر گرنے کا ہی علم تھا لیکن اب جولیا کے اچانک غائب ہو جانے سے وہ حیرت سے بت بنا اس جگہ کو دیکھتا رہا۔ اس نے آگے بڑھ کر اس جگہ پر زور سے پیر مارا جہاں جولیا ایک لمحہ پہلے کھڑی تھی لیکن فرش سے ایسی کوئی آواز پیدا نہ ہوئی جس سے وہ سمجھتا کہ یہاں سے فرش علیحدہ ہے۔ قالین اسی طرح پورے کمرے کے فرش پر بٹھا ہوا تھا۔ مائیکل نے تھک کر غور سے اس جگہ کو دیکھنا شروع کیا اور پھر ہندی لمحوں میں اس پر یہ انکشاف ہوا کہ ایک مخصوص چوکور قطعے میں قالین کا ٹکڑا باقی قالین سے علیحدہ ہے لیکن ایسا غور سے دیکھنے پر ہی معلوم ہوتا تھا کیونکہ

ضربوں کے نشانات تھے اور جسم ٹوٹ رہا تھا وہ کوٹھی میں موجود اپنے کارکنوں کے سامنے جانے سے پہلے اپنا حلیہ ٹھیک کرنا چاہتا تھا اس لئے سیدھا مارشیا کے کمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

چھٹکارا پانے کے لئے تیار کر لیا تھا۔ یہ گڑ آگے جا کر شہر کے مین گڑ میں مل جاتا ہے۔ اس طرح یہاں سے پھینکی جانے والی لاش ہزاروں فٹ دور جا کر کسی سیوریج کے تالاب میں ہی ملتی ہے اور اس وقت تک لاش کا حلیہ تک بگڑ جاتا ہے اور پہچانے جانے کے قابل نہیں رہتی۔ اس طرح ہم پر کسی کو شبہ تک نہیں ہوتا..... دیگس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہو نہر۔ ٹھیک ہے..... نیو ایگل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا اور پھر اس نے رسیور رکھ دیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اچھا ہی ہوا کہ اچانک یہ بن دب گیا اور یہ جو پانی بچے گڑ میں جا کر گی کیونکہ اپنی پوری کوشش کے باوجود وہ کسی بھی طرح جو لیا پر قابو نہ پاسکا تھا اور جس دلیری، بھرتی اور تیزی سے وہ بڑ رہی تھی اس سے ظاہر تھا کہ اگر وہ اچانک گڑ میں نہ گرتی تو مائیکل کے لئے ایک خوفناک خطرہ بن جاتی۔ اسے یقین تھا کہ گڑ میں گرنے کے بعد جو لیا کے زندہ بچ نکلنے کا ایک فیصد بھی امکان نہیں کیونکہ اول تو گڑ میں دھیریلی گیس ہی اس کا خاتمہ کرنے کے لئے کافی ہے اور پھر اچانک گرے سے وہ یقیناً بے ہوش ہو گئی ہو گی۔ دوسرے لفظوں میں مائیکل کے خیال کے مطابق ہر حالت میں اس کی موت یقینی ہو چکی تھی۔ مائیکل نے آگے بڑھ کر شہرڑ اٹھانے والا بین دبایا اور سر کی تیز آوازوں سے دروازے اور کھڑکیوں پر سے شہرڑ اٹھتے چلے گئے۔ مائیکل تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ اس کے کپڑے تقریباً پھٹ گئے تھے۔ پھر سے پر

مائیکل کی آنکھوں میں ناچنے والی شیطیت سے لے کر مارشیا پر قابو پانے اور پھر مائیکل کو بلانے تک کا تمام حال تفصیل سے بتا دیا۔

"بس میں بے خبری میں مار کھا گیا۔ قدموں کی آواز سے یہی محسوس ہوا تھا کہ آنے والا اکیلا ہے لیکن دوسرا آدمی شاید ضرورت سے زیادہ محتاط تھا کہ اس کے قدموں کی آواز تک نہ ابھری اور اس نے پیچھے سے وار کر کے مجھے بے بس کر دیا۔" تنویر نے کہا۔

"بہر حال تمہیں یہاں پہنچے ہوئے آدھ گھنٹہ ہو گیا ہے کیونکہ چہارے یہاں پھینکے جانے سے ہی مجھے ہوش آیا تھا۔ میرے سر پر اچانک زوردار ضرب لگائی گئی تھی اس لئے ہوش میں آنے کے باوجود دس پندرہ منٹ تک میرا ذہن صاف نہ ہو سکا تھا اور پھر جب پوری طرح ہوش میں آنے کے بعد میں نے تمہیں پہچانا تو تمہیں ہوش میں لانے کی کوشش کرتا رہا اور تمہیں بمشکل اب ہوش آسکا۔" صفدر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ پھر تو بہت برا ہوا میں فوراً کہاں سے نکلنے کے لئے کچھ کرنا چاہئے۔" نجائے جولیا کے ساتھ کیا بیتی ہوگی۔" تنویر نے الجھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"میں سب جائزہ لے چکا ہوں۔ یہاں سے نکلنا محال ہے۔ باقی رہی جولیا تو وہ کوئی تر نوالہ نہیں وہ اپنی عزت بچانا جانتی ہے۔" صفدر نے اعتماد بھرے لہجے میں کہا لیکن تنویر نے اس کی بات سننے بغیر تیزی سے دیواروں کو ہاتھوں اور پیروں سے ٹھونکنا شروع کر دیا۔

تنویر کو جب ہوش آیا تو اس نے اپنے آپ کو ایک مستطیل بنا کرے کے فرش پر پڑا ہوا پایا۔ اس کا سر کپکے ہوئے پھوڑے کی طرح دکھ رہا تھا۔ اس نے ہوش میں آتے ہی بے اختیار اپنے سر پر ہاتھ پھیرا اور دوسرے لمحے اس کے حلق سے ایک طویل سانس نکل گئی کیونکہ سر کی پشت پر ایک بڑا سا گومڑا بھرا آیا تھا۔

"بچ گئے ہو تنویر اگر ضرب ذرا سی اور زور کی پڑ جاتی تو شاید تمہیں سر پر ہاتھ پھیرنے کی بھی مہلت نہ ملتی۔" صفدر کی آواز تنویر کے کانوں میں پڑی اور تنویر بے اختیار پیچھے کی طرف گھوم گیا اس نے صفدر کو دیوار سے ٹیک لگائے بڑے اطمینان سے بیٹھے ہوئے دیکھا۔

"تم ادھر اطمینان سے بیٹھے ہو ادھر جولیا کی عزت خطرے میں ہے۔" تنویر نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جولیا کی عزت۔" صفدر نے چونک کر پوچھا اور تنویر نے

سائیڈ میں ہو کر پوزیشنیں سنبھال لیں اور ظاہر ہے ان تینوں کی
ہشیں گنوں کا رخ ان دونوں کی طرف ہی تھا۔

”تم دونوں جو لیا کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں تک آئے ہو۔“
بلیو ایگل نے کرخت لہجے میں ان دونوں سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا
”جولیا۔ کون جولیا“..... صفدر نے جواب دینے میں بہل کرتے
ہوئے کہا اور نقاب پوش کے حلق سے نکلنے والے ہتھکے سے کمرہ گونج
اٹھا۔

”خوب۔ اچھا مذاق ہے۔ سیکرٹ سروس کے ممبران آپس میں
بھی ایک دوسرے کو نہیں پہچانتے“..... بلیو ایگل نے ہنستے ہوئے
کہا۔

”سیکرٹ سروس“..... جنہیں مذاق اڑانے کے لئے میں ہی ملا ہوں۔
سنو مر اس سیکرٹ سروس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں تو کوٹھی کی
بچھلی گلی سے گزر رہا تھا کہ اچانک چند آدمی مجھ پر ٹوٹ پڑے اور جب
میری آنکھ کھلی تو میں اس کمرے میں موجود تھا۔ صفدر نے اپنی
کہانی بتاتے ہوئے کہا۔

”خوب اچھی کہانی ہے۔ بچوں کے کسی رسالے میں پھپھ سکتی
ہے۔ سنو۔ جولیا تو اپنے انجام کو پہنچ چکی ہے اور اب جہاڑی باری
ہے۔ میں صرف اتنا چاہتا ہوں کہ جہاڑے نام معلوم ہو سکیں تاکہ
مجھے علم رہے کہ سیکرٹ سروس کے کون کون سے ممبر مارے جا چکے
ہیں“..... نقاب پوش نے کرخت لہجے میں کہا۔

وہ شاید کسی خفیہ رستے کی تلاش میں تھا لیکن اس کی تمام گمشدہ
بے سود جا رہی تھیں مگر تنویر مایوس ہونے کی بجائے اور زیادہ جوش و
غروش سے اپنے کام میں مصروف رہا۔ لمحہ بہ لمحہ اس کی وحشت بڑھتی
جا رہی تھی اس کے ذہن میں جولیا کے ساتھ ہونے والی زیادتی کا
خیال آتا اور اس کے جسم میں آگ سی لگ جاتی۔ تھوڑی ہی دیر میں
اس نے دیواروں کا چپہ چپہ ٹھونک کر دیکھ لیا لیکن کہیں بھی کسی
رستے کا سراغ نہ ملا۔ پھر اس نے کمرے کے فرش کو پیروں سے بجانا
شروع کر دیا لیکن یہاں بھی وہی نتیجہ صفاک ختم تین پاستا۔
”غیب کمرہ ہے۔ کہیں کوئی سوراخ تک نہیں“..... آخر تنویر
نے شکست تسلیم کرتے ہوئے فرش پر ڈھیر ہوتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے ہمیں انتظار کرنا چاہئے۔ جلد یا بدیر کوئی نہ کوئی
ضرور آئے گا“..... صفدر نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا
اور پھر اس سے پہلے کہ تنویر کوئی جواب دیتا اچانک کمرے کی شمالی
دیوار سر کی تیز آواز نکالتی ہوئی درمیان سے شق ہوئی اور تین نقاب
پوش ہاتھوں میں مشین گنیں سنبھالے اندر داخل ہوئے۔ آگے
والے نقاب پوش کا چہرہ نیلے رنگ کے نقاب میں چھپا ہوا تھا جس پر
ایک اڑتے ہوئے عقاب کی تصویر نقش تھی جبکہ باقی دو کے نقاب
عام نوعیت کے تھے۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی صفدر اور تنویر بے
اختیار اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ نیلے رنگ کا نقاب اوڑھے نقاب پوش
تو دروازے کے سامنے ہی رک گیا جبکہ باقی دو نقاب پوشوں نے

لئے جھلانگ لگائی مگر اس کے پہلو پر نیلے نقاب والے کی زور دار ضرب لگی اور وہ اچھل کر سائیڈ کی دیوار سے جا ٹکرایا۔ ادھر تنویر کسی پھرے ہوئے سائیڈ کی طرح دوسرے نقاب پوش کو بری طرح فرش پر رگید رہا تھا اس لئے نیلے نقاب والے کو صفدر پر وار کرنے کی مہلت مل گئی۔ مشین گنیں ان دونوں کے ہاتھوں سے بھی نکل چکی تھیں۔ ادھر صفدر نے جس نقاب پوش کو اچھالا تھا وہ بھی اٹھ کر انتہائی تیزی سے مشین گن کی طرف جھپٹا مگر اسی لمحے تنویر کے نیچے پڑے ہوئے نقاب پوش کا داؤ چل گیا اور اس نے تنویر کو دونوں پیروں کے زور پر اچھال دیا اور تنویر اڑتا ہوا صفدر والے نقاب پوش سے جا ٹکرایا اور وہ دونوں ایک بار پھر فرش پر جا گرے۔ نیلے نقاب والے نے صفدر کو ضرب لگا کر مشین گن کی طرف ہی جھلانگ لگائی تھی اور وہ مشین گن پر گرفت حاصل کرنے میں کامیاب بھی ہو گیا مگر اسی لمحے صفدر اپنی جگہ سے کسی گیند کی طرح اچھلا اور وہ نیلے نقاب والے کو رگیدتا ہوا تنویر والے نقاب پوش سے جا ٹکرایا جو اس وقت اٹھنے کی ہی کوشش کر رہا تھا اور وہ تینوں ایک دوسرے سے ہی لٹھ گئے۔ نیچے کرتے ہی وہ تینوں بیک وقت اٹھے اور پھر صفدر کا داؤ لنگ گیا۔ اس نے پوری قوت سے مکا نیلے نقاب والے کے پیٹ میں اور لات دوسرے نقاب پوش کے پہلو میں جمادی اور ان کے نیچے کرتے ہی وہ تیزی سے مڑا تاکہ کسی مشین گن پر قبضہ جماسکے مگر اسی لمحے کرہ ایک خوفناک جج سے گونج اٹھا۔ تنویر جیسے ہی صفدر والے

”تم نے جو یا کے ساتھ کیا کیا ہے“..... اچانک تنویر نے غراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ چلو تم نے تو مان لیا کہ تم جو یا کے ساتھی ہو اور جہاں تک جو یا کے انجام کا تعلق ہے جو انجام کسی نوجوان اور خوبصورت لڑکی کا ہو سکتا ہے وہی اس کا بھی ہوا“..... نقاب پوش نے مسکراتے ہوئے کہا اور دوسرا لمحہ نہ صرف نقاب پوشوں کے لئے حریت انگیز ثابت ہوا بلکہ صفدر بھی حیران رہ گیا کیونکہ تنویر جو تین مشین گنوں کی زد میں تھا اچانک بجلی کی سی تیزی سے اچھلا اور اس نے تیزی سے سائیڈ میں کھڑے ہوئے ایک نقاب پوش پر حملہ کر دیا۔ یہ سب کچھ اتنا غیر متوقع تھا کہ ایک لمحے کے لئے کوئی بھی کچھ نہ سمجھ سکا اور تنویر نے پوری قوت سے اس نقاب پوش کو اٹھا کر نیلے نقاب والے پر اچھال دیا اور وہ دونوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر نیچے جا گرے۔ تیسرے نقاب پوش نے انتہائی چھرتی سے مشین گن کا ٹرگر دبا دیا لیکن اس کی پھرتی کسی کام نہ آئی کیونکہ صفدر اس کی انگلی کی حرکت سے پہلے ہی اس پر جھلانگ لگا چکا تھا اور اس کے پیر کی زبردست ضرب نے گن کی نال کو فرش کی طرف جھپٹے پر مجبور کر دیا۔ چنانچہ مشین گن سے نکلنے والی گولیوں نے سوائے فرش خراب کرنے کے اور کچھ نہ کیا اور پھر صفدر کی دوسری لات نے نقاب پوش کو اچھال کر کوٹنے میں بھیج دیا۔ اس کے ہاتھ میں مشین گن نکل کر ایک طرف جا گری۔ صفدر نے اس مشین گن پر قبضہ کرنے کے

گیا۔ اس کی انگلی ٹریگر سے ہٹ گئی۔

اس نے یقیناً جو گیا کے جسم کو ہاتھ لگانے کی ناپاک جسارت کی ہوگی۔ میں اس کا ریشہ ریشہ گولیوں سے اڑا دوں گا۔ تنویر نے منہ سے جھاگ اڑاتے ہوئے کہا۔

”لاش پر گولیاں برسائے کیا فائدہ۔ آؤ نکل چلیں۔“ صفدر نے قریب پڑی مشین گن اٹھاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے درمیانی دروازے کی طرف بھینسا مگر دوسرے لمحے وہ ٹھٹک کر رک گیا کیونکہ باہر اچانک گولیوں کا جیسے طوفان سا آ گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے دو فوجیں آپس میں ٹکرائی ہوں۔

نقاب پوش سے ٹکرا کر نیچے گر اس کے ہاتھوں میں مشین گن آ گئی اور اس نے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر مشین گن کو کسی لائسنی کی طرح گھما کر نقاب پوش کے سر پر مار دیا۔ وار کچھ اتنی قوت سے پڑا تھا کہ بے چارے نقاب پوش کو جج مارنے کی مہلت مل سکی اور اس کے بعد وہ تڑپ تک نہ سکا اور پھر اس سے پہلے کہ صفدر سنبھلتا یا تنویر کو روکتا تنویر نے انتہائی بھرتی سے مشین گن سیدھی کی اور دوسرے لمحے کمرہ مشین گن کی بے تحاشا فائرنگ سے گونج اٹھا۔ گولیوں کی بو چھاڑ پہلے نیلے نقاب والے کے جسم سے ٹکرائی اور اس کا جسم ایک لمحے کے لئے ہوا میں اچھلا اور پھر فرش پر ڈھیر ہوتا چلا گیا اور گولیوں کا دوسرا اونڈ دوسرے نقاب پوش کے جسم پر پڑا اور اس کے جسم میں بھی سوراخ ہوتے چلے گئے۔ صفدر چونکہ درمیان میں کھڑا تھا اس لئے پہلی فائرنگ ہوتے ہی وہ انتہائی بھرتی سے زمین پر گر گیا۔ کہیں پاگل پن میں وہ تنویر کی مشین گن سے نکلنے والی گولیوں کا شکار نہ ہو جائے اور واقعی اس کی پیش بندی اس کے کام آ گئی کیونکہ تنویر نے بغیر ہاتھ روکے مشین گن کو گھما دیا تھا اور ظاہر ہے اگر صفدر نیچے نہ گر چکا ہوتا تو نیلے نقاب والے کے بعد اس کا نمبر ہوتا اور پھر تنویر پر تو جیسے وحشت کا دورہ سا پڑ گیا۔ اس نے نیلے نقاب والے کے مردہ جسم پر مشین گن کا سالم میگزین خالی کرنا شروع کر دیا۔

”ہوش میں آؤ تنویر۔“ اچانک صفدر نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے جج کر کہا اور تنویر ایک جھٹکا کھا کر جیسے ہوش میں آ

گیا۔ اس کی انگلی ٹریگر سے ہٹ گئی۔

”اس نے یقیناً جو بیا کے جسم کو ہاتھ لگانے کی ناپاک بھارت کی ہوگی۔ میں اس کا ریشہ ریشہ گولیوں سے اڑا دوں گا۔“ تنویر نے منہ سے جھانگ اڑاتے ہوئے کہا۔

”لاش پر گولیاں برسائے کا کیا فائدہ۔ آؤ ٹکل چلیں۔“ صفدر نے قریب پڑی مشین گن اٹھاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے درمیانی دروازے کی طرف جھپٹا مگر دوسرے لمحے وہ ٹھٹک کر رک گیا کیونکہ باہر چانک گولیوں کا جیسے طوفان سا آگیا۔ یوں لگتا تھا جیسے دو فوجیں آپس میں ٹکرائی ہوئی ہوں۔

نقاب پوش سے ٹکرا کر نیچے گر اس کے ہاتھوں میں مشین گن آگئی اور اس نے ایک لمحہ صانع کئے بغیر مشین گن کو کسی لاشی کی طرح گھما کر نقاب پوش کے سر پر مار دیا۔ وار کچھ اتنی قوت سے پڑا تھا کہ بے چارے نقاب پوش کو بیچ مارنے کی مہلت مل سکی اور اس کے بعد وہ تڑپ تک نہ سکا اور پھر اس سے پہلے کہ صفدر سنبھلتا یا تنویر کو روکتا تنویر نے انتہائی بھرتی سے مشین گن سیدھی کی اور دوسرے لمحے کمرہ مشین گن کی بے تحاشا فائرنگ سے گونج اٹھا۔ گولیوں کی بو جھاڑ پہلے نیلے نقاب والے کے جسم سے ٹکرائی اور اس کا جسم ایک لمحے کے لئے ہوا میں اچھلا اور پھر فرش پر ڈھیر ہوتا چلا گیا اور گولیوں کا دوسرا اونڈ دوسرے نقاب پوش کے جسم پر پڑا اور اس کے جسم میں بھی سوراخ ہوتے چلے گئے۔ صفدر چونکہ درمیان میں کھڑا تھا اس لئے پہلی فائرنگ ہوتے ہی وہ انتہائی بھرتی سے زمین پر گر گیا۔ کہیں پاگل پن میں وہ تنویر کی مشین گن سے نکلنے والی گولیوں کا شکار نہ ہو جائے اور واقعی اس کی پیش بندی اس کے کام آگئی کیونکہ تنویر نے بغیر ہاتھ روکے مشین گن کو گھما دیا تھا اور ظاہر ہے اگر صفدر نیچے نہ گر چکا ہوتا تو نیلے نقاب والے کے بعد اس کا نمبر ہوتا اور پھر تنویر پر تو جیسے وحشت کا دورہ سا پڑ گیا۔ اس نے نیلے نقاب والے کے مردہ جسم پر مشین گن کا سالم میگزین خالی کرنا شروع کر دیا۔

”ہوش میں آؤ تنویر۔“ اچانک صفدر نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے چیخ کر کہا اور تنویر ایک جھٹکا کھا کر جیسے ہوش میں آ

اپنا شکار کر لے گی۔ لیکن زندگی بچانے کا جذبہ اور بے پناہ قوت ارادی نے اسے شاید حوصلہ دے دیا تھا کہ اس نے تیزی سے دیوار کا سہارا لے کر پانی کے بہاؤ کی طرف ہی چلنا شروع کر دیا۔ اسی طرح چلتی ہوئی وہ بجائے کتنی دور گئی ہوگی کہ اس کے ذہن پر ایک بار پھر دھند سی چھانے لگی اور باوجود سر جھٹکنے اور اپنے آپ کو ہوشیار رکھنے کی بے پناہ کوشش کے دھند لمحہ بہ لمحہ گہری ہوتی چلی جا رہی تھی۔

جویا سمجھ گئی کہ اب اس کا آخری وقت آ گیا ہے۔ ظاہر ہے اس بار زہریلی گیس سے بے ہوش ہونے کے بعد اس کے کم از کم اس دنیا میں ہوش میں آنے کا کوئی امکان باقی نہ رہتا تھا اور پھر اس کا جسم لڑکھڑا گیا۔ مگر لڑکھڑاتے ہی اس کے دونوں ہاتھ دیوار کے ساتھ نصب لوہے کی سیریز پر پڑے اور جیسے ہی اسے سیریز کی موجودگی کا لاشعوری طور پر احساس ہوا اس کا ذہن زندگی بچ جانے کی شدید خواہش ابھر آنے کی بنا پر قدرے صاف ہو گیا اور جویا نے سیریز کی ٹول کر تیزی سے اوپر چھٹنا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سیریز کے اختتام پر پہنچ گئی۔ اوپر لوہے کا ایک ڈھکن موجود تھا لیکن ڈھکن شاید پوری طرح فٹ نہ تھا۔ اس لئے اس کے کناروں سے تازہ ہوا لہروں کی صورت میں اندر داخل ہو رہی تھی۔ اس تازہ ہوائے جویا پر تریاق کا سا کام کیا اور اس نے بے اختیار اس مچھری سے ناک لگا کر زور زور سے سانس لینے شروع کر دیئے اور اسے یوں محسوس ہوا جیسے ہر سانس کے ساتھ اس کے جسم میں قوت اور زندگی کی لہریں دوڑتی

جویا کو جب ہوش آیا۔ تو اس نے اپنے آپ کو پانی کے زوردار بہاؤ کے ساتھ کسی حقیر تھکے گی طرح بہتے ہوئے پایا ہر طرف گہرا اندھیرا چھایا ہوا تھا جویا کا ذہن بری طرح چکرار ہاتھ یوں لگتا تھا جیسے وہ ایک بار پھر بے ہوش ہو جائے گی۔ ہر طرف تیز بدبو پھیلی ہوئی تھی جویا نے اپنے آپ کو بڑی مشکل سے سنبھالا اور پھر اٹھ کر کھڑی ہونے میں کامیاب ہو ہی گئی۔ پانی اس کے جسم کے ساتھ ٹکراتا ہوا خاصی تیز رفتاری سے بہہ رہا تھا بدبو کے ساتھ زہریلی گیس ہر طرف پھیلی ہوئی تھی اور کہیں بھی روشنی کی کرن نظر نہیں آ رہی تھی۔

جویا نے دونوں ہاتھ سائیڈوں میں پھیلانے اور پھر اس کا ہاتھ ایک کائی زدہ دیوار سے ٹکرا گیا۔ جویا چند لمحوں میں سمجھ گئی کہ وہ کسی بڑے گٹر میں موجود ہے اس کے ساتھ ہی اسے یقین ہو گیا کہ اب اس کا بچنا محال ہے۔ ہر طرف پھیلی ہوئی زہریلی گیس اسے جلد ہی

گھسنٹی ہوئی کوٹھی کی اندرونی گیلیری کی طرف بڑھی اور یہاں آکر اسے محسوس ہوا کہ کوٹھی میں کسی نہ کسی کی رہائش ہے کیونکہ گیلیری میں اسے قدموں کا نشانات صاف نظر آ رہے تھے اور پھر پہلے ہی دروازے پر اس نے دونوں ہاتھوں سے دباؤ ڈالا اور دروازہ کھلتا چلا گیا اور جو لیا اندر داخل ہو گئی مگر دوسرے لمحے وہ ٹھٹک کر رک گئی کیونکہ کمرے میں موجود بستر پر اسے ایک نوجوان لڑکی بے ہوش پڑی ہوئی نظر آئی۔ بے ہوش ہونے کے باوجود اس کے ہاتھ اور پیر رسیوں سے مضبوطی سے بندھے ہوئے تھے اور منہ پر بھی کپڑا بندھا ہوا تھا۔ کمرے کی حالت سے معلوم ہو رہا تھا کہ وہ کسی مرد کی رہائش گاہ ہے کیونکہ مردانہ سامان ہی ہر طرف پھیلا ہوا تھا۔ جو لیا ایک لمحے کے لئے سوچتی ہی کہ یہ لڑکی کون ہو سکتی ہے اور اسے باندھنے والا کہاں چلا گیا لیکن پھر اس نے سوچا کہ پہلے اپنی حالت ٹھیک کر لے اس کے بعد ہی لڑکی کے متعلق سوچے گی۔ چنانچہ وہ ٹوائلٹ مین گھسٹی چلی گئی اور پھر وہ سب کچھ بھول کر نہانے اور اپنے جسم پر موجود گندگی سے نجات پانے میں مصروف ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ نہادھو کر تازہ دم ہو گئی اس کا اسکرٹ چونکہ پھٹ گیا تھا اس لئے اس نے ٹوائلٹ کی الماری میں موجود مردانہ کپڑوں میں سے ایک تنگ موری کی پتلون نکال کر پہن لی۔ پتلون گھو اس کے جسم پر خاصی ڈھیلی تھی لیکن بہر حال گزارہ تو کرتا تھا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک مردانہ قمیص نکال کر پہن لی۔ اب وہ کم از کم اس کوٹھی سے

چلی جا رہی ہوں۔ اس کا ذہن ہر سانس کے ساتھ صاف ہوتا چلا گیا اور مفلوج ہو جانے والے جسم میں قوت اٹھتی چلی آئی۔ جب اس نے محسوس کیا کہ اب اس کی قوتیں بحال ہو گئی ہیں۔ اس نے دونوں ہاتھ ڈھکن کے ساتھ ٹکائے اور پھر اپنے جسم کی پوری قوت سے اسے باہر کی طرف دھکیلا۔ ڈھکن جو پہلے ہی ڈھکیلا تھا زوردار جھٹکا کھا کر ایک طرف ہٹ گیا اور اس کے ساتھ ہی روشنی اور تازہ ہوا کا جیسے سیلاب سا آگیا ہو۔ جو لیا نے اطمینان کی ایک طویل سانس لیتے ہوئے دونوں ہاتھ کناروں پر ٹکائے اور بازوؤں کے بل اٹھتی ہوئی اس دھانے سے باہر آ گئی۔ ایک لمحے کے لئے وہ وہیں زمین پر بیٹھی اپنا سانس بحال کرتی رہی وہ اس طرح یقینی موت سے بچ نکلنے پر دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کر رہی تھی اور پھر اس کی نظریں اپنے جسم پر پڑیں اور اسے ابکائی سی آ گئی۔ اس کا پورا جسم گندگی سے تھرا ہوا تھا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا وہ اس وقت ایک کوٹھی کے پائین باغ کی سائیڈ میں بیٹھی ہوئی تھی۔ کوٹھی خالی ہی معلوم ہوتی تھی کیونکہ وہاں کسی قسم کی کوئی نقل و حرکت محسوس نہ ہو رہی تھی۔ اس نے سوچا کہ پہلے اس کوٹھی کا جائزہ لیا جائے شاید اسے جہاں کپڑے وغیرہ مل سکیں کیونکہ اس عالم میں سڑک پر جانے کا تصور تک نہ کر سکتی تھی۔ وہ آہستہ سے اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر لڑکھواتی ہوئی کوٹھی کی عمارت کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ کوٹھی کی سائیڈ سے ہوتی ہوئی برآمدے میں آئی لیکن ہر طرف مکمل خاموشی طاری تھی۔ وہ تقریباً

تھکنا تھا۔

”یس چیف باس بلیو ایگل سپیکنگ۔ اوور“..... وہی بھاری آواز سنائی دی۔

”بلیو ایگل نمبر نو ان پاکیشیا۔ مارٹن سپیکنگ۔ اوور“..... مارٹن نے کہا اس کا بچہ بے حد مودبانہ تھا۔

”کیا بات ہے۔ اوور“..... دوسری طرف سے کرجت لہجے میں سوال کیا گیا۔

”چیف باس مشن نو برائٹ شیڈو تقریباً ناکام ہو چکا ہے۔ اوور“..... مارٹن نے مارکھائے ہوئے کتے کی طرح گھکھکھاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”نائنسنس۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ مشن کیسے ناکام ہو سکتا ہے۔ مائیکل کیا کر رہا ہے۔ تفصیلی رپورٹ دو“..... دوسری طرف سے بولنے والے کا بوجھ بھار جانے والا تھا۔ آواز میں یکدم اتنی کرجی عود کر آئی تھی کہ جویا کے جسم میں بھی بے اختیار سردی کی بھری دوڑ گئی۔

”سر بلیو ایگل نمبر ون ہلاک ہو چکا ہے۔ عارضی ہیڈ کوارٹر پر جہاں کی سیکرٹ سروس کا قبضہ ہے۔ مس مارشیا کو سیکرٹ سروس والے گرفتار کر کے لے گئے ہیں کیونکہ ان کی لاش وہاں سے نہیں ملی۔ عارضی ہیڈ کوارٹر میں موجود مس مارشیا کے علاوہ تمام افراد مارے جا چکے ہیں۔ اوور“..... مارٹن نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

ٹکل کر سڑک پر تو جا سکتی تھی اور پھر وہ ٹوالٹ سے باہر نکلنے کے لئے دروازے کی طرف بڑھی تھی کہ اسے کسی کے قدموں کی تیز آواز سنائی دی۔ کوئی شخص گلیڈی سے ہو کر کمرے کی طرف آ رہا تھا اور جویا وہیں ٹھٹک کر رک گئی۔ آنے والا اکیلا ہی تھا۔ چند لمحوں بعد ایسی کھڑکھڑاہٹ کی آوازیں سنائی دیں جیسے آنے والا کوئی الماری کھول کر اس میں سے کچھ نکال رہا ہوں۔

”ہیلو۔ ہیلو بلیو ایگل نمبر نو کاننگ ہیڈ کوارٹر۔ اوور“..... تھوڑی دیر بعد ایک بھاری مگر تیز آواز کمرے میں گونج اٹھی اور جویا سمجھ گئی کہ آنے والا ٹرانسمیٹر کسی کو کال کر رہا ہے اور پھر بلیو ایگل کے لفظ نے اسے سب کچھ سمجھا دیا۔ وہ قدرت کے اس اتفاق پر حیران ہو رہی تھی کہ بلیو ایگل نمبر ون کے جتنگل سے ٹکل کر وہ بلیو ایگل نمبر نو کی رہائش گاہ پر پہنچ گئی ہے۔ بلیو ایگل نمبر نو مسلسل ہیلو ہیلو کئے جا رہا تھا اور پھر چند لمحوں بعد ایک مدہم سی آواز سنائی دی۔

”یس۔ ایگل ہیڈ کوارٹر سیونگ یو۔ اوور“..... بولنے والے کا بوجھ خاصا کرجت تھا۔

”چیف باس سے بات کراؤ۔ میں مارٹن بول رہا ہوں۔ ات از امیر جنسی۔ اوور“..... بلیو ایگل نمبر نو نے تیز لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ دسٹ فار ون منٹ۔ اوور“..... دوسری طرف سے کہا گیا اور مارٹن خاموش ہو گیا اور پھر تقریباً ایک منٹ بعد ہی ایک اور آواز کمرے میں گونج اٹھی۔ بولنے والے کا بوجھ بے حد بھاری اور

”کیا کہہ رہے ہو۔ کیا بلیو ایگل اتنا ہی پاگل تھا کہ اتنی آسانی سے سیکرٹ سروس کے ہتھے چڑھ گیا۔ اور.....“ چیف باس کے لہجے میں غصے کے ساتھ ساتھ حیرت کا عنصر بھی شامل ہو گیا تھا۔

”سر بلیو ایگل نمبرون نے دراصل یہاں آکر سرے سے کام ہی نہیں کیا۔ ان کا خیال تھا کہ یہ لوگ اتنا ہی ہمساندہ، جاہل اور بیوقوف قسم کے واقع ہوئے ہیں اس لئے وہ اطمینان سے اپنا کام کر کے نکل جائیں گے۔ چنانچہ انہوں نے عارضی طور پر یہاں ہیڈ کوارٹر تو بنایا لیکن کوئی پلان بنانے کی بجائے انہوں نے مجھے حکم دیا کہ میں اٹیک ریپرچ لیبارٹری کے کسی آدمی کو رشوت دے کر وہ فارمولا اڑالوں۔ میں نے ڈائریکٹر سر عبدالرشید کی سیکرٹری کو محبت کا فریب دے کر اپنے جال میں پھنسا لیا۔ اس نے فارمولا حاصل کرنے کے لئے کوشش کی مگر وہ ناکام رہی جس پر میں نے ایک اور پروگرام بنایا اور میں نے ڈائریکٹر اٹیک ریپرچ لیبارٹری سر عبدالرشید کی نوجوان بیٹی کو سکول سے اغوا کر لیا تاکہ اسے بلیک میل کر کے اس سے فارمولا حاصل کر لیا جائے۔ بلیو ایگل نمبرون نے اس پروگرام کی تائید کی اور کہا کہ وہ خود سر عبدالرشید کو ذیل کریں گے۔ چنانچہ میں نے لڑکی کو اغوا کرنے کے بعد سر عبدالرشید کو ٹیلی فون پر دھمکی دی اور اسے رات کو مزید بات چیت کے لئے تیار رہنے کا کہا تاکہ بلیو ایگل نمبرون براہ راست ان سے بات چیت کر سکیں۔ اس کے بعد میں نے بلیو ایگل نمبرون کو کال کیا تاکہ انہیں اپنی کامیابی کی خبر

دے سکوں اور مزید پروگرام سیٹ ہو سکے مگر وہاں سینڈرم سے معلوم ہوا کہ سیکرٹ سروس کی رکن مس جولیانہ کو مسٹر مائیکل ساتھ لائے ہیں اور شہزادہ روم میں اس سے پوچھ گچھ میں مصروف ہیں اور ان کا حکم ہے کہ اس دوران انہیں ڈسٹرب نہ کیا جائے اس لئے وہ مائیکل یعنی بلیو ایگل نمبرون سے رابطہ قائم نہیں کروا سکتا۔ اسی نے یہ بھی بتایا کہ مس جولیانہ کا تعاقب سیکرٹ سروس کا ایک ممبر کر رہا تھا جسے ٹرپ کر لیا گیا ہے اور اسے لونگ روم میں بے ہوش کر کے ڈال دیا گیا ہے۔ مجھے انہوں نے کچھ در بعد کال کرنے کے لئے کہا۔ کچھ در بعد جب میں نے دوبارہ فون کیا تو معلوم ہوا کہ بلیو ایگل نمبرون ابھی تک مس جولیانہ سے شہزادہ روم میں مصروف ہیں اور ایک اور شخص نے جو یقیناً سیکرٹ سروس کا رکن تھا نے مس مارشیا کو قابو کر کے مائیکل کو اس کمرے میں بلایا۔ مس مارشیا نے کوڈ ورڈ میں مائیکل کی بجائے سینڈرم کو فون کر دیا کہ اسے کسی شخص نے قابو کر رکھا ہے جس پر سینڈرم اپنے ایک ساتھی کے ساتھ وہاں پہنچا اور اس آدمی کو بھی بے ہوش کر کے لونگ روم میں ڈال دیا گیا تاکہ بلیو ایگل خود ہی فارغ ہو کر ان سے نمٹ لے اور مجھے مزید کچھ در بعد کال کرنے کے لئے کہا گیا۔ چنانچہ کچھ در بعد جب میں نے دوبارہ کال کیا تو وہاں فون ہی ڈسکنکٹ تھا تو میں گھبرا گیا۔ چنانچہ میں خود ذاتی طور پر وہاں گیا۔ چنانچہ وہاں جا کر معلوم ہوا کہ ہیڈ کوارٹر پر کچھ مسلح لوگوں نے ہلہ بول دیا تھا اور پھر وہاں موجود

رت ہے۔ اور..... دوسری طرف سے جتد لٹے سوچنے کے بعد گیا۔

”جیسا حکم پاس۔ اور..... مارٹن نے مودبانہ لہجے میں جواب پتے ہوئے کہا۔

”میں خود میم لے کر وہاں پہنچوں گا۔ پھر میں دیکھوں گا کہ یہ لیٹ سروس کیا کر سکتی ہے۔ تم اس وقت تک انڈر کراؤنڈ رہو اب تک میں خود تم سے رابطہ قائم نہ کروں۔ اور..... چیف اس نے جواب دیا۔

”بہتر پاس۔ لیکن وہ مس مارشیا کا کیا کرنا ہے۔ اور..... مارٹن نے پوچھا۔

”اسے مرنے دو۔ وہ مائیکل کی ساتھی ہے اور جب مائیکل ہی نہ رہا تو تنظیم کے لئے مارشیا کی کوئی اہمیت باقی نہیں رہی۔ اور..... چیف پاس نے بڑے سرد لہجے میں کہا۔

”اوکے پاس۔ مجھے آپ کی کال کا انتظار رہے گا۔ اور..... مارٹن نے ڈھیلے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسے شاید مارشیا کو اس روح نظر انداز کر دینے پر دکھ ہوا تھا لیکن ظاہر ہے تنظیم کے سامنے وہ بھی کیا سکتا تھا۔

”اور اینڈ آل..... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ی کرے میں خاموشی طاری ہو گئی۔ جولیا ٹوانلٹ میں کھڑی یہ تمام بات چیت سن رہی تھی۔ بات چیت ختم ہوتے ہی وہ چوکتا ہو گئی۔

سب لوگ مارے گئے۔ میں بھی ایک متاشافی کے طور پر وہاں کمر رہا اور میں نے بیو ایگل کی لاش اپنی آنکھوں سے دیکھی۔ وہاں مس جولیانہ کی تلاش بھی جاری تھی لیکن وہ غائب تھی۔ مس مارشیا شاید وہ پہلے ہی لے جا چکے تھے کیونکہ وہ وہاں موجود نہ تھی اور اب وہاں انٹیلی جنس اور پولیس کا پہرہ تھا اور اعلیٰ افسران پہنچے ہوئے تھے جس پر میں واپس آیا اور اب آپ کو کال کر رہا ہوں۔ اور..... مارٹن نے تمام واقعات مکمل تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ یہ بہت برا ہوا مائیکل کو یہاں سے مکمل معلومات دے کر بھیجا گیا تھا اور یہ بھی ہدایت کی گئی تھی کہ پاکیشیا کی سیکرٹ سروس انتہائی خطرناک لوگوں پر مشتمل ہے۔ اول تو وہ ان کے نوٹس میں آئے بغیر مشن مکمل کرے لیکن اگر وہ لوگ اس کا نوٹس لے لیں تو پھر فوراً مینڈ کو آرڈر کال کر کے بات کرے تاکہ یہاں سے مکمل سکیم اور پلاننگ بھیجی جاسکے مگر اس نے اپنے طور پر سب کچھ کر لیا چاہا۔ بہر حال مشن تو بہر حالت میں مکمل ہونا ہے۔ وہ لڑا کی اس وقت کہاں ہے۔ اور..... چیف پاس نے پوچھا۔

”وہ اس وقت میرے پاس ہے ہوش پڑی ہوئی ہے۔ اور..... مارٹن نے جواب دیا۔

”اسے فوری طور پر رہا کر دو اور خود زیر زمین چلے جاؤ۔ اب سیکرٹ سروس ہوشیار ہو چکی ہے اس لئے اب فارمولا سیدھے ہاتھوں حاصل نہیں ہو سکتا۔ اس کے لئے مکمل پلاننگ اور ٹیم ورک کی

تھا۔ دوسرے لمحے جولیا کو ایک کونے میں پڑا ہوا ٹیلی فون نظر آ گیا اور اس نے آگے بڑھ کر تیزی سے اس کا رسیور اٹھایا اور پھر ایکسٹو کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

اسے احساس تھا کہ مارٹن اب اپنا سامان سمیٹ کر یہاں سے بھاگے گا اور اگر کسی طرح اپنے قابو کر کے دانش منزل پہنچا دیا جائے تو یقیناً اس سے ایکسٹو فائدہ حاصل کر سکتا ہے کیونکہ اس نے سن لیا تھا کہ چیف باس یہاں آنے کے بعد اس سے بی رابطہ قائم کرے گا۔ اس نے تیزی سے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اسے فلش صاف کرنے والا لوہے کا مضبوط ڈنڈا ایک طرف کونے میں پڑا ہوا نظر آیا جس کے آگے برش لگا ہوا تھا۔ جولیا نے لپک کر وہ ڈنڈا اٹھایا اور اب وہ پوری طرف مارٹن پر حملہ کرنے کے لئے تیار ہو چکی تھی۔ وہ دروازے کے قریب کھڑی مارٹن کی حرکات کے متعلق اندازہ کر رہی تھی کہ اچانک دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا۔ مارٹن نے شاید نوائلٹ کا سامان پہلے اکٹھا کرنے کا پروگرام بنایا تھا لیکن دروازے کے ساتھ ہی جولیا بڑے چوکنے انداز میں تیار کھڑی تھی اس لئے جیسے ہی مارٹن دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا جولیا کا وہ ہاتھ جس میں اس نے لوہے کا راڈ پکڑا ہوا تھا بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرے لمحے مارٹن ایک چیخ مار کر منہ کے بل نیچے فلش ٹینگی سے ٹکرایا اور پھر فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ جولیا نے پھرتی سے ڈنڈے کا ایک اور وار کیا تاکہ رہی ہسی کسر بھی پوری ہو جائے اور جب اسے مکمل طور پر یقین ہو گیا کہ مارٹن کا جسم ساکت ہو گیا تو اس نے ڈنڈا ایک طرف پھینک دیا اور باہر کی طرف پٹکی۔ باہر کمرے میں سر عبدالرشید کی لڑکی ابھی تک اسی طرح بے ہوش اور بندھی ہوئی پڑی تھی جبکہ میز پر ٹرانسمیٹر بھی رکھا ہوا

تھی کیونکہ شہزاد صرف اندر سے ہی اٹھائے جاسکتے تھے لیکن تھوڑی دیر بعد وہ دروازہ کھلنے کی آواز پر بری طرح چونک پڑی اور جب اس نے دروازے پر مائیکل کو انتہائی خستہ حالت میں کھڑا دیکھا تو رسالہ پھینک کر اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

”کیا ہوا۔ یہ جہاز، اکیسا حال ہو رہا ہے“..... مارشیا نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”وہ لڑکی انتہائی خطرناک ثابت ہوئی ہے۔ اس نے مجھے ناکوں چنے چبا دیئے۔ انتہائی حد تک پھر تیلی اور خوفناک حد تک لڑائی پھرائی کے فن میں ماہر تھی لیکن بہر حال اپنے انجام کو پہنچ گئی۔“ مائیکل نے پھینکی سی ہنسی ہنستے ہوئے کہا۔

”انجام کو پہنچ گئی۔ کیا مطلب“..... مارشیا کی سمجھ میں بات نہ آ سکی تھی۔

”شہزاد روم میں ایک جگہ فرش تختے کی طرح ہٹ جاتا ہے اور اس پر موجود آدمی گہرے گڑ میں گر جاتا ہے اور یہ گڑ آگے جا کر شہر کے مین گڑ سے جاملتا ہے۔ جو یانا اتفاق سے اس گڑ میں گر گئی اس طرح اس سے ہچکا چھوٹ گیا“..... مائیکل نے جواب دیا۔

”اوہ۔ یہ بات ہے“..... مارشیا نے جواب دیا۔ ویسے اسے مائیکل کی حالت دیکھ کر کہ یہ احساس اچھی طرح ہو گیا تھا کہ جو یانا نے مائیکل کی اچھی خاصی درگت بنائی ہوگی اور مارشیا نے تنویر کے اچانک حملے اور پھر اسے قابو کر کے لونگ روم میں پھنکوانے تک

تنویر کے بے ہوش ہوتے ہی مارشیا نے اسے بھی لونگ روم میں پہنچانے کا حکم دے دیا۔ اس نے انتہائی چالاکی سے مائیکل کی بجائے سینڈرم کو فون کیا تھا اور سینڈرم کو کوڈورڈز میں ساری صورتحال بتا دی تھی اس لئے سینڈرم نے بظاہر یہی تاثر دیا تھا کہ وہ اکیلا آ رہا ہے جبکہ اس کے پیچھے اس کا ساتھی انتہائی پھرتی اور خاموشی سے آیا تھا اور اس طرح تنویر کو قابو میں کر لیا تھا۔ مارشیا کو اب مائیکل پر بے حد غصہ آ رہا تھا کہ وہ ایک غیر ملکی لڑکی کو لئے شہزاد روم میں گھسا ہوا ہے جبکہ ہیڈ کوارٹر پر مسلسل حملے ہو رہے ہیں۔ اس نے ٹیلی فون کا رسیور اٹھایا اور مائیکل کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے لیکن دوسری طرف ایجنٹ ٹون ملنے پر اس نے رسیور رکھ دیا کیونکہ ظاہر ہے مائیکل کسی سے باتوں میں مصروف تھا۔ اس نے دوبارہ رسالہ اٹھا لیا اور اب ظاہر ہے وہ سوائے مائیکل کے انتظار کے اور کچھ نہ کر سکتی

فائرنگ میں بے پناہ شدت آگئی۔ یوں لگتا تھا جیسے دو بڑی فوجیں آپس میں ٹکرا گئی ہوں اور وہ سمجھ گئی کہ سیکرٹ سر دس نے کوٹھی پر ریڈ کر دیا ہے اور تھوڑی دیر بعد اچانک راپداری میں بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور پھر ایک شخص ہانپتا کانپتا ہوا اندر آیا۔

یہ مس آپ فوراً یہاں سے نکل جائیں۔ حالات بدتر ہو گئے ہیں۔ بلیو اینگل سینڈرم اور جوزف مارے جا چکے ہیں۔ حملہ آور انتہائی ہوشیاری سے کوٹھی پر قبضہ کر رہے ہیں۔ ہمارے آدمی آہستہ آہستہ ختم ہوتے جا رہے ہیں۔ آپ پچھلی طرف سے نکل جائیں۔..... اس آدمی نے کہا اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔ مائیکل کی موت کی خبر سن کر ایک لمحے کے لئے تو مارشیا سن ہو کر رہ گئی نیکن پھر اس نے جلد ہی اپنے آپ کو سنبھالا۔ وہ تیزی سے بھاگتی ہوئی ہاتھ روم کی عقبی کھڑکی سے باہر کود گئی اور پھر جھکے جھکے انداز میں دوڑتی ہوئی وہ کوٹھی کی عقبی دیوار کے قریب پہنچ گئی۔ یہاں وہ دروازہ موجود تھا جو عقبی گلی میں کھلتا تھا۔ کوٹھی کے سامنے کی سمت ابھی تک فائرنگ جاری تھی جبکہ اس طرف مکمل خاموشی تھی۔ مارشیا نے پھرتی سے دروازہ کھولا اور پھر نپک کر باہر گلی میں نکل آئی مگر دوسرے لمحے کسی اس کا بازو پکڑ کر کھینچا اور وہ بے اختیار ہسٹتی ہوئی ایک آدمی سے جا لگی جو ہاتھ میں مشین گن پکڑے شاید اس دروازے ساتھ ہی کھڑا تھا۔ مارشیا ایک لمحے کے لئے تو سن سی ہو گئی۔

”اوہ۔ یہ آدمی یقیناً سیکرٹ سروس سے متعلق ہو گا۔ میں ذرا کپڑے بدل لوں۔ ہمیں فوراً ان کا خاتمہ کر کے یہاں سے نکل جانا چاہئے۔ یہ جگہ سیکرٹ سروس کی نظروں میں آ گئی ہے۔“..... مائیکل نے جواب دیا اور پھر وہ تیزی سے ہاتھ روم میں گھسٹا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر نکلا تو اس نے نہ صرف کپڑے بدل لئے تھے بلکہ منہ پر بلیو ایگل کا مخصوص نقاب بھی لگایا تھا۔ وہ شاید ہجرے پر لگنے والی چوٹیں اس نقاب سے چھپانا چاہتا تھا۔

”میں سینڈرم اور جوزف کو لے کر لونگ روم میں جا رہا ہوں تاکہ قیدیوں کا خاتمہ کر دوں۔ تم اس دوران ضروری سامان سمیٹ لو تاکہ فوراً ہی یہاں سے نکل سکیں۔“ مائیکل نے الماری سے مشین گن نکالتے ہوئے مارشیا سے کہا اور مارشیا نے سر ہلا دیا اور مائیکل مشین گن سنبھالے تیزی سے چلتا ہوا دروازے سے باہر نکلتا چلا گیا اور اس کے جانے کے بعد مارشیا بھی ہاتھ روم میں گھس گئی تاکہ کپڑے بدل کر یہاں سے نکلنے کی تیاری کر سکے۔ اس نے لباس بدلا اور پھر الماری کے خفیہ خانے سے سب سے پہلے اپنا اور مائیکل کا پاسپورٹ اور دیگر کاغذات نکال کر جیب میں ڈالے اور تیزی سے سامان سمیٹنے میں مصروف ہو گئی۔ ابھی اس نے تھوڑا سامان سمیٹا ہی تھا کہ اچانک اسے باہر سے فائرنگ کی آواز سنائی دی اور پھر کونھي میں بھگتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ پھر اچانک

جائے گا اور اسے کوٹھی سے اسے اس بے سرو سامانی کے عالم میں نکلنا پڑے گا۔ پھر ایک خالی ٹیکسی اس کے قریب آکر رک گئی۔ شاید ٹیکسی ڈرائیور کسی کو چھوڑ کر واپس جا رہا تھا اور خالی جانے کی بجائے اس نے سواری لے جانا مناسب سمجھا۔

”مس کہا جاتا ہے..... ڈرائیور نے کھڑکی سے منہ نکال کر بڑے سہذاںہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ چلو..... مارشیا نے چونک کر خالی ٹیکسی کو دیکھا اور پھر دروازہ کھول کر پچھلی نشست پر بیٹھ گئی۔

”کہاں چلوں مس..... ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے پوچھا اور مارشیا ایک لمحے کے لئے سوچنے پر مجبور ہو گئی کہ وہ ڈرائیور کو کہاں چلنے کے لئے کہے۔ ایک لمحے کے لئے اسے خیال آیا کہ وہ کسی ہوٹل میں جائے مگر دوسرے لمحے اس نے یہ خیال ترک کر دیا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ سیکرٹ سروس اب پہلے اسے ہوٹلوں میں ڈھونڈے گی کیونکہ مائیکل نے اسے بتایا تھا کہ پہلے والا آدمی سیکرٹ سروس کا ہے اس لئے ظاہر ہے حملہ آور بھی سیکرٹ سروس سے ہو گا اور ظاہر ہے ان کا آدمی کوٹھی کے عقب میں پہرے پر موجود تھا ہے وہ ڈانچ دے کر ٹکل آئی تھی اس طرح اس کے ٹکل بھاگنے کی اطلاع انہیں مل گئی ہوگی اور پھر انہوں نے اسے تلاش کرنے میں پورا شہر کھنگال ڈالتا ہے۔

”مس آپ نے بتایا نہیں کہ کہاں جانا ہے..... ڈرائیور نے

دوسرے لمحے اس نے پوری قوت سے اپنے جسم کو نیچے کی طرف جھکایا اور پھر وہ کسی لٹو کی طرح گھومی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسے پکڑنے والا شخص مھکھلا کھا کر تیزی سے مڑنے پر مجبور ہو گیا اور نہ صرف مارشیا اس کی گرفت سے نکل گئی بلکہ وہ خود نیم دائرے میں گھومتا ہوا دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس کے ہاتھ سے مشین گن بھی نکل گئی تھی۔ مارشیا نے مشین گن کی طرف لپکتے اور اس آدمی سے مزید جھگڑا کرنے کی بجائے بھاگ کر جانے میں ہی عافیت سمجھی اور جیسے ہی وہ اس آدمی کی گرفت سے نکلی کمان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح انتہائی تیز رفتاری سے آگے دوڑتی چلی گئی۔ گلی فوراً ہی آگے جا کر مڑ گئی تھی اس لئے پلک چھپکنے میں وہ مڑی اور پھر سیدھا آگے جانے کی بجائے ایک اور گلی میں ہستی چلی گئی۔ یہ ایک اور کوٹھی سے قلعہ گلی تھی۔ وہ مسلسل گلی میں دوڑتی ہوئی مختلف گلیوں سے ہوتی ہوئی کوٹھی سے دور ہوتی چلی گئی۔ اب اسے اپنے پیچھے کسی کے بھاگنے کی آوازیں سنائی نہ دے رہی تھیں۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ وہ اس آدمی کو ڈانچ دینے میں کامیاب ہو گئی ہے اور حملہ آوروں کے نرے سے بچ نکلنے میں کامیاب ہو گئی ہے۔ کئی گلیاں مڑنے کے بعد وہ ایک سڑک پر آ گئی جو شاید کوٹھی سے پیچھے تیسری سڑک تھی۔ سڑک پر وہ اطمینان سے چلنے لگی کیونکہ وہ کسی کو اپنے بارے میں مشکوک نہ کرنا چاہتی تھی لیکن اس کے ذہن میں آندھیاں سی چل رہی تھیں۔ اس نے کبھی اس بات کا تصور تک نہ کیا تھا کہ مائیکل اس طرح مارا

ڈرائیور کی گود میں پھینکا اور پھر تیز قدم اٹھاتی ہوئی ریسٹوران کے دروازے میں داخل ہو گئی۔ ریسٹوران میں اس وقت چند ہی گاہک تھے۔ مارشیا ایک خالی میز پر بیٹھ گئی۔ اس نے ویٹر کو مشروب لانے کے لئے کہا۔ وہ دراصل ٹیکسی ڈرائیور کے دہانے سے جانے کا انتظار کر رہی تھی۔ چند لمحوں بعد مشروب کی تیغ بوتل اس کی میز پر پہنچ گئی۔ مارشیا نے اطمینان سے مشروب پیا اور ایک جھوٹا سائوٹ ویٹر کے حوالے کرتی ہوئی وہ ریسٹوران سے باہر نکل آئی۔ ٹیکسی اس دوران جا چکی تھی اور مارشیا نے اطمینان سے سڑک پر موجود دکانوں کے اوپر بٹے ہوئے فلیٹوں کے نمبر چیک کرنے لگی اور پھر تھوڑی دور چلنے کے بعد اسے فلیٹ نمبر چھ سو پچیس نظر آ ہی گیا۔ اس کا دروازہ سڑک پر تھا اور سیدھیاں اوپر جاری تھیں۔ دروازہ چونکہ کھلا ہوا تھا اس لئے وہ تیزی سے سیدھیاں پھلانگتی اوپر چڑھتی چلی گئی۔

ایک بار پھر پوچھا وہ شاید مارشیا کے اس طرح خیالوں میں گم ہو جانے کی وجہ سے اس کے جواب کے انتظار میں تھا۔
 ”آصف روڈ پر“..... مارشیا کے منہ سے نکلا اور اس نے ایک طویل سانس لی۔ یہ پتہ لاشعوری طور پر اس کے منہ سے نکل گیا تھا اور اب اسے اطمینان ہو گیا تھا کیونکہ اسے یاد آ گیا تھا کہ مارٹن نے ایک بار رپورٹ دیتے ہوئے بتایا تھا کہ اس نے ایمک ریسرچ لیبارٹری کے ڈائریکٹر کی پرسنل سیکرٹری مس سوشیلا کو محبت کے جال میں پھنسا لیا ہے اور آج کل اس کی راتیں اس کے فلیٹ نمبر چھ سو پچیس آصف روڈ پر گزر رہی تھیں۔ ایمرجنسی کی صورت میں اس سے وہیں کلکٹ کرنے کا کہا تھا اور لاشعوری طور پر اسے یہ پتہ یاد آ گیا تھا اور اب اسے اطمینان ہو گیا تھا کہ وہاں وہ وقتی طور پر محفوظ ہو سکتی ہے۔ بعد میں حالات کے مطابق پلاننگ کی جا سکتی ہے۔ ٹیکسی ڈرائیور نے سڑک پر تیز رفتاری سے ٹیکسی آگے بڑھائی پھر تقریباً آدھے گھنٹے تک مسلسل مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد وہ آصف روڈ پر پہنچ گیا۔

”مس کہاں اترتا ہے“..... ٹیکسی ڈرائیور نے گارڈی کی رفتار آہستہ کرتے ہوئے پوچھا۔

”کسی ریسٹوران کے سامنے اتار دو“..... مارشیا نے کہا اور ڈرائیور نے ایک ریسٹوران کے سامنے ٹیکسی روک دی۔ مارشیا نیچے اتری اور اس نے جیب میں موجود ایک جھوٹا نوٹ نکال کر ٹیکسی

”ہیلو..... سر عبدالرشید نے بھرائی آواز میں کہا۔
 ”سر میں سوشیلا بول رہی ہوں۔ سروہ فارمولا نمبر اکیاون
 لیبارٹری میں چلے۔ سب لوگ انتظار کر رہے ہیں.....“ سوشیلا نے
 دوسری طرف سے کہا۔

”مس سوشیلا میں بے حد پریشان اور الجھا ہوا ہوں۔ میری بیٹی
 نسرین کو کسی نے اغوا کر لیا ہے میں آج نہیں آنسکوں گا.....“ سر
 عبدالرشید نے پریشان لہجے میں محذرت کرتے ہوئے جواب دیا۔
 ”اوہ۔ ویری سوری۔ سرواقعی آپ کی پریشانی بجا ہے مگر لیبارٹری
 میں ایک پوائنٹ پر معاملہ انک گیا ہے اور اگر فوری طور پر وہ
 فارمولا نہ ملا تو سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ آپ تو بہتر سمجھتے ہیں۔ مسٹر
 اظہر اور مسٹر کبیر سخت پریشان ہیں.....“ سوشیلا نے کہا۔
 ”ہاں۔ واقعی ایسا ہو سکتا ہے۔ مسٹر کبیر سے میری بات کراؤ۔“
 سر عبدالرشید نے چونکتے ہوئے کہا۔

”بہتر۔ ایک منٹ ہولڈ کیجئے.....“ سوشیلا نے جواب دیا۔
 ”ہیلو۔ میں کبیر بول رہا ہوں سر.....“ چند لمحوں بعد ایک مردانہ
 آواز سنائی دی۔

”کیا مسئلہ ہے مسٹر کبیر۔ فارمولے کی کیا ضرورت پڑ گئی۔“ سر
 عبدالرشید نے پوچھا۔

”سر لیبارٹری میں ہم نے لیٹرائم کو زروون پوائنٹ پر فریز کر لیا
 ہے لیکن اس پوائنٹ پر لیٹرائم میں انتہائی جھک ابھرتی ہے جبکہ

سر عبدالرشید سر پکڑے بری طرح پریشان بیٹھے تھے۔ ان کی بیگم
 اندر کمرے میں زار و قطار رونے میں مصروف تھی اور کیپٹن شکیل
 ان کے درمیان بیٹھا بری طرح لڑھک رہا تھا۔ ایکسٹو نے اسے وہیں پابند
 کر دیا تھا ورنہ اس کا دل ایک لمحے کے لئے بھی وہاں بیٹھنے کو نہ چاہ
 رہا تھا وہ کبھی سر عبدالرشید کو تسلیاں دیتا اور کبھی خاموش ہو جاتا۔
 تھوڑی دیر بعد ٹیلی فون کی گھنٹی بجی تو سر عبدالرشید کے اشارے پر
 کیپٹن شکیل نے ہی رسیور اٹھا لیا۔

”سر عبدالرشید سے بات کرائیں میں ان کی پی اے سوشیلا بول
 رہی ہوں.....“ دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”آپ کا فون ہے.....“ کیپٹن شکیل نے رسیور سر عبدالرشید کی
 طرف بڑھاتے ہوئے کہا، اور خود اٹھ کر بیگم عبدالرشید کے پاس چلا
 گیا جن کے زونے کی آواز اب پھر زیادہ ہی بلند سنائی دینے لگی تھی۔

فارمولے میں اس کی ڈگری کم کرنے کا حل موجود ہے اگر فوری طور پر اس کی ڈگری کو کم نہ کیا گیا تو پھر پندرہ روز کی محنت ضائع ہو جائے گی..... دوسری طرف سے جواب ملا۔

”اوہ۔ واقعی سیریس مسئلہ ہے۔ میرا ذہن بے حد الجھا ہوا ہے اس لئے میں تو شاید سنور روم ٹھیک طرح سے نہ کھول سکوں۔ آپ ایسا کریں کہ مس سوشیلا کے ساتھ چلے جائیں میں مس سوشیلا کو سب کچھ سمجھا دیتا ہوں۔ وہاں رجسٹریر دستخط کر کے فارمولا لے لیں اور پھر مجھے فون کر لیں.....“ سر عبدالرشید نے کچھ در سوچنے کے بعد جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

”لیس باس..... چند لمحوں بعد مس سوشیلا کی آواز سنائی دی۔ مسٹر کبیر نے رسیور سوشیلا کے حوالے کر دیا تھا۔

”مس سوشیلا۔ میری الماری کے سب سے نچلے خانے میں بائیں ہاتھ میں انتہائی کونے میں آپ انگوٹھا رکھ کر بائیں گی تو ایک خانہ کھلے گا۔ اس میں ڈائل لگا ہوا ہے۔ ڈائل کو پہلے تین بار الٹا گھمائیں پھر ایک بار سیسہ حا اور پھر دوبارہ الٹا گھمائیں تو ایک نمبروں والا تالا نمودار ہو جائے گا۔ اس میں ایون تھرٹی فکس کریں تو خانہ کھل جائے گا۔ اس میں ایک چابی موجود ہوگی۔ آپ اس چابی کو لے جا کر سنور روم کے بیرونی دروازے کی دہلیز کے دائیں کونے میں موجود سوراخ میں ڈال کر پہلے بائیں طرف پھر دائیں طرف اور پھر دوبارہ

بائیں طرف گھمائیں تو سنور کے گرد حفاظتی نظام ڈسکنکٹ ہو جائے گا اور وہی چابی آپ دروازے میں لگا کر سنور میں چلی جائیں وہاں الماری نمبر بارہ کے خانہ نمبر چھتیس میں فارمولا موجود ہے اس پر سرخ رنگ کا کراس لگا ہوا ہے اور کراس کے درمیان کیا دن کا ہندسہ پہلے رنگ سے لکھا ہوا ہے۔ وہ فارمولا مسٹر کبیر سے رجسٹریر دستخط کر کے حوالے کر دیں اور پھر مجھے فون پر اطلاع دیں.....“ سر عبدالرشید نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”بہتر باس.....“ سوشیلا نے جواب دیا اور اس کے لہجے میں ہلکی سی لرزش تھی۔

”مسٹر کبیر کو اپنے ساتھ رکھیں۔ یہ ضروری ہے.....“ سر عبدالرشید نے تاکید کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب۔ وہ ساتھ ہوں گے.....“ سوشیلا نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی سر عبدالرشید نے رسیور رکھ دیا۔ کیپٹن شکیل ابھی تک اندر بیگم کے پاس بیٹھا انہیں تسلیاں دیتے میں مصروف تھا۔

”مسٹر شکیل.....“ سر عبدالرشید نے انہیں آواز دیتے ہوئے کہا۔

”فرمائیے.....“ کیپٹن شکیل نے واپس آتے ہوئے پوچھا۔

”میری بیٹی کا کیا ہوگا۔ کہیں مجرم اسے مار نہ ڈالیں.....“ سر

عبدالرشید نے لہجے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"آپ قطعاً بے فکر رہیں جناب۔ مجرموں کی نظروں میں وہ بہت قیمتی ہے۔ میں ان کی نفسیات جانتا ہوں وہ اسے بہت حفاظت سے رکھیں گے۔"..... کیپٹن شکیل نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا۔

"آپ اپنے باس سے بات کریں کہ وہ کیا کر رہے ہیں۔ میرا دل سخت بے چین ہے۔ میری معصوم بچی پر نجانے کیا کر رہی ہو گی۔" سر عبدالرشید کا لہجہ بے حد اٹھا ہوا تھا۔

"آپ قطعاً بے فکر رہیں۔ باس اپنے کام میں مصروف ہیں۔ آپ کی بچی جلد ہی برآمد کر لی جائے گی۔"..... کیپٹن شکیل نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ مجھے ایسی تسلیاں نہیں چاہئیں۔ میری بات کرائیں۔"..... سر عبدالرشید نے اصرار کرتے ہوئے کہا تو کیپٹن شکیل نے مجبوراً رسیور اٹھا کر ایکسٹو کے منبر گھما دیئے۔

"ایکسٹو"..... دوسری طرف سے ایکسٹو کی مخصوص آواز سنائی دی۔

"شکیل سپینگ۔ جناب سر عبدالرشید بے حد پریشان ہیں آپ ان سے بات کر لیں۔"..... کیپٹن شکیل نے جلدی سے کہا اور پھر رسیور سر عبدالرشید کی طرف بڑھا دیا۔

"جناب میری بچی کا کیا ہوا؟"..... سر عبدالرشید نے کہا۔
"سر عبدالرشید آپ قطعاً غمگین ہیں میں جلد ہی آپ کو خوشخبری سناؤں گا۔ میرے آدمیوں نے مجرموں کے ہیز کو ارڈر کا پتہ چلا دیا ہے

وہ جلد ہی مجرموں پر قابو پا کر آپ کی بچی کو ان کے پنجے سے نکال لیں گے۔"..... ایکسٹو نے جواب دیا۔

"شکریہ جناب۔ اب مجھے کچھ تسلی ہو گئی ہے۔"..... سر عبدالرشید نے قدرے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر رسیور رکھ دیا۔ اس بار ان کے لہجے میں واقعی اطمینان کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔ پھر تقریباً دس پندرہ منٹ تک خاموشی طاری رہی کہ اچانک ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور سر عبدالرشید نے بیک کر رسیور اٹھا لیا۔ ان کا خیال تھا کہ شاید ان کی بچی کے متعلق ایکسٹو کو کوئی خوشخبری سنائیں گے۔

"عبدالرشید سپینگ۔"..... سر عبدالرشید نے امید بھرے لہجے میں کہا۔

"سر غضب ہو گیا۔ میں عالم بول رہا ہوں۔ لیبارٹری میں مسٹر کبیر کو قتل کر دیا گیا ہے۔ مس سوشیلا غائب ہیں اور فارمولا بھی غائب ہے۔"..... دوسری طرف سے ایک گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"کیا کہہ رہے ہو۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔"..... سر عبدالرشید نے بری طرح چیختے ہوئے کہا۔

"ایسا ہو گیا ہے جناب۔ سوشیلا اور مسٹر کبیر آپ کی ہدایات پر فارمولا لینے کے لئے سٹور میں گئے اور پھر جب کافی دیر ہو گئی اور واپس نہ آئے تو ہمیں تشویش ہوئی۔ ہم وہاں گئے تو سٹور کھلا ہوا تھا۔ مسٹر کبیر کے سر میں لوہے کا راڈ مار کر انہیں ہلاک کر دیا گیا تھا اور

"بلیو ایگل تو مارا گیا لیکن اس کی دوست لڑکی نکل جانے میں کامیاب ہو گئی ہے لیکن سر عبدالرشید کی لڑکی وہاں موجود نہیں ہے اور جو لیا کا بھی کچھ پتہ نہیں چل رہا"..... عمران نے بلیک زیرو کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ ابھی ابھی بلیو ایگل کے ہیڈ کو ارٹھر پر چھاپ مار کر واپس لوٹا تھا۔

"اوہ۔ یہ تو بہت برا ہوا۔ میرا خیال ہے کہ ہلا کو خان کی صراحتی کے ذریعے جو کال ہم نے سنی تھی اس میں کسی مارٹن کا ذکر تھا۔ سر عبدالرشید کی لڑکی یقیناً اس کے پاس ہو گئی مگر جو لیا کہاں غائب ہو گئی"..... بلیک زیرو نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"میں نے تو ہر ممکن تلاش کیا ہے کہ کہیں کوئی تہہ خانہ مل جائے لیکن ایسے کوئی آثار نہیں ملے۔ بہر حال صفدر اور نعمانی کو وہیں چھوڑ آیا ہوں۔ وہ ابھی مزید تلاش میں لگے ہوئے ہیں لیکن اب اس

مس سوشیلا غائب تھیں۔ فارمولا چیک کیا گیا تو وہ بھی غائب تھا۔ سکورٹی والوں نے بتایا ہے کہ مس سوشیلا تھوڑی دیر پہلے گیٹ سے باہر گئی ہیں..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

"اوہ۔ غضب ہو گیا۔ قلم ہو گیا"..... سر عبدالرشید کے ہاتھ سے بے اختیار سپور گر گیا اور پھر وہ لہرا کر نیچے فرش پر جا گرے۔ کیپٹن شکیل نے پھرتی سے انہیں سنبھالا اور پھر چند لمحوں کی کوششوں کے بعد وہ ہوش میں آئے۔

"کیا ہوا اجاب"..... کیپٹن شکیل نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔
"روشن سائے کا فارمولا غائب کر دیا گیا ہے۔ مری پرسنل سیکرٹری اسے اڑا لے گئی ہے اور سائنسدان مسٹر کبیر کو قتل کر دیا گیا ہے"..... سر عبدالرشید نے ڈوبے ہوئے لہجے میں کہا۔
"اوہ۔ مگر وہ فارمولے تک کیسے پہنچ گئی"..... کیپٹن شکیل نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"میں نے اسے بھیجا تھا۔ فارمولا لیبارٹری میں فوری چاہئے تھا۔ اب مجھے کیا معلوم"..... سر عبدالرشید نے جواب دیا اور کیپٹن شکیل تیزی سے مڑ کر ایکسٹو کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔

مارٹن کو کہاں تلاش کیا جائے..... عمران کا پیر بھی بے حد لٹھا ہوا تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ بلیک زیرو کوئی جواب دیتا ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ عمران نے رسیور اٹھایا۔

”ایکسٹو..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”جولیا بول رہی ہوں جناب..... دوسری طرف سے جولیا کی آواز سنائی دی اور عمران چونک پڑا۔

”جولیا تم کہاں سے بول رہی ہو..... عمران نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو نارمل رکھ کر پوچھا۔ دوسری طرف سے جولیا نے مائیکل کی کوٹھی میں ہونے والے واقعات کے بعد گڑ میں گرنے اور پھر ہوش میں آنے کے بعد مارٹن اور چیف باس کے درمیان ہونے والی تمام گفتگو پوری تفصیل سے سنا دی۔

”اوہ۔ وری گڈ۔ تم نے بے حد قیمتی معلومات حاصل کر لی ہیں۔ تم جس کوٹھی میں موجود ہو وہ کہاں ہے..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اس کے ہجرے پر مسرت کے آثار تھے۔

”مجھے معلوم نہیں جناب۔ میں باہر نکل کر دیکھتی ہوں اور پھر آپ کو بتا دیتی ہوں..... جولیا نے جواب دیا۔

”اوکے۔ اچھی طرح چیک کر کے مجھے دوبارہ فون کرو۔“ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”سر عبدالرشید کی لڑکی تو مل گئی۔ مارٹن بھی ہاتھ لگ گیا لیکن یہ چیف باس والی بات کچھ میں نہیں آئی۔ اس کا مطلب ہے کہ

مائیکل اس تنظیم کا اصل سربراہ نہیں تھا اصل سربراہ کوئی اور ہے۔ وہ صرف ایک ممبر ہے جسے باس بنا کر آگے رکھا جاتا رہا ہے.....

عمران نے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں اور جیسا کہ جولیا نے بتایا ہے کہ اصل سربراہ اب پوری ٹیم کے ساتھ اس فارمولے کے لئے آئے گا..... بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”کوئی بات نہیں۔ میں نے سر سلطان سے کہہ دیا ہے۔ فارمولا یہاں دانش منزل پہنچ جائے گا۔ مارٹن سے ہم مکمل معلومات حاصل کر لیں گے اور چیف باس بھی یہاں آکر مارٹن سے رابطہ قائم کرے گا اس وقت اس سے بھی دو دو ہاتھ ہو جائیں گے..... عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ٹیلی فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔

”جولیا کا فون ہو گا..... عمران نے کہہ کر رسیور اٹھایا۔

”ایکسٹو..... عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”کیپٹن تشکیل بول رہا ہوں جناب..... دوسری طرف سے کیپٹن تشکیل کی قدرے گھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”کیا بات ہے کیپٹن تشکیل تم گھبرائے ہوئے معلوم ہو رہے ہو..... عمران نے قدرے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”سر غضب ہو گیا۔ فارمولا لیبارٹری سے غائب کر دیا گیا ہے۔

ایک سائنسدان ہلاک ہو چکا ہے۔ سر عبدالرشید کی پرسنل سیکرٹری

رہے ہیں۔ عمران کے لہجے میں بے پناہ غصہ تھا۔

”جناب میں بچی کی وجہ سے بچہ پریشان تھا۔ میرا دماغ کام نہیں کر رہا تھا کہ مس سوشیلا نے فارمولا مانگا اور دوسرے سائنسدانوں نے اس کی تصدیق کر دی تو میں نے اسے وہ طریقہ بتا دیا جس سے حفاظتی سسٹم کو ناکارہ کر کے فارمولا نکال سکتی تھی۔ وہ بڑی با اعتماد سیکرٹری تھی۔ میں نے تو مسٹر کبیر کو بھی ساتھ بھیجا تھا اب مجھے کیا معلوم“..... سر عبدالرشید کی آواز بری طرح بھرا گئی۔ ان سے فقرہ مکمل نہ ہو سکا۔

”مس سوشیلا نام ہے آپ کی پرسنل سیکرٹری کا“..... عمران نے

پوچھا۔

”جی ہاں۔ یہی نام ہے دس سال سے ملازم ہے“..... سر عبدالرشید نے جواب دیا۔

”اس کا پتہ کیا ہے“..... عمران نے پوچھا۔

”وہ آصف روڈ پر چھ سو پچیس نمبر فلیٹ میں رہتی ہے۔“ سر

عبدالرشید نے جواب دیا۔

”اس کا حلیہ“..... عمران نے پوچھا اور سر عبدالرشید نے اس کا

حلیہ بتا دیا۔

”رہسور کیپٹن شکیل کو دیں“..... عمران نے کہا اور چند لمحوں

بعد کیپٹن شکیل نے ہلکوا کہا۔

”شکیل تم آصف روڈ کے قریب ہو فوراً آصف روڈ پر فلیٹ نمبر

مس سوشیلا کے متعلق بتایا جا رہا ہے کہ وہ فارمولا لے اڑی ہے“..... کیپٹن شکیل نے تیز لہجے میں کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔ فارمولا غائب کر دیا گیا ہے“..... عمران نے بری طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”یس سر۔ ابھی ابھی لیبارٹری سے فون آیا ہے کہ مس سوشیلا فارمولا لے کر لیبارٹری سے نکل گئی اس نے ایک سائنسدان مسٹر کبیر کو بھی ہلاک کر دیا ہے“..... کیپٹن شکیل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”لیکن وہ سنورٹیک کیسے پہنچی۔ وہاں تو صرف سر عبدالرشید ہی جا سکتے تھے“..... عمران نے انتہائی اُلجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”سر عبدالرشید نے انہیں خود بھیجا تھا۔ فارمولا لیبارٹری میں فوراً چلبے تھا“..... کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”اوہ۔ یہ بہت برا ہوا۔ سر عبدالرشید سے بات کراؤ۔“ عمران نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”بہتر سر“..... دوسری طرف سے کیپٹن شکیل نے جواب دیا اور پھر چند لمحوں بعد سر عبدالرشید کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”عبدالرشید بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے سر عبدالرشید کی آواز سنائی دی۔

”سر عبدالرشید یہ آپ نے کیا غضب کیا کہ اپنی پرسنل سیکرٹری کو فارمولا تک بھیج دیا جبکہ آپ کو علم تھا کہ حالات کس منہ پر جا

چھ سو پچیس پہنچو اور مس سوشیلا کو چیک کر دو میں عمران کو بھی بھیج رہا ہوں۔..... عمران نے بطور ایکسٹنوا سے احکام دیتے ہوئے کہا۔
 ”بہتر جناب۔ میں سر عبد الرشید کی کار لے کر ابھی آصف روڈ پر پہنچ جاتا ہوں۔..... کیپٹن شکیل نے مستعد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور سنو سر عبد الرشید کو بتا دو کہ اس کی لڑکی مل گئی ہے۔ وہ صحیح سلامت ہے۔ جلد ہی اسے اس کے پاس پہنچا دیا جائے گا۔“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور کر ڈیل پر پھینکتے ہوئے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

میں سوشیلا کے پیچھے جا رہا ہوں۔ جولیا کا فون آئے گا تم ممبروں کو بھیج کر سر عبد الرشید کی لڑکی کو اس کے باپ کے پاس بھجوا دینا اور مارٹن کو نمبر ون روم میں ڈال دینا۔..... عمران نے تیز لہجے میں بلیک زرد سے کہا اور پھر تقریباً بھاگتا ہوا وہ کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

مارشیا سپر حیاں پھلانگتی ہوئی جب اوپر والے دروازے پر پہنچی تو اس نے دروازے پر بڑا سا تالا لگا ہوا دیکھا۔ مس سوشیلا ڈیوٹی پر تھی مارشیا نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اسے سپر حیوں پر ایک تار کا ٹکڑا پڑا نظر آیا۔ اس نے وہ ٹکڑا اٹھایا اس کا سرا چٹنا تھا۔ مارشیا نے اطمینان سے سر ہلایا اور پھر تار کا چٹنا سراتالے کے سوراخ میں ڈال کر اسے مخصوص انداز میں گھما دیا۔ چند لمحوں بعد ٹکک کی آواز کے ساتھ تالا کھلتا چلا گیا۔ مارشیا نے دروازہ کھولا اور فلیٹ میں داخل ہو گئی اس نے دروازہ بند کر دیا۔ یہ دو کمروں کا فلیٹ تھا جو بڑے قریب سے سجا ہوا تھا۔ مارشیا کی نظر میں اس سے زیادہ محفوظ جگہ اسے اور کہیں نہ مل سکتی تھی۔ اس لئے وہ اطمینان سے صوفے پر ڈھیر ہو گئی اب اسے سوشیلا کا انتظار تھا تاکہ اس سے مارٹن کا پتہ چلایا جاسکے اس کا خیال تھا کہ مارٹن نے اپنا پتہ ضرور اسے بتا رکھا ہو گا۔ اسے وہاں بیٹھے

”یہ فارمولا مجھے دے دو“..... مارشیا نے اس کے ہاتھ سے فائل جھپٹتے ہوئے کہا اور سو شیلا ایک لمحے کے لئے اس طرح اچانک اسے اپنے سامنے دیکھ کر بت سی بن گئی مگر جب فارمولا اس کے ہاتھ سے نکلا تو وہ بری طری چوٹکی اور دوسرے لمحے وہ اچھل کر مارشیا سے ہٹ گئی۔

”تم یہ فارمولا نہیں لے جا سکتی یہ میرا ہے۔“ سو شیلا نے جھپٹتے ہوئے کہا مگر اسی لمحے مارشیا کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور سو شیلا اٹ کر صوفے پر جا گری ظاہر ہے سو شیلا کے مقابلے میں مارشیا لڑائی جھڑائی میں طاق تھی۔ سو شیلا کے نیچے گرتے ہی وہ تیزی سے دروازے کی طرف مڑی وہ جلد از جلد فلیٹ سے نکل جانا چاہتی تھی مگر سو شیلا جس نے اپنی جان پر کھیل کر یہ فارمولا حاصل کیا تھا وہ اسے بھلا آسانی سے کہاں جانے دے سکتی تھی۔ وہ صوفے پر گرتے ہی بجلی کی تیزی سے اٹھی اور پھر اس نے صوفے کے سامنے پڑی ہوئی چھوٹی سی تپائی اٹھا کر پوری قوت سے مارشیا پر پھینک ماری مارشیا جو دروازے کے قریب پہنچ چکی تھی تپائی کی زد سے بچ سکی اور تپائی پوری قوت سے اس کی پشت پر لگی اور وہ چیخ مار کر بند دروازے سے ٹکرا کر نیچے جا گری فارمولے کی فائل اس کے ہاتھ سے نکل کر کمرے کے کونے میں جا گری۔ سو شیلا اچھل کر فارمولے کی طرف لپکی مگر مارشیا نے تیزی سے کروٹ بدلی اور وہی تپائی اٹھا کر سو شیلا پر اچھال دی۔ تپائی سو شیلا کے سر پر لگی اور وہ ہراتی ہوئی فارمولے کے اوپر ہی ڈھیر ہو

ہوئے تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ گزرا تھا کہ اسے کسی کی انتہائی تیزی سے سیدھیاں پھلانگنے کی آواز سنائی دی تو مارشیا بری طرح چونک پڑی۔ ظاہر ہے سو شیلا اپنے فلیٹ میں اس عجلت سے تو نہ آ سکتی تھی اس لئے وہ اٹھ کر تیزی سے ہاتھ روم میں گھس گئی اور اس کے دروازے کے قریب ہی رک گئی۔ دوسرے لمحے دروازہ ایک دھماکے سے کھلا کسی نے اندر آ کر دروازہ تیزی سے بند کر دیا۔ اب مارشیا کو کمرے میں کسی کے تیز تیز سانسوں کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ مارشیا نے جھری سے جھانکا تو ایک عورت دروازے سے پشت لگائے کھڑی تھی لیکن اس کے چہرے پر شدید گھبراہٹ کے آثار نمایاں تھے۔ عورت چونکہ مقامی تھی اس لئے مارشیا سمجھ گئی کہ وہی سو شیلا ہوگی دوسرے لمحے اس کی نظر سو شیلا کے ہاتھوں پر پڑی۔ اس کے ہاتھوں میں ایک فائل تھی جس پر سرخ رنگ کا کراس لگا ہوا تھا فائل پر اٹیک ریسرچ لیبارٹری کے الفاظ بھی چھپے ہوئے تھے۔

”مجھے سب سے پہلے اس فارمولے کو کہیں ٹھکانے لگانا چاہیے۔“ سو شیلا کی بڑبڑاہٹ مارشیا کے کانوں میں پڑی اور مارشیا بڑی طرح چونک پڑی اس کے ذہن میں فوراً ہی یہ خیال آ گیا کہ مارٹن نے اس فارمولے کو حاصل کرنے کے لئے اس لڑکی کو قریب دیا ہو گا اور لڑکی فارمولا لے آئی ہے دوسرے لمحے اس نے دروازے تیزی سے کھولا اور پھر وہ کھٹکی ملی کی طرح سو شیلا پر جھپٹ پڑی۔ جو اب فائل اٹھائے ایک الماری کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

گئی۔ وہ اس بری طرح ہاتھ پیر مار رہی تھی کہ جیسے اس کی جان نکل رہی ہو مارشیا نے آگے بڑھ کر اس کی ٹانگ پکڑ کر اس کے جسم کو ایک طرف گھسیٹا اور فارمولے والی فائل پر ٹھہری مگر اسی لمحے سوشیلا کے دونوں بازو کسی آکنوپس کی ٹانگوں کی طرح ہلکے اور مارشیا کی گردن کے گرد جم گئے۔ مارشیا نے جھٹکا دے کر اپنے آپ کو چھلانے کی کوشش کی مگر سوشیلا کے بازوؤں میں نہ جانے اتنی قوت کہاں سے آگئی کہ وہ کسی پلاس کی طرح مارشیا کے گرد چٹ گئے اور پھر مارشیا کا جسم بھی اٹکاتا چلا گیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے بازو بھی سوشیلا کی گردن کے گرد تنگ ہو گئے۔ مارشیا نے اپنے آپ کو چھلانے کی یہ کوشش کی مگر اس وقت سوشیلا زندگی اور موت کی آخری سرحدوں پر تھی اس کے بازو ٹھوس لوہے جیسے ہو گئے تھے اور پھر سوشیلا کی بعد و جھد کمزور پڑتی چلی گئی اس کا سانس رکنے لگا آنکھیں ابل کر باہر آ گئیں چہرہ بری طرح بگڑ گیا۔ سوشیلا کے جسم نے آخری بار ایک جھٹکا لیا اور اس کے ساتھ ہی مارشیا کی گردن کلک کی آواز کے ساتھ ٹوٹتی چلی گئی اور پھر ان دونوں کے جسم ایک ہی وقت میں ڈھیلے پڑ گئے۔ ان دونوں کی روصیں شاید بیک وقت ہی دونوں کے جسموں سے پرواز کر گئی تھیں۔ سوشیلا سر پر گھنے والی زور دار چوٹ سے اور مارشیا گردن کی ہڈی ٹوٹنے سے ہلاک ہو گئی تھی۔ فارمولے کی فائل اسی طرح ان دونوں کے سامنے پڑی ہوئی تھی روشن سائے کا فارمولا جس کی خاطر یہ دونوں ہمیشہ کے لئے تاریکیوں میں ڈوب گئی تھیں۔

کیپٹن شکیل کو سر عبدالرشید کی گاڑی گیراج سے نکلتے اور لیبارٹری کے گیٹ سے رسمی کاروائی مکمل کر کے نکلتے تھے سچے دیر لگ ہی گئی لیبارٹری سے نکلتے ہی اس نے استہائی تیز رفتاری سے کار کو آصف روڈ کی طرف بڑھا دیا اور پھر جیسے ہی وہ آصف روڈ کی طرف پہنچا اسے دور سے عمران کی کار ایک فلیٹ کے سامنے رکتی ہوئی دکھائی دی اور کیپٹن شکیل نے بھی وہیں جا کر بریک لگائے۔ اس وقت عمران کار سے باہر نکل آیا تھا۔ کیپٹن شکیل بھی پھرتی سے باہر نکلا عمران اس کی شکل دیکھتے ہی بری طرح چونک پڑا اور اس کا ہاتھ تیزی سے جیب کی طرف رینگ گیا۔

”میں شکیل ہوں عمران صاحب“ کیپٹن شکیل عمران کا چہرہ دیکھتے ہی بول پڑا ظاہر ہے اس وقت وہ غیر متنبی رائف میکاک کے میک اپ میں تھا اس لئے عمران اسے فوری طور پر پہچان نہ سکا تھا۔

”اوہ تم ہو آؤ جلدی“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر مڑ کر تیزی سے سیدیاں چڑھتا چلا گیا۔ کیپٹن شکیل نے بھی اس کی پیروی کی اور پھر جب وہ دونوں دروازہ کھول کر فلیٹ میں داخل ہوئے تو ہتھک کر رک گئے۔ سامنے سوشیلا اور مارشیا کی لاشیں ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی فرش پر پڑیں تھیں اور ان کے قریب روشن سائے کے فارمولے کی فائل پڑی ہوئی صاف نظر آ رہی تھی۔

”اوہ تو یہ مائیکل کی دوست لڑکی مارشیا یہاں پہنچ گئی تھی۔“ عمران نے آگے بڑھ کر فائل اٹھا لے ہوئے کہا۔
”شکر ہے فارمولا مل گیا“..... کیپٹن شکیل نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں سوشیلا نے مرتے مرتے اپنا داغ دھو دیا اگر وہ اس طرح مارشیا کی گردن نہ توڑ دیتو تو مارشیا فارمولا لے کر نکل جاتی اور ہم ہاتھ ملتے رہ جاتے“..... عمران نے کہا اور پھر ایک کونے میں پڑے ہوئے نیلی فون کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے تیزی سے بلیک زرو کے نمبر ڈائل کئے۔

”ایکسٹنڈ“..... دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

”میں عمران بول رہا ہوں جناب۔“ فارمولا میں نے حاصل کر لیا ہے جناب آپ سر عبدالرشید کو فون کر کے بتا دیں۔“ عمران نے مؤدبانہ لہجے میں کہا قاتل ہے کیپٹن شکیل کے سامنے وہ یہی رویہ

اختیار کر سکتا تھا۔

”اوہ وری گڈ۔“ کیپٹن شکیل کہاں ہے..... بلیک زرو نے پوچھا۔

”میرے سامنے رسیور کے ساتھ کان لگائے کھڑا ہے“..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”فارمولا اس کے حوالے کر دو یہ اسے میرے پاس پہنچا دے گا“..... ایکسٹنڈ کے لہجے میں بے پناہ تحکم تھا۔

”مگر جناب میری مٹھائی۔“ فارمولا میں نے حاصل کیا ہے۔“ عمران نے لاڈلے لہجے کی طرح ضد کرتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ جو میں کہہ رہا ہوں وہی کرو۔ زیادہ بات کرنے کی ضرورت نہیں ہے“..... دوسری طرف سے بلیک زرو نے عمران کو بری طرح ڈانٹتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی گلک کی آواز سے رابطہ ختم ہو گیا۔

”لائیٹ عمران صاحب فارمولا میرے حوالے کر دیجئے۔“ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”لو ابھی سنبھالو۔ دکھ اٹھائے بی فاختہ اور کوئے انڈے کھائیں“..... عمران نے شکست خوردہ لہجے میں کہا اور فائل کیپٹن شکیل کی طرف بڑھا دی۔

”بی فاختہ کی قسمت میں دکھ اٹھانے ہی لکھے ہوئے ہیں عمران صاحب“..... کیپٹن شکیل نے ہنستے ہوئے کہا۔

